خادم الحرمين الشريفين يفتتح

المدينة المنورة . كتب عبدالله محمد حريري ادلى سعادة الاستاذ حسام خاشقجى وكيل وزارة الحج والاوقاف بالنيابة والامين العام لمجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بتصريح لجريدة (الندوة) قال فيه .. انه من المقرر ان يتفضل صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز بافتتاح مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف وسيقام حفل الافتتاح عصر يوم الثلاثاء القادم .

العطار الطبيعي

طيب أجدادنا

تاريخ ومنضعريق

ريجان والكيــــان الصميونس

ُ والدفاع عن درية الشرق الأوسط

ً ﴿ مَنَ اعْرِبُ التَّصْرِيْعَاتِ النِّي صَدَّرَتَ حَلَالَ الْيَهِمِينَ الْمَاضِينَ . مَا أَدْلَى بَد

الربس الاميكي يخاف حين قال ال .. اسرائيل والولايات المتحدة مرتبطتان

مروابط اسية وودية ومثل عليا ومصاخ مستركة . بل انها حلقاء في الدفاع

فأي ، حرية ، هدد التي تدافع عها واضطن وتل أبيب في الشرق

الاوسط . واي ، مثل عليا ، تربطهما على هذا النحو ، الأسرى ، المذي

خدت عنه يخان اماد مسؤولي الطائفة البيودية في « قالي ستريم » بمبطقة

ان ربط ر الثال الإميركية م التي يعرفها الشعب الاميركي بالصعات

ن انني ورثها الشعب الامركي ، وحاء ربحان البود ليلطخها بالإجرام

الصبيبين . وبأقذر الاخلاق التي عرفتها السترية عبر تاريخها الطويل . فيهل

يلح الأمر بريس اميركي ال بتحدث عن ، مثل علما ، تربط اميركا باليهود

" وأخلاقهم . ليدمر . بالتاني . كل مورونات وتقاليد شعه . على مدمح

الى النا الرئيس الامركي يعلم قبل عرد أن اسرائيل حليفة في العدوان

حرقصف المفاعل العراقي وتشيد الشعب الفلسطيني ، والاعتداءات

المكرة على كل الحيات العربية . والمجازر الرهبية داخل فلسطين وفي صبرا

` وشَاتِيلا . كُلْهَا دَفَاعَ عَى اخْرِية . أو ان كان هو حليما فيها للكيان

والاعتصاب والقتل وسفك الدماء والإهاب ولقد سار يحاد مع هذا → التحالف في كثير من أحزانه ومحططاته . ولا بدري ان كان يعمر غزو لبمان

أما : الحربة ؛ التي يعمل يتجان على الدفاع عمها مع الكباد الصهيموني .

أعلى الحربة في الشرقي الاوسط ما !!

الزعفران الكادى المندل منعش الدو نم تطلبوا بعدى التوليفات المخاصمة التي

لنشارهالكم .. حسين بكرى قيان

GAZZAZ H

وقال ان هذا المجمع عبارة عن مدينة طباعية متكامله متخصصه لطباعة القرأن الكريم .. طباعة راقية .. وترجمات معانى القرأن الكريم ٠٠ وتسجيل المصحف الشريف ومعانيه

كما صرح الاستاذ حسام خاشقجي بان جلالة الملك سيتفضل خلال زيارته الميمونه للمدينة المنورة .. بوضع حجر الاساس تجديد عمارة (مسجد قباء) -- وهو اول مسجد اسس على التقوى ·· وقام ببنائه الرسول صلى الله عليه وسلم عندما هاجر من مكة الى المدينة المنورة -

واعضاء مؤتمسر المكفوفين

عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى بقصر سبوه أمس رؤساه وأعضاء المجلس العالمي لرعاية المكفوفين ورؤساء وأعضاء الاتحاد الدولى للمكفوفين - وقد قدمسهم لسموء الأستاذ عبدالله الفائم رئيس المكتب الاقليمي للجنة الشرق الأوسط تشؤون المكفوفين ورئيس الاتحاد الأوروبي لنمكفوفين -

الاعلان عن ميلاد

الاتحاد الدولى للمكفوفين

الرياض . واس . ثم مناء امس الاعلان عن ميلاد الاتحاد النالسي للمكفوفين بعد حل المجلس العالمي لرعاية المكفوفين والاتحاد الدولى للمكفوفين وضمها في الاتحاد الجديد -

وقد تم خلال الجلسة التأسيسية للاتحاد مساء امس انتخاب رئيس نجنة الشرق الاوسط لشؤون المكفوفين عبدالله الفائم وثيسا للاتحاد الجديد ،

جلالة الملك يزور الجامعة الاسلامية

نانب الميرالعام: أحدصًا لح ملائكة

المدينة المنورة . عبدالله محمد علست (الندوة) أن جلالة الملك فيد أين عبدالعزيز خادم المعرمين الشريفين

وراعى النهضة التعليمية سيقوم بزيارة

للجامعة الاسلامية عصر يوم الأربعاء في نطاق زيارة جلالته للمدينة المنورة . القليبي يجرى

مشاورات بالمملكة

كوئس ـ غادر تونس امس السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية متوجها الى الملكة لاجراء مشاورات تتعلق بموضوع انعقاد مؤتس القبة العربية على ضوء التطورات الاخيرة في المنطقة ،



جنيف . الوكالات . تعقد منظمة الدول المصدرة للبترول (اوبك) غدا . الاثنين اجتماعا استثنائيا يحضره جميع الاعضاء في المنظمة ، كما تشارك في الاجتماع كل من مصر والمكسيك وماليزيا من خارج المنظمة ، ويهدف هذا الاجتماع الى الاتفاق على سياسة نقطية مشتركة تدعم موقف (الأوبك) وقراراتها في السوق النفطية العالمية . وتحافظ على الاسعار الحالية للمشرول في الاسواق العالمية ؛

و سورة هاتفية

يماني أجرى محادثات "مفيدة " في أو سلو

والناتجة عن القرارات التى اتخذتها مؤخرا كل من نيجيريا وهي عضو في المنظمة وبريطانيا والشرويج من خارجها بخفش ويناقش الاجتماع ابعاد السياسة الاستراتيجية طويلة آلاجل لدول الاوبك بهدف تحقيق التوازن بين العرض والطلب في اسواق البشرول العالمية وفي ضوء الفائض

مظاهرة بالقدس

القدس . نظم المواطنون الفلسطينيون في مدينة القدس المحتلة اصل . السبت تظاهرة كبرى احتجاجا على ممارسة الحاخاء مثير كاهانا وعصابات ما يسمي (بحرس كاخ ا ضد مواطئي الارض المعتلة .. وذكرت وكالة الانباء القلسطينية ان الدعوة لتنظيم هذه التظاهرة تمت خلال اجتماع شعبى عقده المواطنون الفلسطينيون

قبل الطبع

ا دروت . آب . حولت الحكومة اللبنائية اص الجيش البيائي وسااح

الجو والبحرية نقصف أق سفيله بحارب

ترسو او نفرغ تنحنائها في اي ميناء مي

الوائىء غير الترعية التي بسيطر علين

● تونس . ذكرت مصادر مطلعة امس في

تونس الله من المقرر ال تعقد العجمة

الركزية لحركة وفتع اجتباعا هاما

خلال السعات القليلة القادمة بحضور

السيد ياسر عرفات لبحت الموصوعات

المتعلقة بعقد المعلس أوضى وتحديد

مكان العقادد في شوء موافقة الاردن

على عقده في عمان •

البليشيات المسلحة في لبخان .

استمرت خمس ساعات مع القوات العكومية

الحالي من البشرول في العالم . البقية ص عبود ه احتجاجا على ارهاب عصابة كاهانا

في بلدة [أبو غوش] .

بيروت . تدهور الوضع الأملى على معور (الشويفات . كفر شيما) امس حيست وقعت اشتباكات بين الجيش النبناني من جهة والقوات التقدمية الاشتراكية من جهة اخرى واستخدمت خلالها القذائف الصاروخية والاسلحة الرشاشة المتوسطة وتحول بعد ذنك الى وصاص قنص متبادل بين البلدتين .

وکانت معاور (شوین ـ عاریا) نجیز لبنان قد شهدت ليلة أمس اشتباكات مماثلة استخدمت فيها الاسلحة الصاروخية والمدفعية ومن حهة اخرى الفجرت عبوتان سلَّيه ص" عمود ؛

خطط لبنانية لمواجهة انسحاب وشبك للعدو

سيروت ، ذكرت اذاعات بيروت أز العكومة اللبنانية تضع خططا عاجلة لاعادة فتح الطريق الساحلي الذي يربط الشمال بالجنوب تعسبا لانسعاب اسرائيلي قريب من جنوب لبنان • راجع س٠٠٠ هذا ومن حهة أخرى صوح مصدر لبشانى مسؤول عان رشيد كرامى رئيس الوزراء

اللبنائي اجتمع امي مع ريجيناك



الأحد 2 صفر 1200 هـ ـــ ٦ العقرب ١٣٦٣ ش ـــ السنة ٢٧ ــ العدد ٧٧٥ ــ ٢٨ اكتوبر , تشرين الأول) ١٩٨٤ م - ١٩٨٤ هـ ــ ٦ العقرب ١٣٦٣ ش ـــ السنة ٢٧ ــ العدد ٧٧٩ ــ ٢٨ اكتوبر , تشرين الأول) ١٩٨٤ م

مكة المكرمة . عدنان بيطار . علمت (الندوة ؛ أن التعرفة الهاتفية الجديدة لدول مجلم التعاون الخليجي سوف تصدر غدا الاثنين بعد اقرارها والانتهاء من صياغتها ، حيث جرت اجتماعات مكثفة مشتركة بين مسؤولى وزارات البرق والبريد والهاتف لدول المجلس ادراسة التعرفة الجديدة تمهيدا للتصديق عليها -

٤ سفن حربية

سعودية تبدا

زيارة لعمان

احسان نصيب وكيل وزارة الدفاع ومساعد

رئيس هيئة اركان الدفاع بسلطنة عمان امس

مع قادة السفن الحربية الملكية السعودية

الاربع بقيادة المقدم الركن بحرى

عبدالرحين عقل وذكر راديو مسقط ان

زيارة السفن السعودية الى سلطنة عمان تأتي

في اطار التعاون العسكرى بين القوات المسلحة

لدول الخليج العربية مشيرا الى انه ستجرى

خلال الزيارة تمارين مشتركة مع القوات

البحرية العدانية وكانت السفن الأربع وهي

ه تبوك وبريدة وعقبه وعمر - قد وسلت الى

ميناء قادوس صباح امس الاول في زيارة السلطنة عمان تستفرق عدة ايام -

مغادرة وزيــر

الأعلام الاثيوبي

وزير الاعلام الاثيوبى خليفة

جده ۔ واس ۔ غادر جدہ بعد ظہر أسم

متوجها الى دمشق بعد زيارة للمملكة اجتمع

خلالها مع معالى وزير الاعلام على الشاعر

وكان في وداعه مدير عام الاعلام الخارحي بالمنطقة الغربية عزت مفتى وعدد من

تحسن صحة نائب

قنصل الامارات بروما

ایو ظیی ۔ اعلن مصدر مسؤول بوزارۃ

الخارجية بدولة الامارات العربية المتعدة ان

حالة نائب قنصل دولة الامارات في روما الذي

تعرش لحادث اعتداء يوم أمس الاول

مطمئنة وسيفادر المستشفى قريبا ، ومن حية

أخرى اجتمع السيد راشد عبدالله وزير

الدولة للشؤون الخارجية بدولة الامارات

مناورة بحرية

مصرية _ أميركية

القاهرة . تجرى القوات البحرية المصرية

مناورة مشتركة مع بحرية الولايات المتحدة

الامريكية في الفترة من ٥ - ٧ نوفسبر القاده

وتشترك في هذه المناورة . التي ستجرى

فى عسق البحر الابيض المتوسط ويطلق

عليها (رياح البحر) . عناصر من الاسطول السادس الامريكى ومن بينها حاملات

تحرير مدينة ارتبرية

التحرير اريتريا نشر امس في مقديشيو الى

ان رحان حرب العسابات في الجبهة خُرروا مدينة (توكومبيا) على بعد ما كم شرقي

اتبسيتى اغوبى اربتريا بعد معارك

مقديشيو . اشار بيان للجبهة الشعبية

مبقط . اجتبع اللواء الركن حسن

وياتى توحيد التعرفة الهاتفية شمن السعي الى توحيد بقية الاسعار في دول المجلس حيث تم توحيد سعر البترول والكهرباء والان التعرفة الهاتفية .

أجتماع وزراء البرق والبريد والهاتف الخليجيين وكان وزراء البرق والبريد والهاتف بدول

مجنس التعاون لدول الخليج العربية قد بدأو علهر امس اجتماعهم الثاني بمقر الامانة العامة للمجلس بالرياض. وقد انقي وزير المواصلات والنقل القطرى

عمليات جديدة للمجاهدين الأفغان لندن . تمكن المجاهدون الافغان من قتل ١٣ جنديا من انقوات انسوفيتية والحكومية

الافغانية خلال هجوه شنوه على معسكر مقاطعة • قندهار • يوم الاثنين الماضي . وذكرت وكانة أنباء المجاهدين الافقان التي تشخذ من لندن مقرا لها أن المجاهدين تمكنوا كذلك من قتل ٦٩ جنديا في اشتباكات متفرقة مع القوات السوفيتية والعكومية في نفس الفترة بمقاطعة قندهار واستشهد خلال هذه الاشتباكات ثبانية من المجاهدين الأفغان

وأضافت الوكالة ان المجاهدين شنوا في التاسع من أكتوبر العالى هجوما أخر على قافلة سوفيتية في منطقة - باند - بالقرب من مدينة - قندهار - وتسكنوا من تدمير دبابة سوفيتية وقتل ٨٨ جنديا سوفيتيا وحكوميا بينهم أحد الضباط السوفييت في حين استشهد ثلاثة من المجاهدين في هذه العملية

وفي ٢٤ أكتوبر الجاري نفذ المجاهدون الاقفان هجوما بالصواريخ ومدافع المورتر على معسكر مقاطعة - فرح - واشطوا النيران في مغازن الذخيرة وفي احدى ناقلات البترول وقتلوا أكثر من عشرين جنديا ودمروا دبابة واحدة واستفهد أربعة من الجاهدين .







ـ لا ق : الحد مراء . شارع فلسطين - غرب لسفارة الأمريكيكية تعفون ١٦٩٢٠٣٨

الركياض السلمانية - شارع العروبة - امام عطة بنوين هلا عيفود ١٥٦٢٩٧

من واس 🗉

فالعسالم

رئيس وزراء ايطالما يسترور مصر

القاهرة . ذكر في القاهرة امس ان وليس وزراء أيطاليا بيتينو كراكس سيقوم في ١٧ نوفمير القادم بزيارة رسية لمصر تستغرق عدة أيام يلتقى خلالها بالرئيس المصرى حستى ميارك ومع تظيره المصرى لبحث القضايا الدولية والوضع في الشرق الاوسط والعلاقات الثنائية

اجتماع للكوميكون في هافانا

هافانا ــ يحقد رؤساء وزارات أقطار اوربا الشرقية الأعضاء في منظمة (الكوميكون) وهي النظمة الاقتصادية التي تضم في عضويتها عشرة أقطار في أوربا الشرقية مؤتمرا فعدف هافانا عاضمة كوبا يوم غد ــ الاثنين ، وذلك في نطاق المؤتمر السنوي الذي تعقده المنظمة مرة كل عام .

وتقول رويتر أن الهدف من عقد المؤقر هو تعزيز التحالف الاقتصادي الذي يتزعمه الاتحاد السوفيتي. بالاضافة الى بحث مسألة تعنييق الفجوة التقنية مع الغرب

استمرار الخلافات

الصينية السوفيتية یکین ۔ ڈکی مصدر آورویی شرقی أمس في يكين أن الجلسة الخامسة للنفاوشات السيئية السوفيتية حول تطبيع العلاقات بين الدولتين التي بدأت يوم ١٨ أكتوبر انتهت أمس الأول في بكين دون أي تقدم يصدد الصعويات السياسية امام هذا التطبيع وذكر المعدر اله مع ذلك اتفق الطرفان . برئاسة لوينيد ايلىتشف نائب وزير الخارجية السوفيتي وكيان كيشين نائب وزير الخارجية الصيني . على تطوير علاقاتهما في المجالات التجارية والاقتصادية والثقافية والعلمية ترى يكن أن الصعوبات الثلاث أمام تطبيح الملاقات بن المبين والاتحاد السوفيتي هي مرابطة قوة عسكرية سوفيتية كبيرة على الحدود الشمالية للصين ومساندة موسكو للقوات الفيتنامية في كمبوديا والتدخل السوفيتي في افغانستان ، ومن جهة أخرى علم ايشا من مجدر اوروبي شرقى انه يجرى حاليا الاعداد لزيارة ايفان ارخيبوف النائب

الاول لرثيس الوزراء السوفيتي

تحسبا لانسحاب اسرائيلي مفاجيء

الحكومة اللبنانية تبحث خطة العمل المقبلة في الجنوب تمس موقف الليرة بعد الاحراءات الاقتصادية الأخيرة

يروت .. عقد مجلس الوزواء اللبناني اجتماعا طارئا أمس برئاسة الرئيس اللبناني أمين الجميل هو ثالث جلسة خلال اسبوع تخصص لبعث الموقف الاقتصادى وخطة العمل في جنوب لبنان تعسبا للانسعاب الاسرائيلي المعتمل من هذه

وقد سبق اجتماع حكومة الوحده الوطنية التي الفها رشيد كرامي نشاط سياسي مكثف ساهم قيه الرئيس الجميل وركيس الوزراء -

> ويمكس تضاعف هذه الاجتماعات اهتماء القاده اللبنانيين بان يكونوا على استعدادا لمواجهة أى قرار تتخذه الحكومة الاسرائيلية بالشروع في أي لعظة في بدء سحب قواتها من مواقعها التي تعتلها حاليا في جنوبي لبنان . ومها يذكر انه من المقرر ان تبحث الحكومة الاسرائيلية اليوم . الاحد هذه

المنألة خلال اجتماعها الاسبوعي . وفي ظل هذه الظروف دعا سليم الحص وزير العمل والتعليم اللبناني جميع الاطراف اللبنائية الى الاسراع في تطبيق خطة تسمح للجيش اللبثاني بالعفاظ على النظام في جنوب لبنان في حالة الانسحاب الاسرائيلي من عده

المؤدى من بيروت الى نهر الأولى شمال صيدا ليمكن بعد ذلك الدخول الي المناطق التي تغليها قوات الاحتلال .

ولا يقع هذا الطريق حاليا تحت

وصرح الحص بان العكومة ستحمل سيطرة الدولة بل تحت سيطرة على عائقها مؤولية تاريخية اذا لم الميليشيات ومن جانبها اكدت الحكومة تتوصل الى ترتيبات في المنطقة التي قد انهاقادرة على انترسل الىجمنوب لبنان قوة مسلحة قوامها من ١ الد ١ الافرجل تخليها القوات الاسرائيلية وذلك في معرش تحذيره ضد مخاطر تكوار المذابح ينتشرون فيها بالتنسيق مع قوة الامم الطالقية في حالة اعادة انتشار الاسرائيليين وخاصة في منطقة (اقلم وذكرت الصحف اللبنائية نقلا عن الخروب ! المتاخم للمواقع الاسرائيلية .

مصدر حكومي امس انه من المنتظر أن يقرر مجلس الوزراء خلال اجتماعه وتحسبا لمثل هذا الانسحاب اسر انتشارا الجيش على طول ساحل لينان رئيس الوزراء المابق على ضرورة لماقة تمتد ٧٠ كم تقريبا شمال ويعنوبي انتشار الجيش على الطريق الساحلي

ومتقرر لجان متخصصه طرق وتاريخ هذا الانتشار . وقد وعقدت و لجنة الماعده العاجله

لجنوب لبنان، التي شكلت مؤخرا

مزالي يشيد بتجربة مجلس التعاون ويقول: عودة محسر لابدان تتم بقسرارمن القمة

سيم بحث تطورات الأوضاع العربية الراهنة

وكان أمو دولة البجرين الشيخ عيسي بن الأمة العربية ومصيرها سلمان آل خلفة قد اجمع أمس مع رئيس الوزراء التونسي وتم خلال الاجتاع استعراض العلاقات الثائية بين البلبين وسبل تعزيزها كما تم بحث التطورات الخليجية والعربية والدولية الراهنة والقطايا ذات الاهتام للشترك . كما عقد رئيس الوزراء بدولة البحرين الشيخ خليفة بن سلمان النجاح لقمة الرباض. آل خليفة اجتاعا مماثلا أمس مع رئيس الوزراء التونسي عمد مزائي. وتم خلاله استعراض العلاقات الثائية بين البلدين والقصايا ذات

المملكة العربية السعيدية ستوفر كل ظروف

وحول عودة مصر للصف العربي قال السيد



حول توتر طرأ على العلاقات التونسية _ الفلسطينية في الأشهر الماضية بأنه لا يعدر أن

يكون اشاعة مغرضة تروجها بعض الأوساط ونزاهة على تجسيده وانجاحه وتحاشى كل ما من للاساءة الى جمعة تونس وإضعاف القضية الفلسطينية . وقال ان علاقات تينس بالاحية في شأنه عرقلته أو احباطه .. معربا عن ثقته بأن قيادة منظمة التحرير وعلى رأسهم السبد ياسر عرفات هي علاقات ممتازة ووطيدة لم تنعكر يوما

لأي سب من الأساب ونقوم على الثقة . ووصف السيد عمد مزائي علاقات ملاده بلبيبا بأنها طبية وقال زاننا نعمل من أجل مزيد من دعمها وتعزيزها في مخلف البادين لتحقيق المزيد من التقارب والتعاون مين البلدين ۽ .



اجتماع وزراء البرق والبريد والهاتف في دول مجلس التعاون الخليجي

الكويت ــ وصل الى الكويت أمس رئيس الوزراء التونسي محمد مزالي في زيارة قصيرة للكويت بعد زيارة تماثلة للبحرين ــ يجري خلاها محادثات مع أمير دولة الكويت الشيخ جابر الأحمد الجابر تتناول العلاقات الثنائية والتعاون بين البلدين في كافة الجالات .. كا

وطالب السيد مزائي بعنرورة احتوام قرار الاعلية من جانب جميع الاطراف والعمل بجدية

عزائي أن قرار خروج مصر تم اتخاذه في مؤتمر

الذي بدأ يوم أمس في الرياض -

الامارات العربية المتحدة وحاكم الشارقة امس حجر الاساس لمصنع الغاز السائل في حقل (السجعة ؛ بالدولة -ويقوم المصنع المتوقع الانتهاء من انشانه خلال عام ۱۹۸۹ بمعاملة

وضع حجسر الاساس لمصنع

للغاز السائل بدولة الامارات

ابو ظبى . وضع الشيخ سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى بدولة

-\$1 مليون قدم مكعب من الغاز يوميا من غازى البروبان والبيونات وحوالي ٢٦٠ الف طن سنويا من البشرول الخفيف . ويشبل مشروع الفاز السانل حدتين للفصل والتجزئة من

العامين في الجزائر خلال الاسبوع القادم.

والصجعه ومد أنابيب السائل والغاز الى ميناء (الحمرية / حيث ينتج حقل الصجعه حاليا نحو ١٠ الف برميل يوميا من ١٤ بشرا منتجا للبترول الخفيف .

ويذكر أن اكتشاف حقل السجعه قد تم عام ١٩٨٠ من قبل شركة امكو الشارقة للنفط وستقوم شركة إسى ای ۱۲ بتسویق مجمل منتجات الحقل من البروبان والبيونات بينما تقوم شركة امكو بتسويق البترول الخنيف وتشفيل المصنع بعد انشانه -

على ناصر يجتمع بممثلى التحالف الوطني الفلسطيني

عدن ۔ ذکر مصدر مسؤول فی عدن ان على ناصر محمد رئيس اليمن الجنوبية استقبل امس الاول في عدن قادة المنظمات الفليطينية والمنضوية داخل التحالف الوطني الذى يضم الجبهة الشعبية لتحرير فلطين القيادة العامة والجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين والصاعقة المنشقين عن فتح .

واشارت المسادر الى ان اغلاق الموانىء غير الشرعية واعادة تشفيل مرافىء الدولة في ظل السلطة الشرعية وذكر المصدر ان الرئيس على سيدر على الخزينه العامه نحو اربعة فاصر محمد اكد خلال ثقاله بالقادة بلايين ليرة . على ضرورة الحفاظ على وحدة وأوضحت المصادر أن الديون المترتبه منظمة التحرير الفلسطينية ودعم على خزينة الدولة تبلغ ٧٧ بليون ليرة تحالفها مع سوريا .

وكان المسؤولون في التحالف احمد المحلية وثمانية بلايين لمصرف لبنان جبريل وعصام القاضى وسمير غوش وبليونان ديون خارجية . وقدری ابو موسی قد وصلوا مساء وذكرت المسادر انه يشترط لنجاح الخميس الماضي ألى عدن بناء علي هذه الاجراءات اقترائها بعامل الثقة لاعوة من اللجنة المركزية للحزب والتقدم في مجال الامن والوفاق السياسي الاشتراكي أليمني لاجراء مشاورات وتحريك الماعدات العربية التي اقرتها حول الازمة داخل منظمة التحرير قمة تونس والتي بقي منها ٢.٦ بليون

وذكر السيد عرفات أن المجلس الوطنى الفلسطيني سيعقد خلال فترة محددة كحد اقسى هو نهاية نوفمبر القادم ٠٠ وحيا السيد عرفات صمود الشعب الفلسطيني في الوطن المحتل والمقاومة اللبنانية الباسلة في

والعالم العربي

مكان انعقاد المجلس الفلسطيني يتحدد خلال ايام

تونس - اعلن السيد ياس عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية انه سيتحدد خلال الايام القليلة

القادمة مكان انعقاد المجلس الوطني الفلسطيني في ضوء القرار النهائي للمسؤولين الجزائريين حيث سيعقد اجتماع للامناء

الجميل يزور الجزائر

يروت ــ صرح مصدر مسؤول في

العاصمة اللبنانية بأن الرئيس الجميل

سيزور الجزائر في بداية الاسبوع القادم

تلية لدعوة رحية من الرئيس الشاهل بن

وأضاف المصدر أن الرئيس الجميل

سيعرض خلال هذه الزيارة قضية لبنان

وسياسته الداخلية والخارجية. كإ

تعكس هذه الزيارة رغبة لبنان في توطيد

أواصر الروابط مع الدول العربية

الأخرى للحصول منها على تأييد سياسي

وتما يذكر أن الرئيس الجميل قام في

الاسبوع الماضي بزيارة لطرابلس وايطاليا

وصول الرئيس الهندي

الى عـدن

الرئيس الهندي جياني زايل سنج في زيارة

وسمية لجمهورية البمن الديمقراطية تستغرق

وقال الرئيس الهندي انه سيجري

خلال زيارته مباحثات تتناول سبل تعزيز

وتطوير مجالات التعاون المحتلفة التي تربط

وأكد في تصريح اذاعه راديو عدن

على أعمية العلاقات القائمة بين الهند

واليمن وقال بأنها تدخل في مرحلة جديدة

ومتطورة وانها مرضية جدا .

عدد _ وصل آلي عدد امس

ومادي من أجل اعادة بناء بلاده .

والفاتيكان .

ثلاثة أيام .

البلدين .

وقد عاد عرفات الى تونس بعد زيارة للاردن استفرقت ثلاثة أيام ومن جهة اخرى ذكر مصدر فلسطيني مطلع في تونس ان ممثلين عن التحالف الديمقراطي الذي يتألف من الجبهتين الديمقراطية والشعبية لتحرير فلسطين والحزب الشيوعى الفلسطيني وجبهة التحرير الفلسطينية موجودون حاليا في العاصمة التونية للتشاور مع المسؤولين في حركة (فتح) بشأن الاستعدادات الجارية لعقد الدورة السابعة عشرة للمجلس الوطني الفلسطيني واشار المصدر الى ان هذه المشاورات تأتى تمهيدا للقاء المقرر عقده في بداية الشهر المقسل بالجزائر بين قادة الاطراف الموقعة على اتفاق (الجزائر ـ عدن) يوم ٢٨ يونيو الماضي وذلك على هامش مشاركتهم في احتفالات الذكري الثلاثين لاندلاع الثورة الجزائرية في غرة نوفمبر

بحث تطوير التعاون بن سوريا والجزائر

دمشق ـ بحث الدكتور سليم ياسين وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية السورى امس مع السيد سليم السعدى وزير السناعة الجزائرى والوفد المرافق له الذي يزور سوريا حاليا العلاقات الثنائبة بين البلدين وسبل دعمها وتطويرها أن مختلف المجالات ولاسيما ألمجالات الاقتصادية والصناعية بين

اجتماع مجلس خبراء المحاسبة

تونس ۔ بدأت اعبال اجتباع مجلس ادارة الرابطة العربية لخيراء المحاسبة امس الاول في العاصمة التونسية بحضور لفيف من خيراء المحاسبة في العالم العربي .

ومن المقرر ان يقوم مجلس ادارة الرابطة العربية لخبراء المحاسبة خلال اعماله التي تستفرق يومين بصياغة برامج مخصصة للرفع من شأن مهنة المحاسب

متمرار دولة البحرين مقرا ألها --

كما سيتم مناقشة التقرير البقدم من

الامانة العامة للمجلس حول المراحل التي تم

انجازها - ووضع دراسة متكاملة عن مجال

الاتصالات والتدريب -- ونظام شفل المعلومات

- وتوحيد الشروط العامة وتوحيد مواصفات

بات 0 ○ تتم

خادم الحرمين بقية ص١

وقد نزلت في حق هذا المسجد اية من كتاب الله الكريم - كما وردت احاديث نبوية وعلمت والندوة } ان التوسعة الجديده ستكون ضعفى الساحه الحاليه .

بليون ريال تكاليف « مجمع الملك فهد »

وعلمت (الندوة) ان هذا المشروع العظيم - قد كلف حوالي (الف مليون ريال) وتبلغ الطاقة الانتاجية لهذا المجمع الضخم سبعة ملايين نسخة من القرالُ الكريم سنويا ... باحجام مختلفه - كما ينتج مليوني ترجمة لماني القرأن الكريم كل عام - وثلاثين الف مجموعة من اشرطة الكاسيت المسجل عليها ·· اسوات مشاهير القراء في المملكة العربية السعودية - والعالمين العربي والاسلامي .. وتبلغ عدد اشرطة كل مجموعة ثلاثين شريط السيت - وتشتمل على اشرطة لمعانى القران الكرب باللغة العربية .. واللغات الاجنبية التى يحتاجها العالم الاسلامي - وقد استغرق المل في المشروع تحو عامين - وجهز المجمع دحدث الالات الطباعية والتجليد وسوف بسا الانتاج خلال الايام القليلة القادمة ان شه الله .. وروعى في النسخة التي يراد ضباعتها من فتاب الله العظيم الرقه وجمال الخط بعد أن تم اختيارها ومراجعتها وتصحيحها من قبل لجئة متخصصة شكلت نهذا الفرض بالتعاون مع الرئاسة العامه لادارات البحوث الطبية والدعوة والاقتاء والارشاد وكلية القران الكريم بالجامعة

الإسلامية ، واضاف الاستاذ الغاشقجي الامين العام لجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف .. ان المجمع يشتمل على وحدات مكنيه للعاملين من فشين واداريين مجهزة بجسيع متطلبات الحياه المربعه ،

وسيقوم المجمح بطباعة عدد محدود من الماحف الذهبه التي ستكون مجلده تجليدا فاخرا ومحفوظة في صناديق وعلب فاخره من (المخمل) وذاك لتقدم كهدايا لكبار الضيوف الذين سيزورون الديار المقدسة من ملوك - ورؤساء - وزعباء وقادة العالمين العربي والاسلامي -

بتوجيهات من جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المضى الذى كان يرعى قيام هذا المشروع العضيم حيث وضع جلالته حفظه الله حجر الاساس لهذا المشروع خلال زيارته المبعونه للبديئة المنورة وذلك في شهر محرم من عام

ولي العهد _ بقية ص١

وقد أثقى الأستاذ عبدالله الفائم بين يدى سموه كلمة أشاد فيها بالدعم الذى توليه المملكة . والمساعدة القيمة للمكفولين .. كسا أتقى رئيس الاتحاد الدول للمكفوفين كلبة نوه فيها بجهود المبلكة نحو الاتحاد . وتحو المكفوفين --

وقد أعرب سمو الامير عبدالله بكلية عن الجهد والدعم اللذين تقدمهما المملكة . واللذين ينبعان من الناحية الانسانية التي تجدها واجبا عليها -وقى نهاية المقابلة قدموا السبوء درع المؤتمر العالى للمكفوفين -

منساورة ـ بقية ص١

للطائرات ، ومدمرات وطوربيدات . كما تشترك في المناورة من الجانب المسرى كافة تفكيلات القوات البحرية بالتعاون مع القوات الجوية والدفاع الجوي وعناصر الحرب الالكتروئية ، وصرح المشير عبدالعليم أبو غزانة ذائب

رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى المصرى أن المناورة متكون عبارة عن هجمة جوية وبحرية على مصر تقوم بها وتنفذها ١٧ قطعة بحرية أمريكية الى جانب طائرات (اف ۱۱) و (اف . ۱۱) من فوق حاملات الطائرات الامريكية . وستقوم القوات البحرية والجوية والدفاع

الجوى المصرى بصد عده الهجمة . وستشترك في هذه المناورة لاول مرة في مصر طائرات الاندار المبكر المحمولة جوأ الامريكية الصنع

اشتباك ـ بقية ص١

فاسفتان في منطقتي عين المريسة وراس النبع أل بيروت أمس ولم يذكر شيء عن حدوث أصابات في الارواح نشيجة الانفجارين . هذا ومن جهة أخرى انسعبت قطعتان بحريتان تأبعتان للمليشيات الكتائبية اللبنانية من الحوش الخامس في مرفأ بيروت

والبعدير بالذكر أن هذا المشروع العظيم قد قامت بتنفيذه وزارة الحج والاوقاف الى الحكومة بقدا _ الاثنين -

ونسبت وكالة الأنباء الكويتية الى شهود عيان قولهم ؛ أن بوادر انسحاب المليشيات الكتائبية من الجوش الخامس قد يدأت ميدانيا وقالت أن مقاتلين يتخذون من الحوض الخامس مقرأ لهم نقلوا في قطعتين حربيتين شوهدتا تتجهان صوب ميناء (جونیه } علی بعد حوال ۱۵ کم شمالی

وتضم ممثلي الجيش والميليشيات الثلاثة

الرئيسية اجتماعها الاول امس الاول

برئاسة الجميل وكرامى ومهمة هذه

اللجنة هي تدارك أي تطور مأساوي في

حالة اعادة انتشار القوات الاسرائيلية

وقد شدد كل من الرئيس الجميل

وكرامي امام اعضاء هذه اللجنة على

ضرورة الحيلولة دون حدوث مذابح

طائفية في هذه المناطق تشيه تلك التي

حدثت في جبل الشوف وعاليه اثناء

الانسحاب الاسرائيلي الاول يوم ٣

سبتمبر ١٩٨٣م واكد الجميل في هذا

الصدد قائلا • علينا ان نتجنب المقوط

في فخ اسرائيل التي من مصلحتها ان

توافق الحكومة في اجتماعها على

أجراءات جديده ترمى الى تعزيز سيطرة

الدولة على مواردها الخاصة عقب قرار

مجلس الوزراء باغلاق الموائيء غير

ولم يتم تطبيق هذا القرار بعد عمليا

ولكن الحركة المقاجئه للدولة واصرارها

على التقدم للامام لتحمين المناخ المالي

عقب الاضطرابات الخطيرة في الليره

اللبنانية - كان لها تأثير ايجابي عليها

وقد قامت الليرة بقفزة كبيرة حين

ارتفعت ١٥٧ بالنسبة للدولار في غضون

وذكرت مصادر مطلعة أمس ان

الحكومة اللينانية ستتخذ مجموعة من

الاجراءات لمواجهة التدهور الاقتصادي

والتخفيف من حدة الديون وتقوية وضع

واضافت المسادر ان من بين هذه

الاجراءات التى قد يقرها مجلس

الوزراء اللبناني في جلسته الاستثنانية

رقع الدعم عن المحروقات بما يوفر على

خزينة الدولة ثلاثة بلايين ليرة حيث ان

معر بيع صفيحة البنزين يبلغ ٢٢ ليرة

في حين تشتريها الدولة بمبلغ ١٥

وهناك اقتراح برقع سعر البنزين

منها ١٧ بليونا سندأت خزينة للمصارف

ليصل الى ما بين 10 و ٥٠ ليرة -

الليره اللبنانية -

ومن چية اخرى كان من المقرر ان

ترى اللبنانيين يتطاحنون . .

يسورة مفاحثه ،

وكانت المليشيات الكتائبية قد سيطرت على الحوض الخامس من مرفأ بيروت الرسس عاد ١٩٧٦ واستخدمته مئذ ذلك التاريخ لاغراض تجارية وعسكرية .

> يماني بقية ص ١ محادثات يبانى في اوسلسو

وكان معانى الشيخ زكى يعانى وزير البترول والثروة المدئية قد صرح خلال مؤتمر صحقى امن الاول في اوسلو بان الملكة العربية السعودية ستقترح تخفيضا معتدلا لانتاج بترول الاوبك خلال اجتماع وزراء الاونك بقدر كاف لاستقرار الاسعار على صعيد السوق العالمي ٠ وقد احتمح الشيخ يماني في اوسلو في اطار جولته في الدول التي خفضت العارها

الشرويجي كار كريستيانسين وبعض المسؤولين النرويجيين الاخرين. واتفق الشيخ يمانى وكريستيانسين على أن القاءهما - كان مفيداً لتوشيح سوء الفهم الذى نشأ عقب قرار النرويج تخفيض سعر البرميز ، بعقدار درا دولار في الاسبوع

في الاسبوع الماضي مع وزير البشرول

واعرب الفيخ بدائي عن ارتياحه الشعوره بان القرار النهويجي لم يكن بدافع كان بالغ الاقر على السوق البشرول . وقال كريستيانسين - ان حصة الشرويج في الانتاج العالمي وأحد في الثاثة تعتبر ضئيلة جدا الى حد از الرها على السوق يكاد لا

واعرب الشيخ يهانى عن ثقته بأن نيجيريا ستقبل تخفيض انتحها ويأمل في ان

○ تتمـ

تقبل المكيك ومصر تخفيض انتاجهما امس. وهما تتقلان أعدادا كبيرة من المقاتلين والجدير بالذكر ان الدولتين ستقتركان في وسط أنباء أن هذه المليشيات ستعيد العوض مؤتمر جنيف غدا كبراقين . واوضح الوزير النرويجي ان الشيخ يماني لم يطلب في اوسلو لا تخفيض الانتاج ولا اعطاء ضمانات بشأن السياسة المستقبلية في مجال الاسعار -

وقال كريستيانسين ان حكومته تتوقع الا يزيد الانتاج النرويجي من بحر الشمال خلال فدًا العام . واشاف الشيخ يماني انه يمكن التكهن

بان سعر البشرول في السوق الحر سع تفع الى ٢٩ دولار للبرميل وهو السعو الاساسي ثلاويث قبن نهاية شهر نوفمبر القادم وقال از تخفيضا طفيفا لانتاج الاوبك لابد ان يترجم بنقص مؤقت في انتاج البترول الخام في السوق العاش سيعوض بتخفيض مخزون الدول المستهلكة -واكد الشيخ يمائي ان وحدة منظبة لاونك ستدعر عنده تتصدى المنظمة لهذه

خطط ـ بقية ص١

بارثونوميو سفير الولايات المتحدة في لبنان ول يعرف شيء عن مضمون عدًا الاجتماع الذي يأتي قبل ٢٤ ماعة من اجتماع مجلس الوزراء الاسرائيس الذي سيقرر مشروع اعادة انتشار القوات الاسرائيلية في جنوب لبنان وقبر بضمة 'ياء من الزيارة الجديدة التي من القرر أن يقوه بها ريتفارد مورقي ساعد وزير الخارجية الامريكية لشؤون الشرق الاوسط الى النطقة .

تحسن صعة بقية ص١

العربية المتحدة امس مع الدكتور لوق دانيل بيولاتو السفع الايطائي لدي الامارات الذي أعرب عن أسف حكومته للحادث الذي تعرض له السيد محمد سلطان السويدي نائب قنصل دولة الامارات في إيطائي وقد طلب السيد وأشد عبدائة من السقير الايطالي ان ينقل لحكومته طلب دولة الامارات بدل المزيد من الجهود تلوصول الى معرفة الدوافع التي تقف وراء الحادث - واتخاذ الاحتياطات الامنية اللازمة نضمان سلامة اعضاء بعثة الامارات

0 تمــات 0 تحرير مدينة بقية ص١

وذكر هذا البيان ان رجال حرب المسابات في الجبهة الشعبية لتحرير اريتريا قتلوا وجرحوا أكثر من ١٠٠٠ جندي اثيوبي وأسروا مد واكد البيان أنه من بين الاسلحة التي تم الاستيلاء عليها من القوات الحكومية ٢٠٠ قطعة من الاسلحة الخفيفة ودبابة سوفيتية الصنع وسبع شاحنات حربية ومدفعية ثقيلة ومدافع مشادة للطائر ات .

غدا تصدر بقية ص ١ رئيس الاجتباع عبداقه ناصر السويدي كلمة

افتتح بها الاجتماع رحب فيها بأسحاب الممائى وزراء البرق والبريد والهاتف بدول مجلس التماون .. واكد على أهمية هذا الاجتباع - واستعرض ماثم اتخاذه من توميات في الاجتماع الاول حيث ثم تشكيل عدد من اللجان الدائمة المؤقته - واكد أن جدول الاجتماع الحالى حافل بالمواشيح ائتى هى خلامة عمل وثمرة جهد متواصلة -معربا عن تفاؤله بتحقيق خدمة افضل لتطوير الخدمات البريدية -- والبرقية --والهاتفية لشعوب منطقة الخليج العربي وذلك من أجل مواكبة التقدم والتطور السريع والاخذ بأحدث ماتوصل اليه العالم من اختراعات فئية وتكنولوجية في عدا القطاع الذي يعتبر من أكبر القطاعات التي تخدم العالم والبشرية جمعاء من أجل أن تبنغ دولنا مبلغ التكامل الاقتصادي في جبيح أعجالات .

وقال وزير المواصلات والنقل القطري انه عني ثقة أن هذا الاجتماع سيكون له الاثر الطيب في ايجاد أهداف عامية ومرسومة وبناءة للعمل على تدعيم مسيرة التعاون في نطاق مجلس التعاون ووجه في ختام كلبته الشكر والتقدير للامين العام لمجلس التعاون الدول الخليج العربية - وكل من شارك في الاعداد ثهدًا الاجتماع من قرق عمل ولجان تعضيرية ول وبعد أن انتهى وزير المواصلات والنقل القطري من القاء كليته تجولت الجلسة الى جلسة مغلقة لمناقشة الموضوعات المدرجة في جدول الاعمال والذي يقضمن توحيد وسوم واسعار خدمات البريد والبرق والهاقف - كما سيتم خلال عدا الاجتماع الذي يستمر يومين بحث مسألة التنسيق في

مجال الاتصالات - وتحويل اللجنة الدائمة

للاتصالات الى احد أجهزة مجلس الثماون مم

الاجهزة بالاضافة الى عدد من المواضيع المحالة الى اللجان الوزارية من اللجان وصرح معالى وزير البرق والبريد والهاتف الدكتور علوى درويش كيال لوكالة الانباء السعودية عقب الجلسه بانه تم مناقشة موضوع توحيد التعرفة لخدمات البرق والبريد والهاتف في دول المجلس مشيرا الى ان التوحيد سيسير في اتجاه التخفيض وليس في اتجاه الارتفاع بها ينعكس على مصلحة

المواطنين . واشاف انه تم كذلك مناقشة توسيع اختصاصات مكتب التنسيق الذى يتخذ من البحرين مقرا له بفرض توحيد الذبابات بين دول المجلس حيث بحث توحيد المواصفات وطرح التجارب واستفادة الدول الاعضاء

منها بجانب توحيد البرامح واشعار الدول

الاغضاء بما يستجد من اقنية حديثه -وقد ووفق على هذه الامور وتقرر جعل مكتب التنسيق تحت مظلة مجلس التعاون . وذكر معالى وزير البرق والبريد والهاتف ان المجتمعين فاقشوا موضوع التدريب واشار في هذا الصدد الى ان المملكة لديها امكانيات كبيرة في هذا المجال حيث يوجد بها عدد من معاهد التدريب وانه قد تم توظيف مليوني ماعة تدريب وأصبعت المماله السعودية مدربه تدريبا جيدا وتتعامل مع اكثر الواع

التقنية تعقيدا . وأضاف ان البحث تطرق ايضا الى موضوع عرض الشبكات المعليه لخدمة دول المجلس بشكل تجارى تتوفر فيه روح المنافسه التجارية بين هذه الشبكات وغيرها واوضح أن الملكة لديها شبكة مكتملة بجانب شبكات الميكروويف بطول اد الف كيلوات وشبكات الكوابل المعورية بطول ٥٥٠٠ كيلو متر وبين انه يمكن استخدام الامكانيات المتاحه في بعض دول المجلس في مجال الاتسالات بدلا من استخداد المعطات

واشار الدكتور علوى درويش كيال الى اله ته مناقشة موضوع توحيد المواصفات والمقاييس وتوحيد اساليب ونظم استخدام

المطروحة بالعقل وللوضوعية ومراعاة مصلحة

الاهتام المشترك.

وكان السيد مزالي قد وصل الى البحرين في

وقت سابق في ختام جولة قام بها في أسيا زار

خلافا كلا من الصين واليابان وكوريا الجنوبية .

مجلس التعاون للنول الخليج العربية .. ووصف

علاقات بلاده بدول الجلس بأنها تتازة ومتميزة

وقال اما قطعت أشواطا كيرة وجادة في مجال

الصاوق طكدا حرص تينس على دفع هذه

العلاقات وتنميتها لتبلغ المستوى المأمول خاصة

وأن مجالات التحاون والتكامل بين الجانبين منوعة

العربي الكيم قال السيد مزالي أن مجلس التعاون

تجاوز مستوى الفكرة الى مستوى التجسيد الواقعي

حيث أصبح الجلس كيانا قائماً بيها لا توال فكرة

بناء المغرب العربي الكبير في طور و البعث

والتعميق ، وأو أنها سبقت فكرة مجلس التعاون

وقال السيد مزالي ان تعثر الوحدة المغربية

يرجع الى أسباب ظرفية معربا عن اعتقاده بأن

هذه الأسباب زائلة لا محالة عرور الزمن وان

الكيان المغربي سيوى النور بعد أن تتوافر له

وفيما يتعلق بالقمة العربية المقرر عقدها في

الرياض وما اذا كانت الظروف اخالية في العالم

العربي تساعد على عقدها قال السيد مزالي إن

عقد الفمة ونجاحها رهين بالنية التي يتم الاجتماع

من أجلها وبحسن الاستعداد لبحث القضايا

مقومات الديمومة والاستقرار .

وعن المقارنة بين مجلس التعاون وفكرة المغرب

هذا وقد أشاد السيد محمد مزائي بتجربة

يين المؤسسات والشركات السعودية (ميله جسيزان)

تعلن المواسسة العامة للمواس عن طرح عملية ستعبل وصباسه محطني سحليه مياه بمينا جيزان وسنغيل وصيانة الالآت والمدات الكهروسكانبكية الخاصه بعرافق غوات الامن بعيما حيران في صافحة عامه بس الشركات والمواسسات السعودية منا لديها أو لدى شربك فيعا حبرة لانقل عن ثلاث سنوات في دات

وتطلب وثيغة المنافسة الني نتصس نطيمات نقديم العطاه وشروط النعافد

وبيان الاعمال ومواصفاتها من الادارة المركربة للعقود والسافسات بالمركز الرئيسي للمواسنة بالرياض (شرق مستشفى الطك عبدالعريز الحامس) معابل (_/ · · · ه) حسة الاف ريال -وفد حدد آخر موعد لنقديم العظاءات بنهاية الدوام الرسي ليوم السيث -١٤٠٥/٤/١ عام الموافق ٢٢/٢١/١٨٤١م ، كما حدد يوم الاحد ١٤١٥٠١١ العوافق ١٩٨٤/١٢/٣٢ع لعنج المظاريف بالعفر الرئيسي للمواسمة العامة

وحسب النطيعات التألية بجب أن بكون العطاه ممحوما سامين إبتداش مغداره ١/ (واحد في المائة) من فيمة العطاء بالامافة الى الوثائق الاخرى المطلوبة نظاماء وينس النظام على استبعاد العطاءات الني يزد معد الميعاد أو عبر المصحوبة بتأمين ابتدائي ه ولمزيد من الايضاح بعكن الرجوع الى :

الادارة للركزية للمقود وللناقصات

للزسية المابسة للمنوانيء الرياض_تلفون (٤٧٦٠٦٠٠ / ٤٧٦٠٨٢٩) وبالله التونيق،

المؤسسة العامة للمواتء ص بب: ١٦٢٥ الرياض/الرمز المربدى ١١١٨٨ /تلکی: ۱۵۸ ۲۰۱۱ بورتس اسجیه

رُكُنُ الرَّهِينَ إِلَى الرُّهُولِي مُعَلِّقَ مُعَنَّقِهِمَ الرَّهِرَةِ رَجَارَةَ السَّيُّ صَالَحَ الدُّكمِير

يكيس لتحرير الفرالواضي مديرعه الاداف استعرثير للقرير الأبسين

AFA V 730 070 7730 1773330 7. VOC30 النؤيع والتنزقات الماايعاناس 0100 50 . 134730 PIFECED 1173230 -050 140

مكتب الومايض ساحة العرك

القوعية: ١ ٤٠٢ ٢٠١٤ أمارة الجيمة

البفدادمية 7/677-3 11.2335 67-477 777177 1276474 37-3773 71-3377

مكتبالدينة النؤو كتب الفائف مكتبيت العصام

ماميت فعباد أشاج أبوانيقياهية أشابك اعتاج المدال المديجان يميار أحمارة ورعمى الحييد [مد.ب. ٢٢] عنفيريوتركيت إ ٥-شفة ٥٠٥ النوبغيية سابقاً أجاريك ما كمنطة ع

الاشتراك السنوي

وكانت معظم دول الاوبك ودول

اخرى منتجة للبترول مثل المكيك

ومصر - اعربت عن تاييدها لمبدا اجراء

مثل هذا التخفيض بدلا من خفض

اسعارها مثلما فعلت أوسلو ولندن

ولاجوس في الاسبوع المانس غير ان الشيخ زكى يماني صرح بأن هناك

الذين يريدون التاثير بشدة على السوق

وخلق حالة من النقس العقيقي في

السوق والذين يرغبون في تحقيق ذلك

واوضح سوبروتو وزير البترول

الاندونيسي اسس ان أجراء تخفيض

معتدل سيكون كافيا لاعادة الاسعار في

السوق الحرة من الان حتى نهاية العام .

الى مستوى الاسعار الرسمية للاوبك -

وفي المقابل ذكرت مصادر مطلعة ان كمال

المقهور الوزير الليبي وربيس منظمة

الاوبك اعرب في بداية الاسبوع عن

تاييده لاجراء خفض كبع حجمه حوالي

د.٣ مليون برميل يوميا ـ بالقياس الي

السقف الرسمي للمنظمة وهو ١٧.٥ مليون

غير أن وزراء البترول السعودي

والاندونيسي والكويتي اكدوا ان الطلب

العالمي سيزداد قريباً الى ١٩ مليون

برميل يوميا ، واوضح الوزيران

السعودي والاندونيسي انه لاينبغي خلق

نقص قد يؤدي الى رفع أسعار السوق

الحرة أكثر من الأسعار الرسبية حتى

وأن أستفرقت عملية ارتفاع الاسعار عدة

خطوة خطوة •

برميل يوميا

من ابناء المنطقة التي ترشح عنها ..

كما ان الدعاية الانتحابية للمرشح

قد جرت في اليوء التالي لاعلان اسهاء

المرشعين للانتخابات من قبل الهنية

العليا وانتهت قبل ٦٠ ساعة من

وقد تراس الهيئة العليا المشرفة على

انتخابات المجلس الوطني العراقي

الثانى الاستاذ عزة ابراهيم نائب رئيس

مجلس قيادة الثورة في الجمهورية

الانتخابات

جزائر - ذكر الرئيس راؤول نسيز ليلة امس اثر انتهاء زيارته سرة لنعاصمة الجزائرية التي نرقت اربع ساعات ان لقاء بين يزى خارجية الارجشتين والجزائر بقد في غضون الشهور القليلة دمة لبحث انعاش التبادل

عيان . صرح مسؤول اردني بأن

. النعقاض في انتاج دول منظية

اوبيك ء من البشرول لن يكون له فع على الاردن -وقال الدكتور ابراهيم بدران أدير الطاقة بوزارة الصناعة لأردنية في حديث صحفى ان محساجات الاردن النفطية مؤمنة بقتضى اتفاقيات طويلة الاجز ابرمة مع اكثر من دولة شربية -

الدوحة . وصل الى الدوحة امس ادما من الخرطوم الدكتور بدالمنع الشيخ وكيل وزارة مزراعة السودانية لشؤون الاقتصاد الزراعي والاحصاء على رأس وقد النظمة العربية للتنمية الزراعية التي تتخذ من الخرطوم مقرا لها _ وذلك لاجراء محادثات حول ستكمال المرحلة الثانية من مشروع لمع الاحسائي والاقتصادي الشامل لمقطاع الزراعي بدولة قطر .

 ١٠٠ بون ـ ذكر تليفزيون المانيا الغربية ان مواطني المانيا الشرقية الاربعة الذين لجلوا الى سفارة المانيا الاربعة الذين نجأوا الى سفارة المانيا على تصريح هجرة الى الفرب قد عادوا إلى المانيا الشرقية .

 الاثباء
 الاثباء المجرية امس ان عقوبات ستتخذ ضد لتقاعس عن العمل في الشركات لجرية اعتبارا من اول يناير ١٩٨٥ بتم تصايل قانون العقوبات المجرى هيث ينص على عقوبات تتراوح ين سنة وثلاث سنوات في معسكرات العبل الاجبارية لمعاقبة الموظفين الدين يتقاعسون في عملهم حسبما ذكرت الوكالة التي اكدت ان هناك نسبة كبيرة من التقاعس في

اندريا بابندريو

يسس وزراء اليونان يتحدث في الصحقي المؤتمر الذي عقده امس الاول في اثينا مع نظيره الهولندى رود لوبيرز . في الوسط . عن المحادثات التي حول اجرياها القضايا الاوروبية والدولية قبل ان يغادر لوبرز اليونان

و لاسلكية اب و

انقسام الادارة الأميركية حول تصريحات شولتز

سنستاتي (اوهايو) . ود جووج بوش نائب الرئيس الامريكي ليلة امس بعنف على حديث وزير الخارجية الاميكي جورج شولتز اول أمس واكد أن الأمريكيين أن يقصفوا مدنيين أبرياء بينما أشار البيت الأبيض ألى أن الرئيس ريجان يشارك شولتز رأيه . وكان شولتز قد اكد خلال خطاب

> القاء في احد معابد اليهود في (منهاتن) بنيويورك ان • على الولايات المتحدة لمكافعة الارهاب حتى ولو ادى ذلك الى تعريض ارواح الابرياء للخطر ه واضاف شولتز - لاخيار لنا . . وقد صرح بوش عندما سألته احدى

محطات التليفزيون في سنسناتي بولاية وهايو حيث كان يقوم بحملة دعائية بأنه لايوافق على تصريحات شولتز واضاف ماننا لن نصل أبدا الى حد قتل مالة امرأة وطفل من اجل القضاء على ارهابی واجده .

وقد اشار لاری سبیکس المتحدث

باسم البيت الابيش الى ان الرئيس

ريجان يشارك شولتز رأيه وصرح بأن • بعض الابرياء قد يلقون مصرعهم خلال عبل امریکی شد ارهابیین محتملين ، واضاف ان شولتز لم يقل ان هذا سيحدث ولكنه قد يحدث واوضح سبيكس علاوة على ذلك أن • سياستنا كانت دائما ضرب الارهابيين قبل ان يهاجموا وليست هذه بسياسة جديدة ٠٠ ● هذا وقد احدثت التصريحات التي ادلي بها جورج شولتز حول كيفية الرد على الاعتداءات التي تتعرض لها المسالح الامريكية في الخارج ردود فعل متضاربة

في واشنطن خلال اليومين الماضين . وذكر راديو صوت امريكا امس أنه بعد ان اكد الرئيس رونالد ريجان في نيويورك ان اشارة شوئتز الى استخدام القوة شد الارهاب حتى ولو ادى ذلك

اصكاف ترالرم خزال بريدي

الى المجازفة بأرواح بريئة لاتمثل تغييرا يقصد انه • في حالات قليلة فقط قد في سياسة الولايات المتحدة الا انه عاد يعد ذلك وصرح بأن • خطاب شولتز لايمثل السياسة الامريكية وانما كان فقط تعبيرا عن ضرورة وضع جميع

الخيارات في الاعتبار . . وكان لارى سبيكس المتحدث باسم البيت الابيض قد وصف تصريحات شولتز بأنها • سياسة امريكية من الالف الى الياء ، وقال ان وزير الخارجية كان الامريكيين .

موسكو ... ذكر المراقبون بعد قراءة الاحصائيات الرسمية الاخيرة ان الاتحاد السوفيتي لن يحقق على الأرجح هذا العام خطته في انتاج البترول وهو القطاع الرئيسي في اقتصاده بيد انه يستطيع تخطى توقعاته فيما يتعلق بالغاز

> ـ سبتمبر التي نشرتها ادارة الاحصاءات يتم تحقيقها .

وقد بلغ انتاج البترول خلال التسعة شهور الأولى من العام ٤٦١ مليون طن بالخفاض قدره ٤٠٠٪ بالمقارنة بالفترة المماثلة من عام ١٩٨٣ . ويشهد الآحاد السوفيتي

ترهق ارواح بريئة خلال هجوم ضد الارهابيين • • ومن ناحبة اخرى اعرب لارى بريتلار عضو لجنة العلاقات الخارجية

بمجلس الشيوخ عن تاييده القوى الشن هجوم انتقامى على الهجمات الارهابية وقال ان الانتقام له ما يبرره حتى وان لم یکن امرا مرغوبا فیه لدی

المكنا من الأهل

وهو أول منتج للبترول في العالم منذ عام من الانتاج ــ العكهن بانتاج منوي يفوق ١٩٧٤ حيث كان انتاجه ٦١٣ مليون طن ال ٥٦٠ مليار متر مكعب المتوقعة بالنسبة

في عام ١٩٨٢ و ٢١٦ مليون طن في العام لحطة عام ١٩٨٤.

وجاء في انحصلة الاقتصادية لفترة ينابر الماضي ـــ مشاكل كبيرة في هذا القطاع . وتزود الصناعة البترولية الاتحاد السوفيتي المركزية أمَّس الأول أن خطة انتاج البترول لم بنحو ٢٠٪ من دخله بالعملات الأجنية . ويتم تصدير ربع الانتاج .

وأوضح رجال الاحصاء فيما يتعلق بالفاز أن هناك ارتفاعا غي الانتاج بلغ ١٠٪ بالمقارنة بالشهور التسعة من عام ١٩٨٣ كما يتيح ــ اذا أمكن الحفاظ على هذا المستوى

وذكرت الدوائر البترولية أن القيام بعبليات خفض معتدلة ستكون اكثر سهولة بالنسبة لعملية توزيعها . ١٥٠ قتيلا في كارثة <u>طار (اوم ـ ـ ـ ك)</u>

السوفيتي موسكو . علم من مصدر موتوق في موسكو أمس ان حادث الطائرة الذي وقع في منتصف شهر اكتوبر الحالى اسفر عن مصرع ١٥٠ شخصا وقد نجا من الكارثة ستة أشخاص

وقد انفجرت الطابرة وهي من طراز توبوليف دده . التابعة للخطوط السوفيتية الداخلية بعد هبوطها بفترة قليلة على اثر اصطدامها بشاحنة سهريج ممتلئة بالغاز

کانت تمر علی ممر مطار ۵ اومسك ۵۰۰ وقد هبطت الطائرة التي كانت قادمة من اكراستودور ، جنوب روسيا على المرج دون عابق - ووقع التصادم عندما تحركت الطابرة للوقوف أمام المطار فاصطدمت عتيف اسفر عن مصرع حوالي ١٥٠ شخصا كافوا على متن الطائرة - التوبوليف ١٥٤٠ وهي طافرة يميكن ان تقل ١٦٤ راكبا .. وذكر شهود العيان أنه ما تزال تشاهد حتى يوم الجمعة الماضى بقعة كبيرة سوداء على المدرج

واكد مسؤول من مطار اومسك العادث بصورة عير مباشرة في ١٩ اكتوبر الحالي وقال في مكالمة هانفية أبه ثم تشكيل لجنة تحقيق - ورفض هذا المنؤول الادلاء باي

ولد تشر وزارة الطيران المدنى وشركة والبروفلوت ووسابل الاعلام السوفيتية الى هذا الحادث -

ومتم رحلات الطيران على العط مين كراسبودور واومسك سبع مرات اسبوعيا . ودكرت هيئة البرق والبريد السوفيتية اله منذ أن لاحظ السافرون القادمون من والومسك الكارثة والخطوط الباتفية بين موسكو واومسك معطلة .. ويرى المراقبون انه يبدو ان السلطات تسعى الى منع الصحافة الغربية من تحرى اخبار الحادث.

ومما يدكر ان الصحف السوفيتية " تنقل

بصفة عامة الحوادث الخطيرة الا عندم يظهر اجانب بن الضعايا . وترجع اخر كارتة جوية وقعت في الاتعاد السوفيتي وروتها مسحف السوفيتية الي ٣٠ اغسطس عام ۱۹۸۳ اذ ان طابرة من طراز (توبوليف ١٩٦١ ، تابعة اشركة الخطوط الجوية السوفيتية وابروفلوت قد انفجرت

بالقرب من (الما أت ، مكارًّا فستان ، ول

بكثف حن عدد القتني .

كمبيوتر سوفيتي جديد للهند مقابل معدات ألكترونية هندية

نيودلهي ۔ أب ۔ وافق الاتحاد الموفيتي على تزويد الهند بأحدث مالديه من أجهزة الكمبيوتر بما تعادل قيمته ٢٥ مليون دولار في مقابل تزويد الهند نلاتحاد السوفيش به ۱۲ من المنتجاث الالكترونية المقدة تصل قيمتها الى مانة مليون دولار ..

وقد وقع هذا الانفاق اثناء زيارة ناب وزير الاليكترونيات الهندي الى موسكو في الشهر الماضي .

ويبلغ حجم التبادل التجارى ٢٠٠٠ مليون دولار على مدى ثلاث سنوات .. وبموجب هذا الاتفاق يقوم الاتحاد السوفيتي بتزويد الهند بنظاء (البروس ؛ للكمبيوتر بحلول عام ١٩٨٦

وتزويد الهند كذلك بجبازى كمبيونر حديثين هذا العام والعاد الذي يليه بما قيبته ۲۰ مليون دولار ٠٠

وتقوم الهند من جانبها بتزويد الاتحاد انسوفيتي بانعليب ومحللي الترب ومعطات الاقمار الصناعية الارضية ونظام هاتف اليكتروني ومنتجات أخرى ٠

انحاء العراق شماله وجنوبه شرقه وغربه ٠٠ لانتخاب (٦٥٠) عضواً في المجلس الوطني العراقي النهر الثالث بن دجلة والفرات

وأوضح الشيخ زكى يماني وزير البترول والثروة المعدنية قبل مغادرته أوسلو متوجها الى جنيف أندفي الوقت الذي

بدأ فيه وزراء بترول دول منظمة الاوبك يصلون الى جنيف لعقد مؤتمر وزارى طارىء للمنظمة المقرر عقده غدا الاتنبن

انقسمت الدول الإعضاء في المنظمة الى معسكرين بصدد تحديد حجم التخفيض الضروري للانتاج دفاعا عن الاسعار الرسمية

انتاج بحر الشمال

انتاج بريطانيا من نقط بحر الشمال

ومن جهة أخرى ذكر في لندن ان

يزيد حاليا عن مستوى انتاج العاء مستوى الانتاج الكلى للعام الماض

الماضي بمعدل ١٣٠؛ وتوقعت نشرة صدرت بحيث يصل الى ١٣٥ مليون طن ٠

بقداد ـ سامي عاشور يجرى حاليا تنفيذ المرحلة الثانية من مشروع المصب العام (النهر الثالث) البالغ طوله ١٧٣ كيلومترا لربط مدينة والناصرية) جنوب العراق بالخليج العربي بواسطة منشأت اسمنتية شخمة تقام تحت نهر الفراث وتسر بهور

• الحمار • وتتألف من مقاولتين كبيرتين تشمل الاولى الاعمال الخاصة بالحفريات الترابية وانشاء السداد وكسوة بعطى المناطق بالحجر … وتشمل المقاولة الثانية القيام بالاعمال الاسمنتية والمنشأت التي تقع على المسب العام والتي تتألف من معطة خخ كبيرة لتسريع حركة دفع المياء والسكك الحديد ومنفأت للبلاحة --ويعتبر مشروع المصب العام والنهر

الثالث: التي تشرف على تنفيذه الاجهزة الفنية المتخصصة في وزارة الرى من المشاريع الكبرى وروعيت في تصاميمه استخدامه لاغراض البزل والملاحة بحيث يمكن تسيع مراكب ملاحية فيه بحمولة الفي طن من البحر الى مشارف مدينة (الناصرية) مركز محافظة (ذي قار) الى وسط المراق ــ

ملايين دونم من الاراشي في وسط وجنوب العراق وسحب مياء البزل من المبازل وايصالها الى مياه الخليج العربى بحيث يضمن عدم تلوث المياء العذبة --هذا وقد تم انجاز المرحلة الاولى من المشروع والتى تقع بين مشروع المسيب

واربعة ملايين دينار ومن المؤمل انجاز المرحلة الثانية عام ١٩٨٦ -ومن جهة اخرى بدأ ابناء مدينة غوسل المعروفة ؛ ام الربيعيم ؛ يعبرون وينتقلون بين جانبى الدينة على الجسر الرابع الذى افتتحه مؤخرأ السيد طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس وزراء العراق والذى سمى بجسر صدام الجديد في الموصل ٠٠ وقد بدأت المباشرة في انشائه في ۲۸ د ۱۹۸۰۰ وانجز في ۱۹۸۵:۱۶/۲۸ وهو بطول ۱۹۸ مترا ويتكون من ١٠ فضاء بعرض ثلاثة امتار

بالخليج

العربي

وسيمكن انجاز الشروع العملاق من

خدمة مشاريع زراعية ضغمة . كبا سيستفاد منه مستقيلا في النقل المائي وكذلك انشاء مساحات واسعة من الفابات وزراعة محاصيل تتحمل الملوحة وفي تثبيت الكثبان وايقاف الزحف الصحراوي في المناطق المجاورة .. ويهدف هذا المشروع الى خدمة ستة

وتتجه جنوبا الى مدينة الناصرية عام

وتبلغ كلفة مشروع النهر الثالث مئة

من كل جانب حيث يتكون المنشأ السفلى من ركائز اسمنتية واسعة الاقطار بقطر متر و ٥٠ سنتيمترا تستند علیها دعامات کونکریتیة بشکل ۱۷۱ فيما يتكون المنشأ العلوى من رافدتين سندوقيتين متوازنيتين من الكونكريت لمبق الجهد وهو يربط حيا مكنيا واسعا وتبر وترتبط به عدة طرق

خارجية بمحافظة تينون -كما ينظم حركة المرور بسركز المدينة ليربطها ببقية معافظات العراق ويساهم في الحد من الاختناقات المرورية حيث يربط طريق بغداد . الموصل . تل كوجك

واشرفت عنى الانتخابات بشكل

مباشر وزراة المدل وتألفت اللجان الموزعة على كافة المراكز الانتخابية برناسة قائس في المنطقة الانتخابية ومبشل لوزارة العدل في كل مركز انتخابى وعضوية ممثلى حزب البعث والجبهة الوطنية القومية التقدمية

يغداد . انتخب ابناء العراق ممثليهم في المجلس الوطني العراقي الثاني .. ويبلغ عدد العراقيين الذين ادلوا

بأصواتهم سبعة ملايين و ١٧٠ ألف عراقي وعراقية .. وقد وزعت المراكز الانتخابية على ٩٣٧ مركزا في مختلف

ليلة امس عن المصرف الملكي الاسكتلندي

ان يصل انتاج الملكة المتعدة للعام

الحالى من النفط الى مايزيد عن ١٩٠ عن

وممثل واحد لكل مرشح يختاره بنف للمشاركة في اللجنة التي تشرف على الانتخابات .. هذا ومن الصيخ الجديدة التي اتبعت



● عجوز عراقية تدلى بصوتها في انتخابات المجلس الوطني العراقي ٠٠

الدورة ٢١ لمعرض بغداد الدولي تتواسل الاستعدادات والاعمال في المنشأة العامة للمعارض العراقية

لاقامة الدورة الحادية والعشرين لمعرض بفداد الدولي .. التي تبدأ في الاول

وقد بلغ عدد الدول التي اعلنت عن مشاركتها فيه حتى الان (.د) دولة ولا تزال الطلبات مستمرة للمشاركة -. أما الشركات الاجنبية المستقلة فقد

وسل عددها الى ١٠ شركة -- وبلغ عدد الشركات التى تشارك سمن أجنحة الدول ١٧٣ شركة والطلبات مستسرة للاشتراك في الدورة الجديدة التي تعد كظاهرة اقتصادية وتجارية واعلامية وسياحية وتسويقية وتصدير وكافة المرافق والخطط التنسوية في المراق .. مالاضافة الى مشارفة الوزارات

والموسسات والاتحادات والشركات الحكومية والمختلطة والخاسة .. والعديد من المعامل والمؤسسات الانتاجية المعامة التي اعربت عن رغبتها في الاشتراك بهذه الدورة التى هيأت لها ادارة المعرض كل المستلزمات لانجاحها وتوفير كل الغدمات الشرورية التي تسهل مهنة الجهة العارضة وتمكنها من تحقيق اوثق الملاقات الاقتصادية والنجارية المتوخاة -- بالاضافة الى خدمات اعلامية وسياحية وترفيهية لزيارة عدد من المرافق والمنشات السياحية والاثارية والاطلاع على حالة التطور التى يشهدها العراق في كافة المجالات ..

الوقاية من الجريمة

يفداد . سامي عاشور ، اصدرت مديرية الشرطة العامة . مديرية البحوث والدراسات والعلقة الدراسية ، الخاصة بد دور الجمهور في الوقاية من الجريمة ومكافحتها -تحت شعار ، ١٠ن محاربة التجاوزات ومطاردة الجريمة وتحديدها ليست مهمة

جديدة في منطقة الحكم الذاتي بغداد . • الندوة • من سامي عاشور

سالحة للشرب ابدأ

بلغ عدد المشاريع الصحية المنجزة في منطقة الحك الذاتي بالعراق خلال عامي ٨٣ - ١٩٨٤ ١٢ مشروعا صحيا ما بين مستشفى ومركز صحى - منها انشاء ومستشفى صداوه في محافظة اربيل مركز الحك الذاتي بسعة ١٠٠ سرير ومؤلف من ثماني قاعات للعمليات الكبرى وقاعات للمعاشرات ترتبط بقأعات العمليات بواسطة تسلسفزيونسية مسفساسقة واقسام للاشعة والتحاليل والعلاج الطبي

بغداد . تم انجاز مشروع تجريبي لتحلية

المياه الجوفية المالحة مؤخرا في مركز

البحوث الزراعية والموارد المآتية في

بجلس البحث العلبي العراقي ٠٠

ويستهدف المشروع توفع المياه الصالحة

لنشرب للمواطنين الذين يعيشون في

المناطق البعيدة والتي تنعدم فيها المياه

السالحة للشرب - ولتوفير مصدر أخر

من مصادر المياء العذبة في العراق بدلا

وتستاز المياه الجوفية في العراق

بنسبة املاح عالية ما يجعلها غير

من الاعتماد على مياه الانهار

والمختبرات والاحهزة العديثة وعيادة بطريق الموسل كركوك . الشرطة وحدهم بل مهبة عموم المجتبع •

الام المتحدة ... قدمت عشرون دولة من أمريكا اللاتينية ليلة أمس للام المتحدة مشروع قرار حيل حزر فوكلاند وتأمل الارحسين

عضل هذا المشروع لأول مرة هذا العام في ضم بعض أعضاء المجموعة الأوروبية الى موافقها ايطاليا واليينان حذو فرنسا . وستجرى مناقشة المتروع يوم

ويسود الانطاع في الأوساط الدبلوماسية الاهريكية اللاتينية ان فرنسا لن تعرض على النيام بعمل لصاغ الديمقراطية الأرحنيية الفتية . بيد انه لا يعرف حتى الأن ما ادا كانت النعديلات الأحيرة النبي ادخلتها سينس ارس على هذا النص ستكون كافية لكي

٣١ اكتوبر الحالي وتنجه الأنظار نحو فرنسا حيث قام الرئيس فرنسوا ميتران مؤخرا باجراء باحداث حلال الآيام الماصبة مع الرئيس الارجمتيني راؤول الفونسين ومارجريت ناتشر رئيسة وزراء بريطانيا

> تَجِرِي فَرْسَا تَصَوِينَا لَصَالَحُ الْأَرْحَتَيْنَ حَيْثُ مَن المحتمل أن تحذم بعص البلدان الاوربية مثل

ويجدد النص الذي قدم أخيرا الطلب الموحد الى الارحنتين والمملكة المتحدة لاحراء مفاوضات حول النواع بشأن السيادة

العام الناص الذي اعتمد بـ ٨٧ صوبًا في مقابل تسعة أصوات وامتناع ٥٥ بيد انه بفنح الطريق امام مساندات أخرى لنفصيلها اللجوء الى المفاوصات ليس حول مسألة السيادة فحسب مل أيصا حول التراعات الأخرى المرتبطة عسألة حرر فوكلاند وتعتبر هده اشارة الى استناف المفاوصات مشأد

وخلافاتها الاحرى الني لها صلة تمنىكلة جور خلال المؤقر الصحفى الدي عقده صباح أمس الأول في لندن يتجنب الحديث عن ويحتلف هذا المشروخ فلبلا عن مشروخ الموقف الذي ستخدد فرنسا يوم الاربعاء القادم في الام التحدة

الدبلوماسية أن تعير اتحاد الخموعة الأوروبية الوضع اخال للسياسة البريطانية اد يطالب كل من العمال والأحرار بتعيير الموقف بشأن

وقد ساد الاعتقاد في الأوساط سكون له أصداء سياسية في لندن في ظا

تطيع العلاقات الدبلوماسية والتجارية بين

الدولتين والتي انقطعت مذحرب مايو

ويرى المرافعون أن الرئيس مبتران طل

في حوار مفتوح مع الطالبات الدكتور راشد الراجح :

تطبيق برنامج الماجستيروالدكتوراه في كليتي العلوم

وجود من يحمل درجة (استاذ) علم النفس ولكن الحمد الله قد تحصلنا الان على استاد حاصل على هذه الدرجة في العلوم التربوية وهناك استاذ اخر سيصل قريبا من بلد

• الرياض _ عصام عبدالملك خان :

وتشارك في هذا المؤتسر وزارات البرق

والبريد والهاتف والدفاع والطيران

والداخلية والاعلام -- وسوف يترأس وقد

الملكة في هذا المؤتمر سعادة وكيل وزارة

البرق والبريد والهاتف للشئون المالية

والادارية الاستاذ سليمان محمد غندوره

وعشوية الاستاذ محمد حسين عبدالمحسن

مدير مكتب وكيل الوزارة والمهندس

حبيب الشنقيطي والمهندس عبدالرحمن

اليامي وممثلين عن الوزارات المشاركة في

اقتتحنا اقسام للدكتوراه سنبدأ بالتأكيد بالطلاب والطاليات معا وان برنامج الدكتوراه ميفتتح مع العام الدراس الحالي خاصة وانه قد تم انتداب وكيل كلية التربية ورثيس قسم المناهج ورئيس قسم التربية ورئيس قسم علم النفس الى خارج المملكة والتقى بيمض المسؤولين ووصلنا الى حقائق وايجابيات مفيدة وكل ماكان ينقصنا فقط هو عدم سواء كان في التربية او المناهج او

شاء الله في هذا العام سنطبق برتامج الدكتوراه في كلية التربية . عربي شقيق بجانب بعض الاخوة الماجستير منذ مدة طويلة .

اكد مدير جامعة ام القرى الدكتور راشد الراجع ان الدولة تولى أهتمامها بالتعليم الجامعي والارتقاء به مما يجعلنا نتوسع في الخطط التي رسمناها للمسيرة التعليمية وقال الدكتور راشد الراجح في حوار مفتوح عقده مع طالبات جامعة ام القرى عبر الشبكة التلفزيونية المفلقة ان عدد طالبات الجامعة بلغ خمسة الاف طالبة في مختلف التخصصات مما يساوى هذا نصف عدد الطلاب الذي يقارب الـ ١٦ الف طالب وطالبة . وأضاف الدكتور راشد الراجح الجامعيين الذين يحملون درجة استاذ

مكة المكرمة . عبدالعزيز جان ودينا العلى :

حول مطالبة الطالبات بفتح دراسة مشارك. عليا في كليتي العلوم والتربية وستبدأ دراسات الدكتوراء في التربية هذا العام وقال الدكتور راشد كالماجستير والدكتوراء قائلا : اذا

الراجح ان جامعة ام القرى يهمها بالتأكيد المحافظة على المستوى العلمى وكان بامكاننا ان تفتتح الدرامات في مجال الدكتوراه ونناقشها في برنامج العلوم التربوية ولكن في الحقيقة درجة الدكتوراء موضوع غير سهل وقال : أن جامعة ام القرى تمنح الدكتوراه في اكثر من تخصص في الشريعة والدعوة واصول الدين واللفة العربية والتاريخ والحضارة وغير ذلك وأي هذا العام تمت الموافقة على افتتاح دراسات عليا في العلوم التطبيقية وكذلك اللغة الانجليزية لمنح درجة الماجستير وأن

المملكة تشترك في المؤتمر الادارى

لتخطيط الترددات الاذاعية الصوتية

بناء على الدعوة الموجهة للمملكة العربية السعودية للمشاركة في اعمال

الدورة الثانية للمؤتمر الادارى الاقليمي لتخطيط الترددات الاذاعية

الصوتية والمقرر عقدها بجنيف خلال الفترة من ٢٩ اكتوبر الى ٧ ديسمبر

ونحن نعرف أنه تم افتتاح مرحلة

نزع ملكية ٤٧ عقارا

بشارع الحج

0 مكة المكرمة _ عبدالعزيز غزاوي

بشارع الحج لتوسعة وتحسين وتجميل

الشارع . وقررت امانة العاصمة هدم

الدور المنزوعة والتى تبلغ تكلفة

نزعها ۴۸ مليون ريال . وقد ابلغت

الامانة شركة الكهرباء والاتصالات

ومصلحة المياه وانجاري بقطع

الحدمات عن الدور التي سيتم هدمها

في اقرب وقت .

أمير الجوف

يزور عددا

من قسری

المنطقية

الجوف ـ خالد ذياب العرسان :

زار معالى امير منطقة الجوف

الامر عبدالرحمن الاحيد السديري

عدد من المدن والقرى في الجوف

بدعوة من امراء هذه القرى بمناسبة

عودة معاليه من خارج المملكة حيث

اجرى العديد من القحوصات الطبية

تكللت بالنجاح وشملت الزيارة

مدينتى دومة الجندل وطبرجل

وقرى صوير وزلوم -

عـــودة

الفريق أول

أل الشيخ

الى الرياض

التونسية .

الرياض . عبدالعزيز غزاوي ،

عاد مساء امس سعادة القريق

اول عبدالله بن عبدالرحمن ال

الشيخ مدير الامن العام الى الرياض

بعد ان ترأس وقد المملكة العربية

السعودية لمؤتسر قادة الامن والشرطة

العرب الذي عقد في العاصمة

قبل الموكل والعلم الجميع جرى نشره .

ولعلم الجميع جرى نشره .

...........

يتم قريبا نزع ملكية ٤٧ عقارا



● وكيل الجامعة للدراسات العليا ٩

بما وضعته من تقديرات ومطالعات نهائية حول المواصفات

التي قدمت والغرائط والتصاميم لمبنى مقر الجعمية الخيرية

عن بعض العالات الاجتماعية المستعقة للمساعدة كما سيطلع

الأميرعبد الميسد يترأس مساء غسد اجتمساع مجلس ادارة جمعيسة الملك عبدالعزيزالفيرية بتبوك

الغيرية بتبوك اجتماعا مساء يوم غد الاثنين برئاسة صاحب وقال ان المجلس سيطلع كذلك على تقرير اللجنة الأجتماعية السمو الملكى الامير عبدالجيد بن عبدالعزيز امير منطقة وصرح امين عام جمعية الملك عبدالعزيز الخيرية صالح على تقرير مدير عام الجمعية عما يخص روضة الاطفال

عبدالحميد باله سيتم خلال هذا الاجتماع استعراض عدد من | التابعة للجمعية واكد صالح عبدالعميد ان الجمعية حققت الموضوعات من بينها الاطلاع على تقرير من امين عام أ خلال الفترة الماضية العديد من الانجازات والمشاريع الخيرية الجمعية حول ماتم انجازه من مقرارات الاجتماع السابق الى أ ونوه بالدعم الكبير الذى تلقاه الجمعية من صاحب السمو جانب الاطلاع على تقرير لجنة موارد الجمعية قيما يتعلق . الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز .

برئاسة وزير الصحة جمعية الهلال الاحمر تناقش في اجتماعها اليوم

ايجاد الحوافز المشجعة لجذب الكفاءات الجيدة للعهل في الهلال الاحمر السعودي

يساقش مجلس ادارة جمعية الهلال الاحمر عدة موضوعات في جلسته التي يرأسها معالى الاستاذ فيصل الحجيلان وزير الصحة وتعقد ظهر اليوم الاحد بمقر الجمعية بالرياض -

التدريب لما له من اهمية كبيرة

لتحسين خدمات الاسعاف وسيتم في

هذا الاجتماع استعراض الحساب

الختامي للجمعية واختيار الراقب

للالى للسنة الجديدة كما يناقش

المجتمعون نتائج حج العام الماضي

وماصاحبه من جهود وخطط وما

تمخش عنه ومؤشراته كما يتم

مناقشة تطوير العلاقة الغاصة

تمسن عن حاجتها إلى

ناسح الذكاتبة عزبيء إنجليزي

إبعادة التحدث باللغين المربية والإنجليزية ولدخرة في هدا المجال

الأوضلية للسعودين . أومن لديمم إقامة قايلة للتحويل

بوجد أمامهاموفعت للسيارات ويهكا

تليفوبات كما تؤكد شفكة

مكونة من ٥ عنوف

فعلىالراغبين في الاستجار

بمكتب الغزاوي ت: ١٠٠٥ ل عن الداء ٩ من حا لمساع ١٢ صر

ومن الساعة و ستساءً حتى الساعة ١٠ مناه ا

او انحضون للموفسع بميدان الغزاوي

يحيه أعمال الككس تفسيرغرف

للاستفعار: ٧٢ - ٢٠٥٠ م

التنظيم الجديد بالجمعية والصعوبات ودعا الدكتور حبد الصقير رئيس الجمعية مجلس الادارة إلى مناقشة الموضوعات التالية : . كيفية استثمار الهبات والتبرعات كما يتم مناقشة التركيز على

التي ترد الى الجمعية -. دورَ الهلال الاحمر المعودي من حركة الهلأل والصليب الاحمر الدولي

وكذلك مناقشة ايجاد الحوافز المشجعة لجذب الكفاءات الجيدة للممل بالهلال الاحمر السعودى الى جانب دراسة



بمشروع التعاون السعودى ـ الامريكي ابها ـ عبدالمحمود عبدالقادر في مجال الخدمات الطبية الاسعافية عقد بمقر الادارة العامة الى جانب تطوير العلاقة مع وكالة لكهرباء المنطقة الجنوبية في ابها

التعاون الفنى المالية في مجال الخدمات الطبية الاسعافية في المملكة ثلاجزمك المكرمة الحدبية

اجتماع مديرى مناطق كهرباء الجنوب

الاجتماع الدوري الاول لعام هدا لمدراء المناطق في يوم الاربعاء

● فيصل الحجيلان

ويعض مدراء الادارات بالأدارة العامة حيث ناقش الاجتماع

المواضيع المدرجة على جدول الاعمال الى جانب بعش المواضيع الطارئة الأخري واتخد حيالها التوصيات اللازمة ويأتى هذا

هذا المؤتمر -

الاجتماع ضمن الجهود المبذولة لتحسين خدمات الكهرباء بالمنطقة

الماضي برئاسة نائب المدير العام لشؤون التخطيط وقد حضر الاجسساع مديري مسناطسق

الكهدرباء لكل من عسير والباحة وجيزأن ونجران وبيشه والقنفذه





منافستعامكة

ترعب المؤسسة العتامة للموالث

(ميت مناوجب تدة الاسيب لامي) التاقدمع احدى الشركاك المتخضضة في الاغمال

الاستشارية للموان البحرية ويشترط ان يحون لدى الشركان الراعية في المنافسة أولدي احد الشركاء فيها على الأقل حدرة لانقل عن حسس سنوات في تقديم الخذمات الاستشارية لاحد المواني العالمية وتعللب فرشانغ للنافسية الدكل تتنفي تعليمات تقاويم العطباء مضروط المقافد من إداءة للشائروات بالعقود ميناء جدة الإستسلام مقابل (١٠٠٠) ، عشرة الاف ربيناك

وآخره وعدلطاب ومشائق المنافسة هونهابية البذوام ال

لبيع الإشنين ٢/٤ ٤٠٥ اه - المسوافق ٢٦ : ١١ - ١٩٩٤ م وتُدُّحَدُّدُ الْحُدُومُوعِدِ لِمُعْمَاحِ العلماءات بنيسانية البدوام المأسسى ليسوم المشلاشاء ٢٠١٩ : ٥-5 اعراد المسواطق ١٢/١١ - ١٩٨٤م كماحدديوم الازبعاء ٢٠٢٠ ه ١٤٠٥ م الموافق ١٢ ١٢ ١٩٨٤م لفست المطاديف

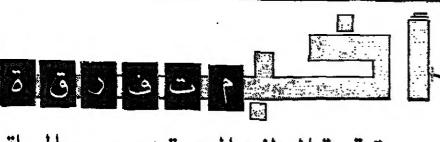
بمقرقاعة الاحتماعات بمنيق إدارة مساءحك الإسلاي

وحنب العلمات المالية يجب أذبكون العطاء مصحوبًا بسامين إبتدائي مقداره (١٠٠) واحربالله من فيمة العطاء مبالانسافة إلَّت الوَّمْتَانُوْ الْاحْرَدَ المَطنوبة تَعَلَّمُ وخوالنظام على استعاد العطاءات القياشود بعد الموعد المحدد أوعلير المصحوبة بالتاميز لابتداث

ولمؤيد من الايضاح يمكن الدجوع إلى إدارة المسترّوات والعقود بمينة محدة الإسابي مستليفون ، ٢٠١ ٦٤٧١ رقومبيلة ، ٦٦١٦ - حرب ، ٩٢١٥ جسدة ٨١١ ٢ مستحسر، ٩٢١٥ عبودت إسرجيه

اعسلان

 تعلن مؤسسة اسماعيل الفاروقي بأنها فسخت وألغت الوكالة الشرعية باسم السيد/فواز الشيف ساعد العبد الله عوجب صك الوكالة رقم ١٠٧٨ في • ٣--١٤٠٣ هـ وأن المؤسسة غير مسؤولة عن أي تصرف أو معاملة من قبل الموكل ولعلم الجميع جرى نشره .



ترقية الموظفين المستحقين بجميع المراتب

اكد سعادة وكيل الوزارة المساعد للشئون المالية والادارية بوزارة البرق والبريد والهاتف الاستاذ عارف بن على على كافة مناطق البرق والهائف والتلكس والادارة العامة للهاتف ومعاهد التدريب والاقسام انه سيتم النظر بترقية الموظفين المستحقين الترقية بجميع المراتب حتى تاريخ ٥٠/٢/٢٩ لذلك طلب سعادته بضرورة تزويد الوزارة بملفات ترقية للموظفين المكملين المدق الزمنية بالمراتب من الاولى حتى التاسعة لغاية التاريخ المثار اليه اعلاء لمن لم يسبق ان رفع له ملف ترقية على أن يتقتمل على مايلي : الدورات قد انتهت بنجاح

صورة من بيان الخدمات موضحا به مرتبة الموظف الحالية وسورة من أخر مؤهل علمى وفنى وتقرير كفاية ونموذج ترقيات معبأ بجميع فقراته موقع من جهات الاختصاص وصورة من شهادات الدورات التدريبية التي حصل عليها

مصنع للتمور

بتربسة

تريه ـ صعد السعدون ، يجرى المبل في هذه

ألايام لانشاء مصنع للتسور

بترية بعد ان صدر قرار

معالى وزير الصناعة

والكهرياء رقم ١٠٠٠ في

١١٠/١٠/١٨ بالتصريح

لؤ_ة مهدى نايف

الراجحي باتشاء مصنع

للتمور بتربة بامم مصنع

إمكة الكرمة إ ويشرف

على ادارة المصنع الزميل

الزيادات الطبيعية في النمو السكاني

حتى عام د ١٤٠هـ وكذلك الزيادة في

صرف مستحقات

الضمان في بلحارث

وتهامة

تم مؤخرا سرف أكثر من ١٠.٨

مليون ريال للمستفيدين من

الضمان الاجتماعي في كل من

بلاد بلحارث وتهامة والقري

التابعة لهما للعام الماضى وتشمل

هذه المساعدات المعوقين في المنطقة

اعلان

تعلن مؤسسة فيروز جهان مرزا بأما ألغت وفسخت الوكالة الشرعية باسم

السيد/فواز الشريف ساعد العبد الله بموجب صلك الوكالة رقم ١٩٧٤ في

٣-٣-٩-١٤٠ هـ وأنْ المؤسسة غير مسؤولة عن أي تصرف أو معاملة تحدث من

«اعلان»

نعلن مؤسسة نور ثمتاز بأنها ألغت وفسخت الوكالة الشرعية باسم السيد/فوار

الشريف ساعد العبد الله بموجب صك الوكالة رقم ٩٥٣ في ١٤٠٣_١٠ هـ ا

وأن المؤسسة غير مسؤولة عن أي تصرف أو معاملة من قبل الموكل المذكور أعلاه

• الطائف ـ عبدالله السبيعي

• د - درویش کیال • الموظف بالمرتبة الحالية من بالديوان العام للخدمة معهد معترف او صورة المدنية على الالتحاق من تقرير الكفاية ضمن موافقة لجنة التدريب بالتدريب على أن تكون محتريات ملف الترقية -

كاقة حقولها واكد سعادة وكيل الوزارة المساعد للشئون المالية والادارية بسرعة ارسال لائحة تقويم الاداء الوظيفي لمن سبق ان رفع ملفه واما الملفات الجديدة التي سيتم رفعها للوزارة فترفق اللائحة بدلا

وبطاقة الترقية بعد تعبئة



بها وتستمر الدورة لمدة شهرين

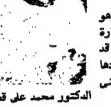
تدریب ۱۱ فنما

على تشغيسال

تنفىذ عدد من الانفاق الجديدة بمدينة جده

يجرى العمل حاليا على تنفيد عدد من الانفاق بمدينة جده حيث يتم تنفيذ نفقان بميدان البيعه احدهم يربط حديقة الشعراء بميدان البيعه والأخر يربط ميدان البيعه

ونفق أخر وهو نفق الاربعين ويقع بميدان الكورنيش جنوب الكوبري ونفق رابع وهو نفق الكورنيش ويقع بشارع الكورنيش بين موقف السيارات من الناحية الغربية وعمارة بقشان وعمارة الشركة السعودية للكهرباء من الناحية الشرقية وكانت امانة مدينة جده قد قامت في وقت سابق بتنفيذ عدد من جسور المشاه في شوارع عديدة بمدينة جده بلغ عددها ١٣ موزعة على طريق المدينة والخط السريع ووسط البلد وشارع الملك فهد وشارع بني مالك وميدان البيعة والبغدادية وطريق الكورنيش -



مطالبة منسوبي الاتصالات بمكة المكرمة بالانضباط الوظيفي

بالنيابة المسئولين بتلك الجهات الرفع عن المتقاعس والمخالف لذلك لاتخاذ ما يجب حيال ردعه -

أكد سعادة مدير منطقة مكة المكرمة للاتصالات بالنبابة الاستاذ جميل محمد مختار على كافة الاقسام ومراكز المنطقة للبرق والهاتف والتلكس بضرورة تقيد جميع منسوبي المنطقة ومراكزها بقواعد الانضباط الوظيفي ومراعاة مواعيد الدوام الرسمي وتخصيصه أداء المهام الوظيفية والالتزام التام بالاصول الواجب اتباعها في التوقيع في الدفاتر للحضور والانصراف واطلاع كل رئيس مباشر بمسؤولية خبط دوام مرؤوميه محضورا وانصرافا وتواجدا طيلة الدوام الرسمي ومراقبة اعمالهم ، وطلب سعادة مدير المنطقة

في اجتماع موسع بمكتب تخطيط وتنمية مكة المكرمة :

مناقشة الاستراتيجية الاقليمية للمناطق المعيطة بأم القري مكة المكرمة ـ احمد الاحمدى :

بحضور وكيل وزارة الشنون البلدية والقروية وشئون تخطيط المدن الدكتور صالح الهذلول

وامين العاصمة المقدسة بالنيابة الاستاذ يحى كردى عقد اجتماع موسع يوم الخميس الماضي بمقر

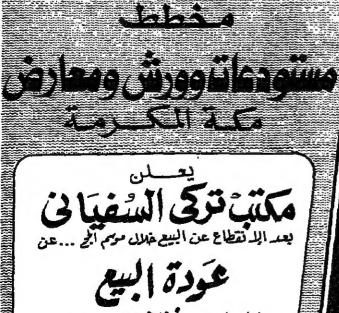
مكتب تخطيط وتنبية مكة المكرمة -وزراعة وصناعة مساعدة مع توفع عدد الحجاج الذين من المحتمل واستمر الاجتماع ست ساعات

كافة الخدمات اللازمة لذلك . يصل الى اربع ملايين حاج بجانب نوقشت خلاله الاستراتيجية الاقليمية وسيتم رفع هذه التوصيات الى القاعدة الاقتصادية التى تخدم للمناطق والقرى المحيطة بمكة مقام وزارة الشئون البلدية والقروية الاقليم وتحديد العمالة وفرص المكرمة وضم الاجتماع خبراء وكالة لاتخاذ الإجراءات اللازمة بشأنها -التوظيف والموارد الطبيعية من مياه تخطيط المدن واساتذة كلية العبارة والتخطيط بجامعة الملك سعود بالرياش وخبراء مركز ابعاث الحج وخبراء من الامم المتحدة اضافة الى مهندس امانة العاصمة المقدسة وقد تم خلال الاجتماع تقديم شرح واف عن التجمعات السكانية وتوزيعهم والخدمات المتوفرة واتجاهات التغيير وبعد ذلك تم عرض الاستراتيجيات

الاقليمية وطبيعتها ووسائل الاستنباط والتقييم العام والبديل المفضل حيث تم في الاعتبار اخذ







إبتداءمن غرة محرم ١٤٠٥ مند المكتب فعلى الراغبين في الشراء مراجعة المكتب

مكة المكرمة ـ ربع ذاخر- ت ٧٤٤٧٥

The second second

ا ومراجعتنا بنفس الموقع طوال أيام الأسبوع

على الهامش

في مستودعات ادارة التعليم بمكة المكرمة تقبع من اكثر من عام الملابس الخاصة بالتربية الرياضية ولم تصرف حتى يومنا هذا والسبب عندما تسأل احد المسؤولين يقول هو نموذج (٧) هذا النموذج اصبح مصدر ازعاج لكل مدرس التربية الرياضية فبسببه اصبحوا لايؤدون اعمالهم بالصورة المطلوبة قمتى يصل نموذج ٧ من الوزارة هذا مانحن في انتظاره .

مكة المكرمة _ عبدالعزيز غزاوي :

احمد فتحى عبدالله الشمرائي - غازي

حامد معيد . احيد عايش محيسن - حين

ملمان حمد . عبده سقاف احمد عايض

مساعد سعود سائم الشريف _ فهد محمد عايد

الرحيلي - شيف الله بخيت الزهراني - عزيز

حامد حمد سليم . يحى حامد القهمي . حسن

معیض جازی ۔ محمد سالم عسیری ۔ احمد

على جمعان غائم ـ ابراهيم سليمان محمد .

محبد ناصر عبداقه العمرى ـ عيضه معود

مابر ۔ حسین احید علی ۔ ربعی بطیحان

نفاع حامد . حسين سالم سعيد . محمد سعيد

مبارك - سيد حمزه احمد - الشريف سعيد

الشنبرى - متعب ابراهيم حامد - عوش

محمد مالم . الشريف حسن حيد . عبدالله

حمد عبدالله الزهرائي . على مقبول حلوفة .

حسن الحسين هادى ـ حسين عبداقه معيض ـ

حامد خليفه عطيان _ عبدالله سالم على _

على حسن دوش ـ خالد اسماعيل لال بخش ـ

غازی ربیع سالم . احبد سید حسن

محسن الزهرائي . . عبدالرحين حامد حيود

السروالي - حسين حماد حسين السرواتي أ

السيد هاشم عبدالله عبدالوهاب . حسن احيد

على اسبرى _ الشريف سند زامل _

عبدالكريم محبد وجب ـ مقرح عطيه

الزهرائي ـ رزحاق على العمري ـ نجاة بنت

زيتي عباس ـ فهد حيد لا حامد القرشي ـ

الشريف حيزه المنعبى . احيد معيد البارقي

. سليمان سالم المفيدى . الشريف شاكر

العبدلى . بدر بنت فيصل العبدلي . سألم

سعيد محمد غلام ـ صالح عيضه لافي الجعيد ـ

عبدالرحمن عيضه الجعيد _ محمد جود الله

المعيسن . حبيد جود الله المعيسن ، السيد

سائم علوائي . صالح عبدالله الوذيناني .

عبدان حسين الزهرائي - فاطبه عبدالقادر

میارکی ۔ شلوی محمد خضران ۔ بریسان

حبادي الرحيلي . حين محيد صالح . فهد

عوض الله المطرفي - مروان حميا السعودى -

حامد حيد الهتلُّي . منصور مطلق الجودي .

معيد احمد العمرى - طلق عبدالعزيز السلس

- ناصر حمين الزهراني - عزنه عون الحارثي

- عيشه عبدالله المهلى - احبد مهدلي حكس

الشريقة خيرية العبدلى . مزئه احمد خليل

جدد . معبد عيد التبيائي . معبود عبدالله

حمود . عليل حامد المطرقي . امين محمد

صالح بخاری . جمعان عایش الزهرائی .

احيد مساعد الشمرائي - محيد ابراهيم

الزيلقى . سالم محمد الشهرى . محمد

ابراهیم حکمی ـ حسین یحی بسیبس - عمر

محيد ابو شعف - عبدالرحين عبدالله

الاسبرى _ نامر ثابت صلاح العازمي - أحمد

سليم الله العربي ، توره ناصر الدوسرى ،

قطوم عيدالرحس الحربى . عيدالقادر

مصطفی ۔ غاڑی میارک المطرفی ۔ محمد

خادم حسن . سعید خضران الزهرالی . بأسم

فؤاد نقاش . عبدالله يحي راجي - على

جار الله الزهراني ـ حسين أمين توح ـ عبدالله حويله المطرفي ـ غرم الله صغر الزهراني -

عبدالقادر اليمائي - معيسن سبيكان

القريدى - سالم عبدالله جروان - بخيت

باخت ناجي الجهني - سعد عبدالله كاتب -

محمد احمد الصاف - يحي صالح صليان -

احيد محيد الاسبرى - على حسن مرشى

المعيادي . محيد غرام الأسمري . عشيان

عبدالله المبرى _ علال هليل الرعدى _ مطهل

عبدأقه البدلى . مالم احمد تعاس ، على تصع

عبداقه الذيباني ـ خالد عبدالعزيز النباتي -

على منع العثيبي المقاطي . فؤاد عبدالعظيم

بخاری . غازی سناد منور القاطی ، عمر

شلوييح القرش إعلى حسن مصيري البيشن

. عادل محمد يومف باشاه . فأطبه قاسم

معمد معيد الجيزائي . معمد عمر احمد

بادحدح _ إسماء محمد حسن الجعفرى -

عيدالعزيز محمد ريف العتيبي . كلثوم

معبد باقیس ـ هلال عبدالرسول ـ معبود

معبد شابكتي ـ حين حاسن المالكي ـ معبد

جابر معيد الشهري . احيد محيس الحجه -

معند هارون ادم _ مدهش احبد حسيد

السهيل . ابوالعسن حسن اليامي . الشريف

لاحق ال زيد ، فهد النيد باقى على -

عيداظه عياس طه فيومى - مخمد حسن الد

عیاس المنتشری ، طارق بکری عثمان قاضی

. احمد على السواط الزهراني . عبدالله على

قاسم ال جامش ـ معمد على شعبان عيسى -

غديجه معند طين - منعد صالح احيد

الزهراني . جديد حماده واصل القرش -

سزاج عبيدالله القعطائي - معمد راثد معمد

الفقيلي - شنبر سالم ناضو الشنبري - عماد

- ظافر عايد القرني •

ین عزیز ۔ بدر غانی الراجعی ۔ حسین

الزهراني _ محيد مزهر الزهراني _ عيد

مبارك العقيلى . معتوق ابراهيم احمد

بهذا الشأن وفيما يلى اسماء اصحاب هذه المنح:

اعلنت امانة العاصبة المقدسة قائمة اسماء جديدة من ذوى الدخل

حاسن حسن جبر السلمى . خديجه

عبداقه محمد - سليمان حميد احمد الجابرى

- فهد سعد المعلوفي - ذياب عبدالله بركات

اللحيائى ـ مريم محمد مخلص ـ محمد طاقر

العمرى - على محبد عيده عميرى - جبعه

مهدی الزهرانی . عالشه احمد طاهر بابکر .

فاطبه احمد عطوان اللعياني . ساره سعود

الزهراني - كايد مرضى الزهراني - حديث

عبدالرحمن ابو الخيور . على حسن محمد

باوزیر - حسن شنبر سعد الشنبری - عباس

محمد حسين خياط . هشام احمد سالم فراش .

حسين لطفي حسن غراب ـ زيد حامد راجح

مريم بئت محمد المريعي . احمد حامد

خضران - عیسی سامح موسی عباس - سالم

عبدالله جوير السواط ـ كروم موسى جابان ـ

ناصر محمد نعمان الكحيلى - سليم سليم

الحربى - فيصل مبيريك الكحيلي الحربي -

نافع على سعد الكحيلي الحربي . فيصل

رائد حران العربى . محمد فايز على

الحبشى - حسن محمد على سليمان - صلاح

محمد المرواقي _ صالح عبيد صالح

المالكي . عبدالقادر عبدالرزاق دباغ - محمد

عبدالرزاق دباغ . على محبد سيبو فلاته .

مسعود محمد هريس الحارثي ـ خليل ابو

الغيور خليل الزهراني - حميد ثنيان

آلاحيدي ـ معد مرعى حين ـ ميارك عوييط

بالعوفي ، فوزيه محمد بشع المعلم ، الشريف

ناصر مبارك الجودى _ معيد عوض سعيد

الاحمدى - صالح عبدالمعين النباتي - عبدالله

ناصر العتيبي . غيله مئيش حسن السالي .

مرضى سعيد على الزهرائي . عبدالرحيم

أحبد هاشم العسنى . محبد زيني تورى

سالح . محمد زهير عبدالعزيز احمد . معين

محبدة معين الشيراني ، توارى يونس

الجامري' ـ احيد معيد على جبال ـ طه

السيد محمد طه _ عيسى احمد جمعان

التعراني . خلف احبد موسى الزهراني .

عبيد معيد شمبر العتيبى - عيسى معيد

المحدود الذين منحوا اراض بمنطقة الفرائع بناء على التوجيهات السامية

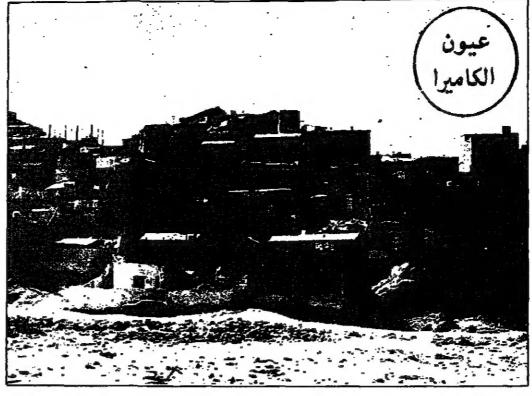
٠ الخويطر ٠

معامل جديدة

الرباض ـ محمد القدادي :

تم افتتاح معملين جديدين في كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية بأبها أحدهما بقسم علم النفس والاخر بقسم العلوم الادارية ..

قال ذلك الدكتور عبدالرحمن الضعيان عميد الكلية --



تصوير العنهمي

السفارة اليابانية تنتقل الى الرياض

جده . عدنان بيطار : بدأت سفارة اليابان التي انتقلت من جده الى الرياش أعمالها الرسمية هناك في ١ أكتوبر ١٩٨٤ م كما ثم في نفس اليوم افتتاح القنصلية العامة اليابانية بجده

أما بالنسبة للشنون القنصلية ، قان القنصلية العامة التي أقيمت مؤخرا في جده . سوف تفطى منطقتي مكة والمدينة . بينما تقوم سفارة اليابان في الرياض بتغطية كافة المناطق الأخرى -

واليابان هي احدى الدول القليلة التي بدأت سفارتها أعمالها الرسمية الكاملة في أعقاب انتقال وزارة خارجية المملكة من جده الى الرياض -

ان التتاح القنصلية العامة في جده وانتقال السفارة الى الرياض سوف يسهلان منح الخدمات القنصلية للمواطنين المعوديين والآجانب والى اليابانيين المقيمين في الملكة -لقد قام في العام الماشي حوالي ٢٠٠٠ مواطن سعودي بزيارة اليابان . كما أن عدد الزائرين المعوديين لليابان يزداد عاما بعد

ويرجى أن يسهم هذا التنظيم الجديد في زيادة تقوية الروابط بين اليابان والمملكة العربية السعودية .

سعد ۔ حسن محبد حسين سعود

ئور محبد تصار - فاطبه زینی عیاس ابو

النجا _ عبدالله وصل الله صالح _ حمود حميد

محمد الحربي . الشريف الناصر عبداقه

ثواب _ سعيد امين علواني _ محمود حسن

صالح الهوساوى . محمد عطيه ربيع

الزهراني ـ سعيد عيد محمد الأمير ـ ابراهيم

عبداللطيف غزاوي . عبدالله صلاح عايش .

عبدد عامر حبد الاسمرى . احمد يحى هبة

الميسى ـ مؤيس قؤاد العتيبي . عبدالشكور

جاير الصائع _ عبدالخالق ابراهيم العامرى -

محبد محمود شطاء امنه اسماعيل غزاوى

٤٣٢ طالساً

بمعهد الاتصالات بجده

جده _ واس _ بلغ عدد طلاب معهد

الاتصالات بجده ليذا المام أربعيالة واثنين

وثلاثين طالبا ، ذكر ذلك مدير معهد

وأشار الى أن المهد يشبل جميع

التخصصات منها الميكرو يف والاستديوهات

والارسال التنفزيوني وقوى المقاسم الياتفسة

والمقاسم التلكسية والمبرقات وقسم التلكس

وغيرها من التخصصات الاخرى - وأضاف

أن هناك منح دراسية لطلاب دول مجلس

التعاون لدول الخليج العربية مشيرا الى ان

عدد الدورات التدريبية بالمهد بلغت ثلاثة

دورات تتعلق بتشفيل الأجهزة التلكسية

والمبرقات المزدوجة ويبلغ عدد الملتحقين بها

ا متدرياً كما تشتمل هذه الدورات على

تشفيل وسيانة المقاسم الهاتفية ويبلغ عدد

المنتحقين بها أربعة عشر متدرباً .

الاتصالات على المفربي •

● هذه المناظر تقع على الخط الدائري الجديد بام القرى مارأي امائة العاصمة المقدسة ؟

يارب ٠٠ يارحمن ٠٠ في الثلث الأخير ١

في حارتي الصفيرة -- حارة الباب بمكة المكرمة -، كنا - نطير من الفرح ، عند وصول موكب .. خالة مهلة (اشهر ، داية ، في أم القرى --) عندما تصل -- العربية الكارو -- تحملها مع عدة الشغل - هي عبارة عن • صره - او بكشة • كبيرة - كنا نفرح لأن وصول خاله ٥ مهلة ، مرتبط في اذهاننا ، البريئة ، ١٠ انذاك · بالرب يارحمن · والرب يارحمن لمن لا يعرفه عبارة عن احتفال شعبى تقيمه الاسرة التي يكرمها الله بمولود او مولوده ويأتي هذا الاحتفال عقب مضى اسبوع على الولادة -، ويطلق في هذا الاحتفال الاسم المختار للمولود أو المولودة .

كنا نفرح بالرب -- يارحمن -- لأنه يحمل الى اطفال « الحارة » احلى مناسبة من المناسبات الحلوة الكثيرة التي كانت لا تنقطع في حارتنا وفي كل حارات البلد الأمين سعادتنا كانت عامرة -- لأننا كنا نلتهم في الرب يارحمن -- الشريك ابو سمن برى - والحلاوة البتاسة - وهذه كانت هدية أهل المولودة أو المولود الأطفال والحارة و .. الذين كانوا يحضرون المناسبة السعيدة - ليرددوا في صوت رخيم وأداء بديع :

يارب ١٠٠ يارحمن بارك لنا في الفلام

هذا اذا كان المولود ذكرا - اما اذا كانت أنشي ، فأن النشيد تختلف كلماته لتتحول الى: يارب -- يابريه

بارك لنا في البنية

اما خاله د مهلة ، فلا تسلم من مداعبات صبية ، الحي ،

ورغم شيطنة الاطفال وصخبهم ولذعاتهم - لخاله مهلة ، الا أنها تتقبل مداعباتهم بصدر رحب ٠٠٠ وكيف لا وجلهم قد استقبلتهم يديها عند خروجهم من بطون امهاتهم .

« كانت مناسبة ، الرب يارحمن ، من « الله ، المناسبات في حياة حارتنا - وكنا نتابع حفلات الافراح واقصد بها حفلات الزواج بلهفة ونعد الايام على اصابع اليدين والقدمين ونستعين بحصوة -- الحرم - في العدد -- لنسجل تسجيلا يتفوق على اعظم كمبيوتر » الايام ومتى تكون الولادة · كل هذا ليأتى يارب يارحمن -- جديد -- نشارك اهل الحارة فرحتهم بمقدم مولودة أو مولود -

كل هذه الذكريات داعبت فكري .. وانا داخل قصور الافراح في بلدي الامين ، لأشارك أحد * الارحام * فرحته بمقدم مولودته

وتمنيت أن أشارك ، بناتي ، الجرى ٠٠ • والهيصة ، و افقع بالصوت الحياني قائلا معهن : يارب .. يارحمن ، ولم استطع أن اكبح جماح حبات غزيرة من الدموع ترقرقت في مقلتي . وأنا أعود أكثر من ثلاثين عاما (وهذا الرقم --

لم تدنسها المادة في طبس العديد من معالم الماضي الحلوة -- ا لم نعد نكترت كثيرا بمشاطرة الجيران وابناء الحارة في أحزانهم وافراحهم ٠٠

يا أمان الخائفين -- رددتها بصوت يشبه الفحيح -- عندما افقت على صدمة .. اجل صدمة سببها كيف أنى لا أعرف اسعاء من يسكنون حاليا بجوار مسكني - حتى من يسكنون معي في عمارة واحدة لا أذكر أنني زرتهم أو زاروني خلال عامين . أكثر من مرة أو مرتين -

اعتقد ان الكثير من أمثالي ممن يتحجج بالظروف لا عذر لهم بلعن الظروف وجعلها الشماعة التي نعلق علمها اهمالنا .. وفي تخيلنا عن الكثير من القيم التي توارثناها عن الاباء والاجداد ا وكل يارب يارحمن وجميع الاحبه في وطني الكبير بخير ٠٠ ويارب يارحمن بارك لنا في قيمنا ١٠ ودستوركم يا

عبدالله سراج ـ على فاصر مجر شي هادی علی سلیم رفاعی . سالح محمد علی دخيل اقه . اسماعيل خليل ابراهيم - وديح محمد سعيد فلال . فتاح سعد اللهيبي - على هادی احید ۔ غریب عواض صلاح ۔ محمد عواض معيض الزهرائي . جمعان زايد ساعد . سعدان عواض الهذلي . مهدى سألح عبدالسند _ حمود بريك خاتم _ يوسف معمد معید ـ معیش معشی الاسمری ـ امشه عبدالعزيز موسى المجرشي . عبدالرحمن عبدالمين صبحى . عادل على هلال . حسين

القرشى . احمد فتيح موهيتم الزهراني .

داخل دخیل احمد الصبحی ۔ محمد احمد

خديجة سليمان احمد سليم - رجاء حسن

محمد اسماعيل ـ رشيد خالد سالم عبودان ـ

محمد عبداقه سليمان الشرى ـ محمد عبيد

عيداقه المالكي . متصور محيد حامد الصواط

- اسماعيل عبدالله البلوى - خالد هذال عماد

. جبيل درويش معبد لفتي . اسم حسن

سلیمان ـ مفرح محمد قطیم عسیری ـ حسن

عايض عبد _ حسن عبده محمد المرى _

ابراهيم سليمان قراط - صويقان سليمان -

صلاح صالح احيد . فهد سالح احيد . سعد

معبد صالح السرواني . حسن صالح حلواني

. طلعت على محيد سابق . عاتق نافح

السهلى _ عبدالعزيز حامد الخطابى _ فاطبه

يحى علاء الدين _ ابراهيم محمد ابراهيم ابو

لبن . عليان غانم حسن الخطابي . موسى

عبدالله الحازمي - عبدالله امين سليمان -

معید عبداقه العمودی . مستور الرویشی .

خديجة محمد سعيد خان . غياث صلاح

الحارثي - عبدالوهاب السند محمد الزاوي -

جميله حين على تاكو . راضيه فريد

المحبودى - على يحى عبدائه العازمي -

بدور عبدالحفيظ . عطيه سعيد سعد العتيبي

_ قاطمه ابراهیم الجهشی _ عبید سعید سعد

العتسى - عبدالمان خضر حسن - عالق

حسين فواز . فيصل عبدالله حامد . بقداد

احيد محمد ـ يوسف على حمد ـ سعود

عصيم المطرفي . بسيس عالى الجابرى .

صالح حمدى جاراته المطرفي - يشير الاسلام

مصلح . خدیجه محمد عبدالله . منیره

عبدالقادر عبدالله . كليب عطيه المطرفي .

عايد كامل الهذلي _ مضاوي يحي العبري _

طايل مبارك المولد . دخيل الله خاتم العتيبي

- ضيف الله أحمد الليحائي . عبدالله يومف

الحايلي . منيوه سليمان العنتري . فهد على

مسين الزويهرى . احمد حنش الزهراني .

عواش حبد حیدی ۔ احید بنمود اخیری ۔

حبد محمد عبداقه تکرونی ـ معید عسر

عیاد بوقس ۔ عطیہ علی حراث ۔ معتوق

محمد حامد الغزاعي . سعد فايز الاسمرى .

عطية الله مالح عطية الله . عبدالعيد

العربي - حيدالله حيودي عطيةالله الرفاعي

- يوسف احمد شلشوم . صالح سعيد خشران

العمرى . معيش عيد عوض الهذلي . احمد

عجلان العشيبي . احمد عيدالوهاب . احمد

عمر ميره - عبدالرحمن عبيد عبدالخير .

عبداته محمد الخطابي . مخلد ناجي معيش .

محمد عبدالله محسن المنعس . فهد عبدالله

] زين الدين - ابراهيم محمد نصار الحربي .

عبد العد عبدالله عبدالله حسن البركائي -

ايراهيم الشرقي ـ

● فؤاد توفيق ●

﴿ الْمُنْقَسِرِي ﴿ عبداقه العصرى . موسى عبدالقادر احمد موسی ۔ عزیز عابد سلیمان الحازمی ۔ سعد حسن سعد الحازمي . بركات حامد القرني . حسن القريب عبده الاسمرى _ محمد عبداقه بن احمد بالبيد . عبدالله احمد سعد الدوسرى - زامل مفالی البرکاتی - سمع علی امان فلمبان ـ صالحه خميس المواد ـ مليمان عويد ابراهیم _ اساعیل علی محمد عیسی صالحه مصلح الحبشى . راشد جميل عبداقه ـ حيزه محبود سالح باحيدره ـ يوسف عيس الزهراني _ عبداقه صالح عبداقه الشلى ـ مرزوق مهدى العتيبي -

عائشة احيد سال مصياح . فؤاد عيداقه محمد مصباح _ ليلي حسن مجلد _ طلال حسن عبر عباس المولد . فاطبه محبد النباتي ـ جابر مبارك الندوى ـ مطر مبارك الندوى _ حيزه عبدالكريم بخارى ، فريد احيد سليم عارف محبد على نايف العتيبي . مديق عبد الرحيم . سالح معمد خضر الرويهرى _ عمر حسين القرشي _ السيد احمد السد عبدالفتين أحيد محيد حسن البارقي - الشريف حبزه احمد المنعمى - صالح ابكر على معيد مكي - عبدالله محيد عبدالله الاسدرى ـ معدد على حسن الشامي ـ عبيد خاك هاجد العلالي _ عياس عبدالسلام عباس النفاء عيث معيد المالكي . عطيه احمد سعيد الزهرائي - سالح خضر عيضه

المسافرون يستمعون الى برامج ثقافية

جده ـ عدثان بيطار ـ عبدالعزيز جان : سيتمكن المسافرون على متن طائرات الخطوط السعودية في رحلاتها الداخلية والخارجية من الاستماع الى العديد من الموامج الثقافية والترفيهية المنوعة التي تبث عبر قنوات الاستماع الموجودة بالطائرة -

تحدث بذلك الأستاذ عوض الحبس مدير عام شؤون المملاء والخدمات المائدة بالغطوط المودية وقال بان هذه البرامج سوف تحتوى على فقرات تتحدث عن المنجزات الكبيرة التي حققتها الملكة في شتى المجالات بالاضافة الى التعريف بالحشارة الاسلامية والتراث العربي -وقال الاستاذ العبسى ان تقديم مثل هذه البرامج الثقافية يأتى شمن اهتمام السودية بتطوير البرامج السمية والبصرية على منتن طائراتها -

وأضاف الاستاذ الحبس قائلا بان هذه البرامج يتم تسجيلها في اطار الثعاون المستمر بين السعودية ووزارة الاعلام

وقال الحبسي أن هذه الخطوة متليها خطوات تطويرية



أخرى لتلبية رغيات المسافرين على كافة طالرات السعودية ٠ الرياش - محمد القيدادي :



استفاداً الى ما ورد باستراتيجية خطة التنمية الرابعة (١٤٠٠ ـ ١٤٠٠) وفي الأساس الاستراتيجي الاول منها يضرورة العمل على تشجيع الاستثمار في المشاريع الزراعية الكبيرة والمجدية . وذلك كمعور من معاور المجهودات التنموية الهادلة الى تنويع وتقوية البنيان الانتاجي للاقتصاد غير النفطى بالمملكة -ووعباً بالدور القيادي المأمول من القطاع الخاص السعودي في دعم مسيرة التشمية الاقتصادية قام مجلس الفرف التجارية الصناعية السعودية مؤخراً باعداد دراسة تعليلية ـ ميدانية عن دور المشروعات الزراعية في خدمة التنمية الزراعية بالمملكة والواقع القائم للمشروعات الزراعية المتخصصة وما تواجب من معوقات أو مثاكل وتقمى الاسباب المؤدية اليها من خلال اسلوب الاستقماء الميداني لعينه من البحث المستملت (١٢٠

مشروعاً زُراعياً في ٧١ شركة متخصصة منتشرة في جميع أنحاء المملكة وعنيت الدراسة من جانبها التحليلي بمناقشة عوامل التنمية الزراعية بالمملكة وأثر سياسات التنمية الزراعية المطبقة عنى ربعية الاستشار في المشروع الزراعى أما في جانبها الميداني فقد عنيت الدرات بتقصى المشاكل والمعوقات المتعلقة بجوانب الانتاج والتسويق والتمويل والادارة والعمالة بمختلف أنواع الانشطة الزراعية من تربية الدحاج اللاحم او البياض أو تربية وتسمين الهاشية أو زراعة المعاصيل الخضراء أو الزراعة في البيوت المعميه وقد انتهت الدراسة الى تحديد أهم هذه المشاكل وأثرها على كل نوع من هذه المشروعات .. وفي ختام الدراسة وردت مجموعة من النتائج التي تدعم استمرارية الدفعة القوية للنمو بالقطاع الزراعي حتى يظل محققاً لدوره المأمول كقاعدة انتاجية ثابتة .

وفي حالة الاستفسار أو الاطلاع على الدراسة السابقة الذكر يرجى زيارة مركز المعلومات بالأمانة العامة لمجلس الفرق المعودية أو الفرقة التجارية الصناعية بالرياض -



عَن تغييراً رفتام الحَجرُ وتأكيد الحسجز في سنسع

يستراتسعودية أن تعلى عسن تغييرا رهسام هسواتف مكاتب الحجّز وتأكيد الحجز في متدينة ينبع اعتبارًا من ٧٧ أكتوبر١٩٨١ لتصبيب الجيزن ٥٥٥٥٥٣ (٤ خطوط)

تأكيدال جحزيت ٣٢٦٦٦٦٦ (٤ خطوط) شاكرين ككم اهتمامكم الكريم



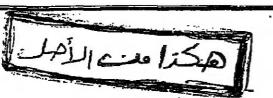
اكطوطاكوية المربية السمودية عصيويت مرحيأ بكم في عالمنا

مكتبينيع

Y ((Y 1777

مكتبالضيم ۱۳۲ بردية (۸۸۵ ۱۲۲۲۲۰ (۲۱۲۱

فرع انها الادارة المنتطيعية فرع الرياس فرع مكتلكومة فرع الدمام مريب موه مدة الله المارة مكتبحائل مكتب الطائف مده مده (۱۳۷۱) مده مده مده مده مده ا VY7779. 11/1077 أ اعتسرة خطوط أ (عشرة خطوط) أ الثلاثة خطوط أ الثلاثة خطوط الاعلان والعلاقات العكانة والتسويق





لا شك اثنا ترحب بالحملات لهادفة الى ترحيل المتخلفين بالقيمين في البلاد بصورة غير غامية لان وجود مجهولي الهوية خطر على المجتمع والامن ا بيد انتا نود ان يعامل هؤلاء

لمتخلفون عند القبض عليهم معاملة انسانية فلا يتم القاؤهم في سارات ، اللواري المكشوفة ، عند علي من مكة المكرمة الى جده لكمال اجراءات الترحيل -ان سیارة اللوری صعبة

المتخلفين عند الصعود والنزول كما انها مكشوفة للمارة الذين يقفون للتفرج على المقبوض عليهم والذين قد يكون منهم من قبض عليه لعدم حمله الاقامة حتى يثبت انه مقيم بشكل نظامى وقد يكون من بين هؤلاء المعلم والمهندس والمامل الفني الذي سيؤثر على نفسيته كثيرا ان يكون في عرضة للفرجة والتندر لجرد أنه نسى اقامته في ثيابه الاخرى ال

وحتى المتخلفين قان من الرحمة الا تعرضهم لحرارة الشمس في سيارة مكشوفة عدة

والحل في نظرنا هو استخدام عدة حافلات تهيء لهذا الفرض ويتم بواسطتها القيام بحملة التفتيش والقبض على المتخلفين قرار جيد ان تصبح مادة القرآن الكريم مادة اجبارية في جامعة ام القرى فليس من المعقول أن يعمل شاب من هذه المدينة المقدسة التى تنزل فيها القرأن الكريم الشهادة الجامعية وهو لا يستطيع قرأة كتاب الله بصورة مجودة ونحن اذ تؤيد هذه الخطوة المباركة فإنتا لنأمل ان يعنى بكتاب ألله العظيم في مراحل التعليم العام فيكون اجباريا على طلاب الثانوية والمتوسطة بعيث يعلمون قراءة القرأن الكريم وحفظه بطريقة مجودة لا ان يكون كمادة ثانوية كما هو واقع الحال الان وشكرا لجامعة ام القرى على خطوتها الموفقة التي نامل ان تكون قدوة ساحة لبقية الجامعات . • • حاشية ؛

افتتاح فرعن للبلال الأحمر السعودي

والما دعتك نفسك الى طلم الناس

فتذكر قدرة الله علمك وا

جمه ، واش ، تم مؤخراً افتتاخ فرعين للهلال الاحسر في كل من منطقة متاره على طريق الدينة المنورة امتطقة البريكة غلى نفس الطريق -ذكر ذلك فالب مدير المركز الرئيسي لبلال الأحسر بجده بالنيابة -وقال بان عدم المراكز قد تم تجهيزها كامل الاستعدادات من بيثها السيارات لجيزة بجديم أجيزة الاساف الأولية . وأشار الى أن هذه المراكز تعمل على بار الأربعة وعشرين ساعة حيث تغده

حجاج والمواطنين الغابرون لبذا الطريق

الاحد ٤ صفر ٥٠٤٠ هـ

 علم الى ادارة الأحوال المدنية بالليث O تعلن المحكمة الشرعة بيشة أنه أنهي الها عبد الرهن المعاق المالكي

صادرة من مكة الكرمة .

المنية بالليث في مدة شهرين

O يعلن أقمد جابر ابراهيم عسيري عن فقد رخصة قيادة عبومي رقم ١٥٠٥/٧٣٣ تاريخ . ٣٠٠-١٣٩٨ هـ صادرة من مكة للكرمة . يوجى من يعثر عليها أن يسلمها الى مرور مكة

. و يعلن صادق عمد عن فقد رخصة عمل رقم شاوع عرضه عشرة أمتار بطول الضلع ثلاثون ١٨١٥ تاريخ ١٦-٢-٢-١٤ هـ صادرة من حر . وطلب اعطائه حجة تملك له فعل كل من يرجى من يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

> يعلن عبد المحسن على حسين الجرفي عن فقد ايمال رقسم ١٨٢٠٧ تاريخ 14_-هـ. ١٩٨٠م صادر من الشركة العربية للاستارات العامة الساهمة اغدودة وشعاع والعائدة له بقيمة ٥٠٠ سهم .

 يعلن قارض خالد يعقوب سليد عن فقد وثيقة سفر فلسطيني رقم ٢٧٤ /٨٦ عام ١٩٨١ صادرة من جدةً .

برحى تمن يعثر عليها أن يسلمها الى القنصلية

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الى الشركة المذكورة

O تعلن يونينا حاج يوسف عن فقد رخصة اقامة رقم ١٤٠١/ف بارخ ٢٧-١٢-١٤٠ هـ

صادرة من مكة الكرمة . . يرجى تمن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات مكة

> نعلن محمد بشير عن فقد جواز سفر صادر من لاهور يوجي عن يعار عليه أن يسلمه الى المفسارة الباكستانيسة

O تقدم إلى ادارة الأحوال الدنية في أبها الماطر فايز سعيد على آل على الاسمري مقيدا أن حيطة نفسوسه رقسيم ٢٢٨٤٦ وتسباريخ ١٣٩١-٢-١٣٩ هـ ضجل إيها قد فقد منه . يرجى عن يعثر عليه أن يسلمه الى ادارة الاحوال للدنية في لها أو أقرب لعارة أحوال مدنية ... لان حيازة هذه الخفيظة أو اخفاتها أو البيث بمدوناتيا أو استعمامًا من قبل غير صاحبيا يعد : خالفة ساقب عليها النظام .

 تعلن ادارة الإحوال المدنية عكة المكرمة أنه تقدمت فا للدعزة ريعة بنت عمد الحاملة لخفيظة تفوس زوجها رقم ١١٩٦٧ وتاريخ ٨ ١ ١ ١ ٨ م مجل مكة الكرمة طالبة اضافة جدها ولقبا بحيث يكون الاسم الكامل. بخيظة نفوس زوجها مستقبلا بعد الاضافة العديل ربعة بنت عمد عمران الكنيدري فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان والله المولق _...

 ٥ تعلن ادارة الأحوال المدنية بمكة الكرمة انه واحد وحوش من الجهة الشمالية والارض السكية تقدم ما المدعو عبد النبي بن حسن بن جمال عابد الحامل لحفيظة التفوس رقم ٧٠٧٠ والريخ ١ ـــ ٨ ـــ ١ ١ هـ سجل مكة للكرمة طالبا تعديل اسم والده الى حسين بحيث يكون الإنسم الكامل بخفيظة تغيسه مستقيلا بعد التعليل عبد الغني بن حسين بن جال عابد فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان واله الموفق .

 () ثعلن ادارة الأحوال المنتية في مكة الكرمة أمه تقدم ما المدعو عبد الله بن سالم بن سلمان الطبيرق الحامل لحفيظة النفيس رقنم ٢٨٤٦ وتاريخ ٢٠ ــ ١٣٧٨ هـ سحل مكة الكرمة طالبا تعديل اسم والدء الى خيس وجده الى يحي ولقبه الزهراني بحيث بكون الاسم الكامل بحفيطة نفيسه مستقبلا بعد التعديل عبد الله بن خيس بن يحى الزهراني قفن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الإدارة خلال شهر من تاريخ نشر الإعلان والله لليلتي .

·) يعلن يسلم سالم باشعب عن فقد حواز سفر رقم ق /٧٨، ١٢٩ لارخ. ٢١ /ه /٨٧٩، ج

يرجى ثمن يعثر علبه ان يسلمه الى سفارة اثين

 یعلن باتع بن شبلاذ بن جریعی العمیری عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١٧٨١٤ تاريخ ١٣٨١/ ١٢٨٥ هـ صادية من حاتل يرجى عن يعتر عليها الا بسلمها الى مرور

المنتقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن بناصر بن سعد من عمير مفيدا إن داتي خيطة تقومه رقم ١٩٢٩ يُرخ. ١ / ٢ / ١ / ١ / ١ ٨ . مسجل الرياض قد فقد

يرجى تمن يعتر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنتية في الزياض أو اقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الخفيظة او اخفاتها او ظعبت بمدونامها او استعمامًا من قبل غير صاحبها بعد مخالفة

يعاقب عليها النظام .

عصلانات فصردية

للواطن/هليل بن حاسن عبد الرحمن آل محمد المواطن عمد شارع بن درويش القحطالي أن من المعالى الحامل الخفيظة رقم ٢٩١٦ وثاريخ الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة الواقعة ٢٦- البكاكم من اللَّث طالبًا في علمة الشفيقة بيشة والمفتملة على غيل حلف الفحد آل محمد واعادة اسم القيلة واشجار وبيت آل إليه بالشراء من ناصر بن المُألكي الى حفيظة الفوسه بحيث يصبح احمه بعد - عبد الله بن مسفر القحطالي اغدود بالحدود حَلِّف القَحْدُ أَلَ مُعِمِدُ كَالَّآتِي هَلِيلَ بن حاسَ - الآتِيَّة : جيها ملك عبد الله بن ذيب يطول الصلم ١٠٠ متر وأحالا خارع بطول الصله فعن له معارضة ألعله التقدم الإدارة الأحوال ٢٠٠٠ متر وشرقا مزرغة على بن مشرى بطول . الضلع ١٥٠ متر وغربا شارع بطول الضلع . ١٥ متر وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل

حزام بن رجاء بطول الضلع عشرون متر وغربا

له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة

٥ تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في يشة

المواطن مبارك سعيد عيص الشهرائي مفيدا أن

دفر حفيظة نفرسه رقم ١٣٧٥٨ وتاريخ

يرجى ثمن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال

المدنية في بيشة أو أقرب ادارة أحوال مدنية _

لأن حيازة هذه الخفيظة أو اخفاتها أو العبث

بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن

حمير جابر على جيران القحطاني مفيدا أن دفتر

حفيظة تفوسه رقم ٢٩٢٢٦ وتنارخ

١٩٠٠-١٣٩٣ هـ سجل ايها قد فقد منه .

يرجى ممن يعفر عليه أن يسلمه الى ادارة الاحوال

المدنية في ايها أو أقرب ادارة أحوال مدنية _ لان

حيارة خلخ اخفيظة أو اخفاتها أو العبث

عدوناتها أو استعمامًا من قبل غير صاحبها يعد

تعلن رئاسة محاكم منطقة عسو انه تقدم

لفصيلة الشيخ احمد عبدالله ناصر قاضي محكمة

أيها المواطن عامر محمد مريح بطلب حجة

استحكام على املاكه الواقعة في قرية المفيديين

أولا: قطحي الجنبات سقا على يتر الجنبات

يحدها فمالا مزرعة سعيد وعلى ابناء ابو حكمة

وشرقا الوادى وغربا وقف المسجد وجنوبا مزرعة

سعيد وعلى ابناء ابو حكمة وعبدالله سعيد احد .

صقا على شر ال حدان يحدها شمالا مزرعة عبدالله

سعيد احد وغربا سييل وجنينا سييل وشرقا مزرعة

عبدالله سعيد احمد وسعيد وعلى ابناء ابو

ثالثا : الزرعة المنماه الحطن عفرى يحدها

رابعا : رکیب علی بن هادی عثری الحدود

خامسا : بيت شعبي ثلاثة ادوار وحوش يحده

سادسا : العمارة المسلحة ثلالة دور وحوش

سابعا: العمارة السلحة للكونة من دور

من أجْهة الغرية المدودة جبعا فحالا جرين

عبدالة سعيد احمد وغربا خط زفلت وحنيبا مزرعة

صعبد وعلى ابناء ابو حكمه وشرقا خط زفلت .

وهي الداحلة عليه بالارث من زوجته صالحة بنت

محمد بغسيس مفكل فمن له معارضة عليه

🔾 تعلن رئاسة عاكم مطقة عسير انه تقلم

لعضيلة الشبخ احد عبدالة ناصر قاصي محكمة

أيا المُواطَن احمد معيد محمد الخبيت عن نفسه

وبالوكالة عن اخوانه عدالعزيز ومحمد وصالحة

وفاطمة ومعدية ابناء صعيد محمد النينت بطلب

حجة استحكام على البيين الشعبي الواقعة ببلاد

مى مالك فرية صلت وهي اولا البيت الشعى

المُكون مَن ثلالة ادوار وحيش المحدودة شمالاً بيت

عمد بن سعد وجوما أرضى أنا وموكل وشرقا

احواش ابناء صالح من سعيد وغربا جريتا النابيا

يت شعبي ثلاثة ادوار ابصا وحوش اغدود همالا

يت اولاد صاخ بن سعبه وحوبا ارض فصاء

وشرقا بیت احمد بن مصور وغرما شارع وهی

الداخلة عليهم بالأرث من والدهم فكل من له

معارضة عليه مراجعة المحكمة حلال شهرين ص

🧴 تعلن وثاسة عاكم منطقة عسير للعموم بامه

تقدم لعضيلة الشيخ حسن ربد نحمى العضو

القصائي وناسة عام عسير المواطن سعد بن سعيد

الحجرى يطلب حجة استحكام على يته المكون

من طابق واحد وحوشه ويحتوى على حمس غرف

بمنافعها وخوشه الواقع مسرسيته بابها المحدودة

من الشمال الارس رقم ٣٦ ومن الجنوب

فكل من له معارضة في ذلك فليتقدم بها لدى

المحكمة في خلال شهرين من تاريخ نشره

ن يعلن محمد حسن العبادي الممائي الجنسية عن

فقعا جواز سفره رقم ٣٣٤٣٦١ تاريخ

٩ ١٩٧٨ م صادر من التعلية المِيدَ

بجدة فالرجاء تمن يعثر عليه أن بسلمه للقنصلية

الاومي ٣٣ ومن الشرق شارع ومن العرب الارض

مراجعة المحكمة خلال شهرين من تاريخه .

المحدودة ثمالا وشرقا مزارع المنهى وغربا خط

فمالا وشرقا وغرما سبيل وجنوما يبت عبداله سعيد

شمالا زرع عبدالله سعيد احمد وجنوبا وغرما ملك

المنهى وشرقا خط زفلت والمقبرة .

زفلت وجنوبا سبيل .

شمالا خط ترابى وغربا خط زفلت وجنوبا سيبل

ثانيا : للزرعة المسماء بلاد ال حدان قطحين

عَالَفَة يعاقب عليها النظام.

مخالفة يعاقب عليها النظام .

التابعة للعكاس بني مغيد وهي :

○ يعلن فائق عمد بياري عن فقد استارة سيارة من له معارضة في ذلك تقديم اعراضه الى عَارِّنَا مِ ٨٦ رقم ١٠٨٦٦٨٢ خ السعيدية المحكمة الشرعية خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

نرجى لمن يعثر عليا أن يسلمها الى مرور مكة · O تطن المحكمة الشرعية بصمخ انه أسى اليها المواطن على بن رجاء بن ظافر الشهراني أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل اليت الواقع في الحقيرة بصمخ والمثيمل على عدد أحدى عشر غرفة منى شعي بالبلك المحدود بالحدود اعلان الاتَّية : جُنوبا شارع عرض اربعة أمتار بطول الضلع خسة عشر متر وشمالا ملك رجاء محمد واخواته بطول العظع خسة عشر متر وشرقا بيت

مراكز احصاءات الحج الستة الواقعة على مداخل مكة المكرمة لمدة عام كامل.

نسخة من الشروط والمواصفات مقابل مبلغ مائة وبال للنسخة الواحدة ويتم تقديم العطاءات بعد توقيعها ثمن يملك حق التميل داخل ظرف تختيم بالشمع الاحر معود باسم : مدير عام مصلحة الاحصاءات العامة بالرياض على أن يوفق بالعرض ما يلي : ٩ ــ ضمان بنكي ابتدائي من أحد البنوك المحلية بنسبة ٩٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة

والاشتراك بالغرفة التجارية صارية المفعول .

ُ علما بأن المنافسة خاضعة لنظام المشتريات الحكومية وغير قابلة للتجزئة . والله ولى التيقيق ..

اعسلان

 تعلن مصلحة االحصاءات العامة عن رغبتها في تأمين مستلزمات الكميوتر من الورق والاشرطة .. فعلى الذين يرغبون الدخول في هذه المنافسة مراجعة الشتون المالية بالمصلحة للمحسول على نسخة من الشروط والمواصفات مقابل مبلغ ماتة ريال للنسخة الواحدة ومن ثم تقديم العرض داخل ظرف مختوم بالشمع الاحر باسم ناتب مديز عام المصلحة على أن يوفق بالعرض ضمان بنكي بنسبة (١٪) ساري للفعول حتى ٣٠ ــــــ ١٤٠ هـ وصورة من شهادة تسديد الزكاة والسجل التجاري والاشتراك في الغرقة التجارية .. علما بأن آخر موعد لتقديم العروض هو ٣-٣-١٤٠ هـ وسطنح العروض في الساعة العاشرة من صباح اليوم الذي يليه وان المنافسة خاضعة لنظام المشتريات الحكومية وقابلة للتجزئة . والله المولق .

للطاريف - ٢-- ٢-- ١٤٠٥

وتاريخ فيح الطارف 9-1-1-014 هـ

🔾 اسم المشروع ٩ ـــ الشاء بحوات صناعية بحائل وقيمة العطاء ٢٠٠٠ واخر موعد المقديم ٣٠٠٣ـــ٣١٥ هـ وتاريخ ○ اسم للشروع ١٠ ــ صبانة ونشقيل مصنع التفايات وقيمة العطاء ١٥٠٠ واحر موعد التقديم ٢٠٠١هـ ١٤٠ هـ

فح للطارف ١٠ـــــــ ١٤٠٥ـــ ١٤٠٥ــ 🗘 السير المشروع ١٣ _ سفادة واقارة بقعاء والقرى المرتبطة بها وقيمة الحطاء ٢٠٠٠ واحر موعد التقديم ١٠١٠-١٤٠ هـ وتاريخ فتح المطاريف ١١١-١١٠هـ ١٤٠هـ

🔾 اسم للشروع ١٤ ــ مفادة ولنارة الروصة وماينتها وليمة المحطاء ٢٠٠٠ وانتر موعد التقليم ١١ ١١١١ــــــ ١٤ هـ رنارج فح الظاريف ١٢ ــ٣ــ٥١٤ هـ () اسم للشروع ١٥ _ صفاعة وانارة قرية اخطه وقيمة العظاء ١٥٠٠ واحر موعد التقديم ١٢-٣-١٥ د ١٥ هـ وتاريخ

وتارخ فتح للطارف ١٧ ــ٣ـــ ١٤٠هـ

وتارخ فح الطارف 11_7_0 14

مح لطارف ١٥٠٥ــ٣ـــ ١٤٠٥

الطاوب . ٣-٣-٥٠ ١ ١٥٠ ٠٠٠ نعلى بقدية منطقة حائل عن طرح المشاويع الموصحة بعائبه ومن لديه الرغمة عليه النفدم للبلدية للشؤون الثانية لاحد

> صادرة من مكة الكرمة . يرجو ثمن يجدها ان يسلمها لمكتب العمل

۱۲۰۵٬۱۰۳۷ صادر من جوازات ایما برجی عمى يعثر عليه ال يسلمه الى جوازات ابها .

الجنسية عن فقد جواز حج رقم ۱۲۹۰۵۹ صادر من بنقلور بالهندو تذكرة طائرة من السعودية

نعلن مصلحة الإحصاءات العامة انها بحاجة الى متعهد يقوم بمهمة تنظيف مبنى المصلحة ومبنى

نسخة من الشروط والمواصفات مقابل مبلغ مائة وبال للنسخة الواحدة ويتم تقديم العطاءات بعد توقيعها نمن يملك حق الثنيل داخل ظرف تحيم بالشمع الاهر معنون باسم : مدير عام مصلحة الاحصاءات العامة بالرياض على أن يوفق بالعرض ما يلي :

ثلاثة شهور حسب الصيغة المعمدة .

٢ ــ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل وكذلك صورة من اشتراك السجل النجاري والاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول .

ءُ ــ إِنْ آخر موعد لتقديم العطاءاءات هو نهاية دوام يوم الاحد الموافق ٢٥-٣٠.٥ هـ حسب تقويم ام القرى وسوف يم فتح المظارف في عام الساعة العاشرة من صباح اليوم الذي يليه . علماً بأن النافسة خاضعة لنظام المشتريات الحكومية . والله ولى التوفيق ..

تعلن مصلحة الإحصاءات العامة انها بحاجة الى متعهد يقوم مجهمة صيالة وتنظيف وحراسة

ثلاثة شهور حسب الصيغة الحمدة . ٢ ... صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل وكللك صورة من اشتراك السجل التجاري

٣ ــ التعرف على للواقع لمراكز الحج السنة حتى يكون العرض مبنيا على علم بطبيعة العمل .

○ اسم الشروع ٧ _ ميالة الطرف بحائل وقيمة العطاء ١٥٠٠ واحر موعد التقديم ٢٧_٢_٥_٥٠ هـ وتاريخ فتح نَ اسم الشروع هـ ـ صيافة مساخ حائل وقيمة العطاء ٥٠٠ واخر موعد الطفيم ٢ ــ ٣ ــ ١٤٠هـ وتاريخ فتح

وتارخ فح للطارف ٥١٠٠٠ ١٤٠هـ

 أسم المشروع ١١ ... تصنيع وتوجد الإثباتة عن الكياس لظافة وقيمة العطاء ١٠٠ واحر موعد الحقدج

فح للظارف ١٢ ــ ٢٠ـ٥ ١١هـ 🔾 اسم المشروع ١٦ _ سفاعة وتناوة فرية الحائط وقيمة العطاء ٢٠٠٠ واحر عوعد التقديم ١٩٠٣ـ٣٠٥ هـ

 اسم الشروع ٢٦ ــ سعادة وادارة قرية موقق وقيمة العطاء ٢٠٠٠ واسر موعد الشديم ٢٤ ٣٠ـ٣ ــ ٥٠ هـ وتاريخ 🤈 اسم المشروع ٢٣ ــ سفانة وابارة قرية السليمي وفيمة العطاء ٢٠٠٠ واحر موعد القديم ١٤٠٥ـ٩ هـ.

ونارج فح المانه ٢٦ ٢٠ ١٥٠٥٠ هـ

يرجى تمن يجدها ان يسلمها لادارة المرور بمكة

🗅 يعلن حسين حمد بدان أل ذابن عن فقد جواز سفر رقيم ٧٤/ ٢٤٧ ودارع

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية ـــ لان حيازة هذه الخفيظة او اخفاتها او العبث بمدونامها

او استعمامًا من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يماقب عليها النظام .

 تعلن وزارة المعارف عن رغبتها في طرح تنفيذ : عملية معالجة أرضية مسجد الوزارة . رقم المنافسة : ١٤١/م ش

ات مکومی

اسم المشروع : معالجة ارضية مسجد الوزارة تاريخ استلام المستدات : ٣-٢-٥٠٥ هـ اخر موعد لتقديم العطاءات : ١١_٣٠٥ هـ ع تاريخ فتح المظارف : ١٢_٣_٥٠٥ هـ

قيمة المستدات عند البيع ٢٠٠٠ وال فعل هيم المقاولين السعوديين المنفين والواغيين في الاشتراك بهذه المنافسة التقدم لادارة النافسات وعقود المشاريع بوكالة الوزارة للمشاريع لاستلام المستندات وفق التاريخ الموضح اعلاه مع هراعاة أن يتمتع المقاول بسيرة حسنة حسب سابق تعامله ولم يسبق صحب مشاويع هنه بسبب الاخلال بالعقود الميرمة معه بهذه الوزارة .

اعلان عن مناقصات عامة من مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية

اسم المناقصة : مناقصة شبكات الري التالفة المستخدمة بوحدات السقية بالخبر قيمة المواصفة بالربال : ثلاثة آلاف (٠٠٠٠) آخر موعد لتقديم العطاءات : ٢٧_٢_٥٠٥ هـ موعد فتح المطارف : ١٤٠٥-٢٠١ هـ

اعلان مناقصه رقم ٥/٨/٨م ع١١/ توريد معدات وسمارات اطفاء

● تعلن ادارة التشفيل والصيانة بقاعدة الملك فيصل البحرية بالفربية عن رغبتها في طرح مناقصة لتوريد معدات وسيارات اطفاء . فعلى راغبي الاشتراك في هذه المناقصة من الشركات والمؤسسات التي تعمل في نفس المجال استلام كراسة الشروط والمواصفات من مكتب العقود والمناقصات بهذه الادارة بعد دفع مبلغ (١٠٠٠) فقط عشرة الاف ريال غير قابلة للاسترجاع .

علماً بان أخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم السبت ١٤٠٥/٢/٦ هـ الموافق ١٩٨٤/١١/٦٤ م . وسيتم فتح المظاريف في الساعة الواحدة من ظهر نفس اليوم .

لزيد من الايضاح يرجى الاتصال بالرقم ٦٣٧٧٧٧ تحويلة ٢٥١٠ / ٢٥١٠ ● تعلن ادارة التشغيل والصيانة بقاعدة الملك فيصل الحربية بالفربية عن رغبتها في طرح مناقصة رقم ١٨/٨/م ع١٢/ لبناء مستودعات بقاعدة الملك فيصل البحرية بجدة وبميناء القضيمة - فعلى راغبي الاشتراك في هذه المناقصة من الشركات والمؤسسات التي تعبل في نفس المجال استلام كراسة الشروط والمواسفات من مكتب العقود والمناقصات بهذه الادارة بعد تقديم طلب مصعوب بشهادة تصنيف في مجال المباني لا تقل عن الدرجة الرابعة ودفع مبلغ و ريال) فقط خسمة الاف ريال سمودي غير قابلة للاسترجاع _ علماً بأن اخر موعد لقبول العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم السبت ١٤٠٥/٣/٩ هـ الموافق ١٩٨٤/١٢/١ م . وسيتم فتح المظاريف في الساعة الواحدة من ظهر نفس

لزيد من الايضاح يرجى الاتصال بالرقم ١٣٧٧٧٧ تعوياه ٢٥٢٥ / ٢٥١٠ .

• يسر الصندوق السعودي للتنمية دعوة الجهات المختصة باعمال الصيانة من أجل صيانة المجمع السكني التابع له في أم الحمام بالرياض وكذلك المبني التابع له والواقع جوار المكتب الرئيس للتأمينات الاجتماعية بالرياض من الناحية الغربية . وفقا للشروط والمواسفات التي يمكن العصول عليها مجانا من الادارة العامة . علماً بان آخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم السبت ١٤٠٥/٢/١٧هـ وسوف تفتح المقاريف يوم الاحد ١٤٠٥/٢/١٨ هـ الساعة العاشرة صباحا . والله

● تعلن دارة الملك عبدالعزيز بالرياض عن طرح عملية نظافة وصيانة مبانيها في منأقصة عامة . علما بان اخر موعد لتلقى العروض مغلقة ومختومة هو يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٢/٣٥ هـ وسوف يتم فتح المقاريف في تمام الساعة العاشرة والنصف من يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٦/٣٦ هـ ويمكن العصول على الشروط والمواصفات مجانا من الادارة المالية بالادارة خلال الدوام الرسمي والله الموفق ... • تعلن بلدية ينبع عن رغبتها في استثجار مبنى مكون من دورين ليكون مستودع للبلدية وأن لا تقل المساحة الأجمالية عن ٢٠ × ٠٠ مترا يتكون من دورين محاط بحوش كبير وان لا تقل عدد الفرف عن عشرة غرف مساحتها مناسبة للغرض المطلوب ، وان تكون قريبة من البلدية ومزودة بالكهرباء والمياه والتليفون وان يلتزم صاحب الملك بجميع التصيلات التي تطلبها البلدية وعلى

● يعلن فرع وزارة العدل بمكة المكرمة عن رغبته في استشجار دار تتكون من عشرين غرفة وتقع على شارع عام نتكون مقرا لادارة كتابة عدل الثانية بمكة المكرمة فعلى كل من يوجد لديه المطلوب التقدم الى فرع وزارة المدل بمكة المكرمة الششة بجوار مستشفى الملك فيصل خلال مدة اسبوعين من تاريخه . والله الموفق .

● تعلن ادارة التعليم بمنطقة بيشة عن رغبتها في طرح مشروع نظافة وصيانة مبنى ادارة التعليم ومبنى المكتبة العامة والمسكر الكشفي بمنطقة بيشة في منافسة عامة . فعلى من لديه الرغبة في الدخول في هذه المنافسة وتتفيذ هذا المشروع العضور الى ادارة التعليم بمنطقة بيشة قسم المشتريات للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مقابل مبلغ وقدره مائتين ريال ٢٠٠ / فقط . علما بان اخر موعد تقبول العطاءات هو يوم الاثنين الموافق ٢٤-٥/٣/٣ هـ. وموعد فتح المظاريف هو يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/٢/٣٧ هـ وطنة الموفق .

(اعــلان)

 تعلن ادارة نعلم البنات بالطائف عن حاجها الى استجار مبائي للمدارس التائية : __ ١ _ مبنى لمدرسة البنات بني مخشى مسلح يتسع للمدرسة وتتوفر به الشروط الصحية والتعليمية . ٣ _ مبنى لمدرسة البنات المتوسطة بشفاء سفيان وتتوفر به الشروط الصحية والتعليمية . ٣ ــ مبى لدرمة البنات التالثة والأرمون بالطائف الشهداء الجنوبية بالقرب من مقر المدرسة الثالثة والعشرون الانتدائية وفي حدود اربع وعشرون غرفة عدى المنافع الاخرى ويفضل في جميع

تقديم طلابهم خلال شهر من تاريخه الى ادارة تعليم البناث بالطائف او صدوب حداد بني مالك بالنسبة للنوسة ني مخشي .

وبالله التوفيق .

(اعسلان)

 تعلن ملدية مدينة تربة لعميم المواطنين الكرام انها ستقوم بنخطيط المنطقة المسماة الحرة والواقعة ما مين الصدر ووادي كوا ، وتأمل من المواطين الكوام والذين في حوزتهم صكوك اوأي مستمدات اخرى في تلك المنطقة التقدم للبلدية خلال خمسة عشر بيعا من تاريخ نشر هذا الاعلان مصطحبين ما ينبت تملكهم ومن لم يتقدم خلال هذه المدة فلن يلتفت الى مطالبته . والله الموفق .

(اعسلان)

○ تعلن وكالة وزارة الحج والارقاف لشؤون المساجد بالرياض عن رغبتها في طرح عملية صيانة ونظافة عدد من مساجد وجوامع مدينة الرياض بطريق المنافصة العامة ومن حق الوكالة تجزئة المساجد حسب مقتضيات المبلحة العامة . فعلى السادة اصحاب المتوسسات المتخصصة في ذلك مراجعة الادارة المائية بمقر الوكالة الكائن

بالشميسي اول شارع عسير (خلف مكاتن الكهرباء) للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مقابل دفع مبلغ ؛ خسمائة وبال ؛ للنسخة الواحدة . علما بأنه قد حدد اخر موعد لقبول العطاءات يوم الاكنين الموافق ٥ /٢ (١٤٠٥ هـ حسب تقوم ام القرى وستغتج المظارف في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء المافق

> ١ ــ صورة من السجل التجاري . ٣ ــ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المعول

2 ــ ضمان بنكي بواقع ١ ٪ من كامل قيمة العطاء على ان يكون صادرًا من احد البنوك المصدة وللمعلومية جرى نشره .. وبالله التوفيق .

(اعــلان)

 يعلن فرع البنك الزراعي بالحرج عن طرح عملية صيانة ونظافة مباني الفرع بالحرج ومكاتبه في كل من الحرج _ الدلم _ حوطة بني تميم _ الافلاج _ الدواسر . ويشترط على المتحدم الاتى : ١ _ صورة من المسجل التجاري موضحا فيه التخصص .

> ٧ _ صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية . ٣ _ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية للقعول .

٤ _ ضمان بنكي اجدائي بواقع ١٪ . ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات من الفرع اعتبارا من صباح يوم السبت

٣ /٣ /٥٠٥ هـ . وتحدد اخر موعد لقبول العطاءات بنهاية دوام الثلاثاء ٢٧ /٣ /٥٠٤ هـ وسيتم فتح المظارف بحول الله تعالى الساعة التاسعة صباح الاربعاء ٢٨ /٧ / ٨٠ هـ .

(اعسلان)

O رقيم المنافسة : ١٠٩١ ــ اسم المنافسة : توسعة مستشفى تحيس مشيط سعة ٥٠ سرير -قيمة النسخة الواحدة و عشرة الاف ربال ، وموعد تقديم العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ١٤ /٧/ ١٩ هـ وموعد فتح المظارف الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق . A 12.0/ Y/ 19

 مطلوب تصنیف مبانی درجة ثالثة . تعلن وزارة الصحة عن طرحها في المنافسة العامة المبينة بعائية بموجب الشروط والمواصفات التي يحكن الحصول عليها من ادارة المشتريات مقابل دفع القيمة المينة ازاء كل منافسة للنسخة الواحدة ،

فعل راغيي الدخول في هذه المافسة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنكي بنسبة إ ٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفحول وصورة من السجل التجاري واشتراك الفرفة التجارية . تقدم العطاءات الى مكب ادارة المشتريات بوزارة الصحة أي موعد اقصاه اأساعة العاشرة

(اعسلان)

تعلن ادارة التعليم بتبوك عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقوا ليت الطالب بتبوك في موقع

مناسب من مدينة تبوك وتتوفر فيه الشروط التالية : ١ ــ عدد الغرف ١٦ غرفة لا تقل مساحة الغرفة عن عشرين مترا .

بالتوقيت الزوالي من صباح يوم فحح المظاريف حسب تقوم ام القرى .

٢ _ ان يجيط بالمبنى فتاء .

٣ ـــ يوجد به صالة للطعام مقاس ٥ في ٦ متر مع صافتين مناسبة للجلوس . ٤ ــ عند ٤ دورة مياه مجهزة بسيفونات لطرد القضلات وتعمل بصورة جينة وعمل خس حفيات وضوه . في الفناء مع دورات المياه القائمة بالمبنى .

٥ ــ يكون للنبي من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدهان ولكل غرفة مروحة سقف وشباكين ومضاءة بمصابيح الفلورسنت مزود بالماء والكهرباء ويحتوى على خزانين سفلي وعلوي ودنمو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهزا للاستعمال .

٦ ــ يشترط ان لا يكون الدار قد أخلى من جهة حكومية بناء على رغبة المالك في زيادة الاجرة وان لا يكون من منسوني وزارة المعارف . فعلى السادة الراهبين في التأجير عمن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى مدير التعلم مع ارفاق مخطط للبني وصورة من صك ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء المحمد من البلدية وأي طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولا ينظر اليه .

(اعلان مناقصة رقم ٧٧)

ومنقوم اللجنة بالوقوف على يبوت المقدمين يوم السبت الموافق ٢/ ١٧ ٥٠ هـ حسب

 تعلن المديرية العامة لسلاح الحدود عن رغبتها في طرح صاقصة تأمين اعاشة مركز تدريب سلاح الحدود بالرياض بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المناقصات والعقود بيله المديرية بعد تسديد مبلغ (محسماتة ربال) لصندوق المديرية بالادارة المائية مقابل النسخة الواحدة . فعلى السادة الراغبين في هذه الناقصة تقديم عطاتهم داخل ظرف مخترم بالشمع الاحمر

مستوفيا لما يلي : ١ ــ يحون الظرف باسم المديرية العامة لسلاح الحدود / ادارة المناقصات والعقود ويكتب عليه اسم التاقصة ورقمها .

ساريتي المفعول .

تقويم ام القرى وللعموم جرى اعلاته .. والله الموثق .

٣ _ يجب ان يكون العطاء باللغة العربية . غ بالعطاء صورة من السجل التجاري . تقديم ضمان بنكي بواقع ١ ٪ من كامل القيمة ساري المقعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ

٣ _ يُجِب أن يكون المقدم متخصصا في هذا الجالي . ٧ ــ يجب ان يكون الحقدم ملتزما التزاما تاما بنصوص نظام تأمين مشتريات الحكومة ولاتحته

التفيلية والتعليمات المهمة له ٨ ــ كل عطاء يرد غير مستوفى لما ذكر صوف يستبعد ولن يلتفت اليه . وآخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الواحدة ظهرا من يوم الثلاثاء ٢٠ /٢ ٥٠ ١٤ هـ الموافق ١٣ نوفمبر ١٩٨٤ م وستختج المظاريف في تمام الساعة التاسعة من صباح اليوم التالي بمبنى

المديرية بالرياض .. وأي عطاء يرد بعد الوقت المحدد لتقديم العطاءات سوف يطبق بحقه نظام تأمين

مشتريات الحكومة .. والله الموفق . دعوة منافسة عامة للمرة الثانية

الرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد . بشارع عسير .

نوع العمل ، ترميم وصيانة المقر الرئيسي للامانة العامة للتوعية الاسلامية في المج بمكة الكرمة عن الشفة -تدعو الرئاسة العامة لادارات البحوث الطمية والافتاء والدعوة والارشاد جميع

الشركات والمؤسسات ذات الخبرة المتخصصة للدخول في مناقصة عامة لتنفيذ المبل المذكور اعلاه وفقا لما يلي د ١ المخططات والشروط والمواصفات يمكن الحصول عليها من الادارة المالية قسم . المشتريات بمبني الرئاسة بشارع عسير بالرياض اعتبارا من يوم السبت الموافق

٥٥/١/٣٥ وحتى نهاية يوم السبت الموافق ١٤٠٥/١/٥٥ ه. -

٧ _ آخر موعد لتقديم العروش هو نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٣/٣ هـ ببيتي الركاسة بالرياض -٣ - يجب أن يكون العطاء مصحوبا بضمان ابتدائي مقداره ١٪ من قيمة العطاء بالاضافة الى الوثائق الاخرى المطلوبة نظاما والموضحة في الشروط المالية . على المتقدمين لهذه المنافقة مراجعة مكتب الامائة العامة للتوعية بمكة ت

٥٦٢٢٣٥ لتمكينهم من معاينة المبنى على الطبيعة وتقديم عروضهم داخل طرف مختوم بالشبع الأحبر ه . سيتم فتع المظاريف في مقر الرئاسة العامة بالرياش الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ٢/٣/٣ قد والله الموفق -

● تعلن الديرية العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية (ادارة التعليم بالاحساء) عن طرح منافسة تمديد مواسير مياه من الشبكة الرئيسية بالقرية وربطها بالغزان الارشى للبدرسة طبقا للشروط والمواصفات المعدة لهذا الفرض • فعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المنافسة مراجعة قسم المشتريات بالادارة للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مقابل دفيع (مائتان) ريال للنسخة الواحدة . ومن ثم تقديم العطاءات من اسل وثلاث صور داخل طرف مختوم بالشمع الاحسر معنون باسم (المديرية العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية . ادارة التعليم بالاحساء .. قسم المشتريات) . ويكتب على الظرف منافسة تبديد مواسير مياه من الشبكة الرئيسية بالقرية وربطها بالخزان الارشي للمدرسة ، وأسم مقدم العطاء وقد حدد يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/٣/٥ هـ ، مع ارفاق الآتي د

١. خطاب ضمان بنكي مبدلي ١٪ من قيمة العظاء ساري المقعول لمدة ثلاثة شهور ولا تقبل الشيكات مهما كانت - ٢ ـ شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول -٣ ـ صورة من السجل التجاري •

> عن شهادة الاشتراك في الفرقة التجارية سارية المفعول . عدم التشطيب -

٦ - يقدم العطاء على النبوذج المد لذلك والمرفق بالشروط والمواصفات ولا يجوز

٧ ـ الالتزام والتقيد بما ورد في نظام مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واللائحة التنفيذية الممول بها حاليا - والله الموفق -

فعلى هيم المواطنين الذين يوجد لديهم مبائي بالاماكن المفكورة صالحة للمدارس ويرغبون تأجيرها

٣ ــ صورة من شهادة الانتساب للغرفة التجارية سارية الخمل .

٣ / ٢ / ٥٠ على ان يرفق بالعطاء المطالبات الحالية : ــــ

الحاسب الآلي (الكميوتر) بالرياض لمنة عام كامل . فعلى الذين يرغبون في دخول هذه المنافسة مراجعة المصلحة ــ الشتون المالية للحصول على

١ - ضمان بنكي ابتدائي من أحد البنوك المجلية بنسبة ١٪ من قيمة العطاء ساري المفحل لمدة

٣ ــ شهادة الحيرة إن وجدت .

فعل اللين يرغبون في دخول هذه المنافسة مراجعة المصلحة ـــ الشئون المالية للحصول على

 شهادة الخيرة إن وجدت . ٥ ــ آخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية دوام يوم ٤ــ٣ــ٥ ١٤٠ هـ حسب تقويم ام القرى

وتارخ فتح المطاريف ١٨-٣-٥٠١هـ (٢ اسم للشروع ٣ ـــ السطته والإصفة والانارة لمدينة حائل وفيمة العطاء ٢٠٠٠ واخر موعد التقديم ○ اسم الشروع ٣ ــ صيانة شورع حائل وقيمة النظاء . . ١٥ واحر موعد التقديم ١٩ ١ ــ ١٤٠ هـ وتاريخ فتح نَّ أَمَمَ الشَّرُوعَ \$ _ نظافة مبي البلدية وملحقاته وقيمة العلاء . • ٥ واخر موعد التقديم ٢٤ - ٣٠ـــــــ ١٤٠ هـ

وتارخ فح للظارف ٢٦_٢_٥٠٥ ده ○ أسم للشروع ٦ ... صباتة حدائق حائل وقيمة العطاء ٥٠٠ واحر موعد التقديم ٢٦..٣.٠. هـ وتارخ فتح الْطَارِف ٢٧_٢_8 هـ اهـ

○ اسم للشروع ١٢ - عظاف أبحث أحياء الملجة وقيمة العظاء ٥٠٠ واحر موعد التقديم ١٤٠٥-١١ هـ وتاريخ

🦈 اسم المشروع ١٧ ــ سعادة وادارة قرية الشمل وقيعة العطاء ١٥٠٠ واخر موعد الطنيم ١٧ـ٣ــ٥٠ هـ

🤉 اسم الشروع 19 ــ سفانة وانارة قرية تربه وقيمة العطاء ١٥٠٠ واشر موعد الطفيم ١٩ ــ٣ـــــ ١٤٠ هـ وناوخ فع الطايف ٢٠٠٠-١٤٠٩ ال. اسم المشروع ٢٠ _ سفاية وابارة قرية حبه وقيمة العطاء ١٥٠٠ واحر موعد التفديم ٢٢-٢٠. ١٤٠ هـ وتاوي

الشروط والمواصعات اخاصة بها ومن ثم نعدم العطاءات للبلدية ويتم فتح المطاريف بالبلدية كذلك 🗘 يعلن قاسم محمد الراهم احمد عن فقد رخصة 🔘 يعلن سومر تنوتو عن فقد اقامة وقم عمل رقم ٥٦١٩ وتاريخ ٢٧_٥. ١٤٠٤هـ ٢٥٨٣١/ش ٢ وتاريخ ١٠٠ ١٤٠٣ــ صادرة من مكة الكرمة .

🖰 نشي بالعدد رقم ٧٧٩٧ وتاريخ ٢٩ ــ ١ ــ ٥ - ١ ١ هـ اعلان فقد جواز سفر باسم سيف الله خان كالا خان مدون يقيم الجواز ورقم الجواز هو ٨٢٥٩٥٢ لقا نشر . تعلن ادارة الاحيال المدنية عكة المكرمة أنه تقدمت لها المدعوة زين بئت عبد الله الحاملة خفيطة نفوس زوجها رقم ١٨٧٦٥ وتاريخ

١٢_ ١٣٨٥ هـ سجل مكة الكيمة طالبة اضافة جدها وأقبها بحبث يكون الاسم الكامل بحفيطة نفوس زوجها مستقبلا بعد الاصافة زين بنت عبد الله محسن آل زيد فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الإدارة خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان والله الموفق . تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن عبدالعزيز شريم مفيدا ان دفر خفيظة نفيسه رقم ۲۰۹۷ وتاريخ ۲ '۱۲۸۲ هـ سجل ايا قد فقد منه

المدعو على محمد دوش تقدم بطلب تعديل أسم ابنته نامسه من بامسه على محمد حسن دوش الى صالحة على محمد حسن دوش في شهادة ميلاد ابت المولودة بتارخ ٢٥_٥،١٣٩٩ هـ.

الصادرة من هذا المكتب برقم ٤٩٥٣ وتارخ . .. 1755-1-11 فمن له معارضة عليه مراجعة المكتب الصحى خلال ثلاثة شهور من نارخ الاعلان .

O يعلن محمد على المحدد على المحدد على المحدد على المحدد ا

رقم ١٤٥٤ ٢٤١٤٥ حدة يومياي فالرجاء الن يعثر عليهما أن يسلمهما للسفارة الهندية بجدة . 🗘 يعلن المكتب الصحى بمكة المكرمة بأن

000

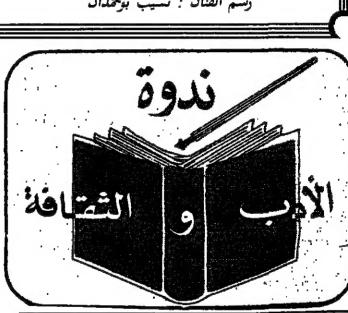
الدكتورة الشاعرة ليلى اسحق عزوز تقول:



أُدُقُّ البَابُ جَميعُ مَنْ في اللَّارُ ؟! أُدُقُّ البابُ وأعْلَمُ أَنَّنِي سَأَظُلُّ أَقَرَعُهُ سِنِينَ طِوَالَ

وأنَّ خياتُهُم كَانَتْ

حَتِّي نَدُقُّ البَابُ ؟!





مجلة «المنهل» تدخل عامها الواحد والخم

فور «المتهل» خلال تلك الحقة وعرض شامل لمسارات الادب السعودي عامة .. وبعص الموضوعات التبي كتبت عن مؤسس مجلة المنهل ودوره الريادي في تكبين وتأصيل حركة الفكر بشكل عام ... وبعيدور هذا. العدد المتاز دخلت والنبلء عامها الواحد



الثقافي والفكري .





إشراف: رفعتى عبدا لكربيم طبيب

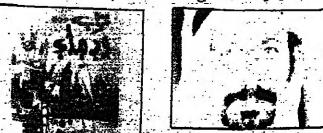




موالندوة» تتمنى للزميلة الفراء كل تحاح . كما تنمني للزميل الاستاذ لبيه عبدالقدوس الاتصاري صاحب ورئيس تحرير مجلة «النهل» مزيدا من التوفيق واضطراد التقدم .



عبدالقسمدوس الانصاري



 صدر العدد اخاص من بجلة «الميل» لشهري عرم وصفر ٥٠٥هـ .. وذلك بمناسبة مرور مصف قرن على هذه المجلة .. وقد تصدر هذا العدد بكلمة سامية خَلالة المُلك فهد المفدى وسيو ولي عهده الأمين وسمو التناتب الثناني ومعالى الاستاد على الشاعر وزير الاعلام .. اشادوا فيها بمسيرة الخلة واقتراد ذلك بتطور وتحديث الصحافة السعودية كما وكيفا ..

كا احتوى العدد على دراسات تحليلية عن





على الشاعر «تراب و دماء» لـ «فؤاد عنقاوي»

 عن مطابع الصفا عكة الكرمة صدر للاستاذ فؤاد عبد الحميد عقاوى قصة جديدة بعيان «تراب ودماء» وقد وصفها «بأبا نصوير لشاعر شاب ولد في بيئة متناقضة من أب ينهي في اصله الى الدم التركي .. مليل الثراء والجاه .. ومن أم عربية في اصلها وفصلها وتربيتها ونشأمها فينعكس الصراع الذي كان قائما في تلك الحقبة من الزمن .. تعكس على نفسه فينشأ صراع داخله .. الى من ينتمي ؟! وأين يجد نفسه !»

يأخذنا العمل -- وننفمس في شئون الحياة اليومية -- وننشغل

ونتعب .. لكن الأدب يظل .. ويظل الشعر الواحة التي نستريح تحت ظلائها كلما ارهقنا العمل وازداد بنا التعب -

> ووجدت من والدها الشيخ اسحق عزوز احد رواد التربية والتعليم القدامي المناية والتشجيع وفي هذا اللقاء نتجول في فكر هذه الشاعرة نتعرف من خلاله على رأيها في الشعر ٠٠ والادب النسائي عندنا .. ومواضيع اخرى تلعظونها من خلال مجريات اللقاء . في البداية سألتها نبذة عن حياتها .

> > لا اظن ان حياتي تهم القارىء

في شيء - ولكنك أذا مسمت على

السؤال - فليس امامي الا القول

بانني اتيت الى هذه الدنيا في يوم

ما -- وغلى هذه البقعة الطاهرة --

ونشأت وترعرت بين تلالها ١٠٠

ووديانها واخدت حظى من

الدراسة والتعليم في المراحل

الابتدائية والاعدادية والثانوية

بعد ذلك انتقلت الى غابات

البنجاب الخضراء بالباكستان ...

لدراسة الطب هناك .. ومن ثم

عدت الى بلدي مكة المكرمة والتحقت

بمستشفى الولادة هنا بقسم

ومازلت فيها حتى هذه

اللحظات التي اجيبك فيها على

أسئلتك . تلك هي حياتي

الروتينية بالامس واليوم .. أما

● متى بدأت تظهر ملامح ميولك

_ ميولي الادبية او حبى للادب

بدأ يظهر منذ الصغر حيث انني

كنت اقضى معظم وقتى في قراءة

قصص الاطفال وبعدها انفمست في

قراءة اى كتاب يقع تحت يدى

من مكتبة الوالد .. وبدأت بقراءة

القصص والروايات -- وبعدها

تطور حب القراءة عندي ١٠٠٠ او

أتجه الى الشعر ٠٠ واحببت كثيرا

شعراء المهجر والموشحات

الاندلسية وكل ديوان شعر يقع

ـ انا اعشق قراءة الشعر منذ

مغرى واتذوقه لانه تصوير

للحياة بجميع مراحلها وتصوير

صادق لخلجات النفس ..

وعواطف الانسان - ووالدى كان

يحقظ الكثير من الشمر - وكان

• متى بدأت تقرضين الشمر ؟

تحت یدی -

امراش النساء والولادة --

القد فهو لم يولد بعد -

هنا -- في بلدى --

أ عداقه البصا

يقرأ بعض الابيات الشعرية ويحذف بعض الكلبات -، او يضع مكانها كلمات اخرى - ويطلب منى التكملة او التصعيح فأقوم بوضع الكلمات التي تتماشي وموسيقي الشعر .. ولم اكن اعلم وقتها أن هناك شيئا اسبه العروض واوزائه .. وهكذا اكتشف الوالد ان لي موهبة شعرية او موهبة في تذوق الشعر .. فأخذ يشجعنى على قراءة الشعر .. ثم هناك استاذى الكبير الفاضل الشيخ الشعراوى الذى درسني اللغة العربية بجميع فروعها من بلاغة وشعر .. واخذ يعلمني بعض موازين الشعر وتفعيلاته .. وينبى تلك الموهبة او الهواية ويغذيها - وكان لتشجيعه وتوجيهه في تلك الأونة الآثر

ولو لم اتجه الى دارسة الطب لربما وجدت نفسي في الشعر اكثر الا ان طبى احب الى نفسى واقرب الى قلبى من شعرى لان تخفيف الم المعاناة والوصول الى قلوب مرضاى مباشرة يسعدني

• مجال عملك _ الطب _ هل له تأثير على الرغبة لديك في قراءة الادب بصفة عامة واقراض او

قرض الشعر بصفة خاصة ؟ .. الرغبة مازالت قوية جدا في قراءة الادب بصفة عامة ١٠٠ الا ان الوقت يكاد يكون اقل من القليل فمجال العمل مرهق جدا وبالذات في مكان كمستشفى الولادة بمكة ومع ذلك فأنني اسرق بعض الوقت من راحتي لفذائي الروحي

قصيدة جديدة للشاعرة

« هيام حماد » في الاسبوع القادم

• ومن من الشعراء يعجبك شعرهم القرشي ،

9 ومن الكتاب ؟ - في الرومانسية يعجبني الاستاذ

والشعر موهبة قبل ان يكون اكتسابا وثقافة لكنه يورق اكثر ويزدهر حين يجد المناية والتشجيع . وشاعرتنا د . ليلى اسحاق عزوز تمتلك الموهبة الشعرية التي



عبدالله الجفري

عبدالله الجفري وفي السياسة

الاستاذ حامد مطاوع بأسلوبه

المتميز .. وكذلك يعجبني كتابات

♦ هل ترين ان القلم التائي

_ ماذا تقصد بالفرصة الكافية ..

هل تقصد المدة الزمنية ؟ هل

تقصد التشجيع وافساح المجال

لها؟ فأن كان المقصد الاول

فالطريق لازال في بدايته وان كان

الثاني فان المجال بدأ ينفسح امام

€ أحب الاوقات لقرض الشعر ؟

ــ لا يوجد لدى وقت معين لقرض

الشعر أو على الاصح لنفثات

الشعر لأن السعر معاناة لا يعددها

وعندما تودين أن تقولي شعا

هل تفضلين معايشة أمسحة الحزن

ـ لحظة المرح تسعدني فتظل

هادئة ساكنه .. أما الحزن والألم

فيسهرني ويثير في قلبي اللوعة

الدامية . ويخلق في نفسي صورا

شتى تترسب في أعماقي ثم تفيض

شعرا يعبر عن انفعالاتي المتزجة

يدمى - و فيالشعر أستطيع التعبير

عن كأبتي وألامي وسأمى لأنشى

لا أستطيع العيش في القلق ...

والأحتباس النفس المرهق فأعبر

بنبرات جريحة ٠٠ أخلد بعدها الى

الارتياح وأشعر بأنتهاء الامي

وسكون جروحى وسكون شجونى

● لحظة ميلاد قصيدة أحصت

فيها معاناه وأخذت وقتا أكثر أ

_ مولد الحياة يحتاج الى معاناه

ويما أن الشعر هو الحياء أو

تصوير للحياة .. وهو قطعة

أنمانية من شعور الشاعر وروحه

ووجدانه ودمه ١٠٠ اذا فأكثر

القصائد أو الشعر الصادر من

القلب فيه معاناه ٠

وقت أو زمن .

أو لحظة المرح ؟

القلم النسائل ويظهر بوضوح .

عندنا أخذ الفرصة الكافية ا

الاستاذ سعد البواردي .

واترك هذا المحال لادساتنا المتفرغات للادب وروائعه . • والدك يعتبر احد رواد التربية

القدامي - عل كان له دور في

تنمية رغباتك الأدبية وتشجيع حب القراءة ؟ _ والدى له التأثير الكبير في تنمية رغباتي الأدبية .. أما تشجيعي على حب القراءة .. فلا أظن أنه ترك قصة أو كتابا للأطفال الا وقدمه لي ٠٠ وكانت عندى مكتبة كبيرة لكتب الأطفال - وبعدها قدم لى الكثير من القصص ودواوين الشعر - ثم ترك لي المجال للخوض في مكتبته وترك لى الحرية الكاملة في قراءة ما أختاره لنفسى وما اراه موافقا

€ من من الشاعرات السعوديات يعجبك شعرها ؟ _ جميع شاعراتنا أحب أن اقرأ لهن بشغف واصافحهن بشدة وحرارة ٠٠ وأدعوهن أن يواصلن مسيرتهن الأدبية الى الأفضل وتفاءلي كبير وثقتي أكبر في أن أرى نشاط المرأة الأدبى يُكمل في

مسيرته النصف الأخر -ـ في المقدمة يأتي صاحب السمو الملكي الأمم عبدالله الفيصل ذو الأحساس المرهف والشاعرية القوية .. ويتجلى هذا في أعماله الشعرية وبالذات ديوان عحديث قلب ، كذلك الاستاذ طاهر زمخشرى والاستاذ حسن عبدالله

الحساني .. الشاعر العائد!! تعود معرضي بالزميل الاستاذ محمد احمد حساني الى سنة ١٣٩٠هـ وكنت وقنذاك طَالِهَا عَالَمَتُمَ الْأُولِي بِالْمُرْسِمُ الْعَانِيْمَ الْثَانِيةِ .. وأقوم تتحرير صفحة «نداء القدس» الاسبوعية بذه اخريدة .. وكان هو طالبا بمعهد اعداد العلمين بمكة المكرمة .. وكانت وسائله تصلى عر البريد حاملة نماذج من شعره المصمح معير المقاومة والفداء والكلمات الشاتلة التي تشد من ازر المقاومة الفلسطيية وقد حل الفداتيون _ آنداك _ ارواحهم على أكتيم وهم ينقذون عملياتهم الجريئة داحل الكياد الصهيوني المغيض .. في اعقاب مأساة اخامس من حزيوان الدامية .. وكت اقوم مكتابة مقدمات تلك القصائد التي كانت تعبيرا صادقًا عن ادب المقاومة في ملد وضعت كل امكاناتها لاستعادة الحق

المغتصب . وفيادة وشيدة ماوالت القصية الفلسطينية حوهر سياستها الحارجية .. ووقتها احتلط الامر على عامة الناس واعتقدوا أننا ـــ هو وانا ـــ فلسطينيال احدهما يكت الشعر والاحر بكت المقالة .. والموضوع لديهما سوى القعية العلسطيبة

والعمل العدائي الفلسطيني ثم اسعدني اخط بعد ذلك بسبوات ارتعلت خلاها الى مصر لمواصلة دراستي مكلبة الاقتصاد والعلوم السياسية ل حامعة القاهرة بالتعرف عليه شحصبا وقد اصبح زمبلا وعضوا في اسبة تحرير «الندوة» وقد طرأ عليه النحيل من شاعر الى كاتب احتماعي . ولقد ظل ١٠٠٠ خساني ، طوال المسوات الماضية عزوفًا عن فرض الشعر معدمًا رأى كيف دوى الامل او كاد . وهو يشهد رحيل الاحلام الحميلة عبر مواني، التراجع والانكسار وخيام التشيد واللجوء .. وحروب الدم الواحد والمصير المشتوك

ثم . كاد اد وصلتي رسالة حيمة من احي الاستاذ عبداف باحشوين في منتصف الشهر الماضي عرفت مها انه قد احتار مدينة "ابوعرش" للاقامة الدائمة بها مفرزا بذلك الانقطاع عن اخياة الصحفية والادبية .. وارفقها معقيبه على مادكره الاستاذ عزيز صياء حول ترجمة قصة «العالم عام ١٩٨٤» والذي نشر في ملحق «الادب والتقافة» يوم الاحد

. وحنم رسالته ننقل تجاته لاحي شعد احمد حساني معربا على امله سان لا يكون الشاعر فيه قد تلاشي او انتهي ه !! ولقد اطلعت الاخ اخسائي في حيم على فحيى الرسالة . ويبدو انه وحد في كلمات الاخ عبدالله باحشيين ،استعزازا، أيقط في اعماقه ماطل بصر على عدم تمارسته .. قادا به بطلعني يوه الاحد الماصي على قصيدته المشورة بهذا العدد .. معلنا مذلك ابناء اضرابه عن

قرض الشعر . وهي عودة لاتملك حيالها غير الترحيب الشديد والاسترادة المستمرة

« اخجلتم تواضعنا » خلال الاسبوع الماضي نقل لي بعض الزملاء تهنئة رقيقة من معالي الدكتور محمد عبدة يماني بعدما تشرفوا بلقائه .. كما نقل لي أخي الاستاذ الدكتور عبداللهُ أحد باقازي اعجاب اسرة هيئة التدريس بكلية اللغة العربية بجامعة ام

كما تُلقيت مكالمة هاتفية من الرياض كان طرفها الاول اخي الاستاذ سعد الحميدين من جريدة «الرياض» الغراء ابلغني فيها تهنئة اساتذُتي واخواني في اسرة تحرير «الرباض» العزيزة .

كما اطلعت على مانشرته جريدة «اليوم» الغراء في ملحقها الثقاف من تحية طيبة .. ومانشر في ملحق الاربعاء عن جريدة «المدينة المنورة» الغراء من ثناء واننى في الوقت الذي سأظل مدينا فيه لهذه المشاعر النبلية لكل ذوي

القلوب الطية .. ارجو _ صادقا _ ان اظل عند حسن طن الجميع .. وان يكون ..ملحق ندوة الادب والثقافة» اسهاما حقيقيا في التعريف تأدبنا السعودي الرفيع .. والله الموفق ..

حوار «الأقلام» .. وحوار «الأقدام»!! تذكرت كلمة الحق التي اعلنها مدوية شاعرنا الكبير الاستاذ حسين سرحان حينها اشار الى «اننا نعيش اليوم في عصر «الاقدام» بعد ما انتهى

متكافئة ... للحوار بين الادب والرياضة .. واعتقد انه لاتجال للربط بين اي حوار يع في «الادب» واي حوار يم

عصر والاقلام، .. وانا اتابع عاولة البعض عقد مقارنة ... يتوهم انها

في «الرياضة» لان الفارق يدو واضحا بين الرأس والقدم .. ولذَّلك فليس من حق «الاقرام» التطاول على «العمالقة»!! رفقي الطيب

اللغة العربية ، والشعر العمودي ، وسيقى من

فرفهما القرآن والاسلام ، الى أن يرث الله الأرض

ولن يصمد هذا المسمى بالشعر اخر على مر

الأيام طبيلا . الأساب : منها أنه لا يعلق في سهولة بالذاكرة ، ومنها انه يستعص أو يصعب

على الغناء . ومنها أنه يقرط في الرمزية المطرفة

الجَاعَة . التي يطلبها لغير سبب ، شعاره في ذلك

الرمز للرمز . والغموض للغموض ، والطفيق

للتلفيق . ورواجها في عالم الكتابة والشعر _ كما

يقول استاذنا العقاد _ رحمه الله _ يستلزم جمهورا

كاملا من المحبولين والأدعياء . وقلما يجمع جمهور

ويحضرني هنا ما قائه العقاد _ غف الله له _

للشاعر عبد الله بن ادريس: (هذا الشعر

السافل الذي تسمينه الحر .. أنتم أهل تجد منبع

الشعر الأصيل وموطن اللغة العربية الفصحى

تدخلون على هذا الشيء السخيف الذي تقلدون

فيه الشعراء العرب الذين قلدوا الشعر الغربي ،

فهذا شيء مؤسف . وأنا أرجوك أن تنقل سلامي

للشعراء في الجزيرة العربية . وتقول لهم أن العقاد

يقيل إنني أسف جدا على أن تتجهوا هذا

الاتجاه ، وأرجو أن تحافظوا على شعركم الأصيل .

ولغتكم العربية الأصبلة ي . وقد أحال العقاد أيام

أذ كان رئيسا للجنة الشعر بمصر كل ديوان يتقدم

صاحبه . من أهل الشعر اخر . لتوال جائزة

والعجب العاجب أن صديقنا الدكور

عبد الفتاح الديدي _ عافاه الله وسامحه _

وكان من تلاميذ العقاد المقربين . كتب يقول في

كتابه : ينابيع الفكر المصري المعاصر ؛ إن أهل

الشعر الحر ينقمون من العقاد سلوكه هذا . وكان

أحدر جم أن يتقموا من الدكتور طه حسين انه لم

يقل إن الفصول الحمسة الأولى من الجزء الثالث

من كتابه (على هامش السيرة) _ فيما

أذكر ــ هي من الشعر الحر ، وأو قاها لكان

الشعر الى لجنة النثر .

كامل من هؤلاء .

ائي ، أدونيس ، متعيا ائي الحزب القومي

السوري ، وهو حرب أعلن عداءه للاسلام

والعروبة معا . إذ دعا الى فينفية سورية ، دعوى

شبيهة بدعوى فرعونية مصر . تم تحول أودنيس بعد

ذلك الى مذهب ۽ اللامنتيني) . وأودنيس هذا

هم القائل ١٠ إن السبب في العداء الذي يكته

العرب للبيداع . لكل الداخ . هو أن الشافة

العية بدكلها الموروت هي تقافة ذات منى

ديني ال ، . وذهب اللاهنتسي هذا كم يعرف

الاستاذ , ولسزن) في كتابه اللاستمى يمكن

الجازة في القول: ١١ شدًا العالم مليي،

بالمتاقصات . ولا علاج هذه اخال إلا بالتورة

والغصب وعلم الانتهاء الى أبة قيمة أخلاقية مر

النَّمُ الْمُورُونَةِ . بل لا بد من مواجهة العالم بكل

مشاعر الحقد والكراهية ، ويقول محمد الماغوط

ـــــ من زملاء أودنيس ـــــ : ، على اللامنصي أن

يحس باللاجدوى لأن هذا الوجود بلا موقف

ولا دليل ولا مستقر ولا مرشد . فليس للإمنتمي

إلا الاحساس بالسأم وتمنى المرت والأنانية القردية

وفي لبنان كان هناك سعيد عقل . الذي بايعه

بعض النقاد والشعراء بإمارة الشعر . وهو الذي

خرج بعدها ليعلن أن اللغة العربية لا تفي بالتعبير

عن المتاعر. ولا بد من استبدالها باللغات

العامية . وإن هناك مشكلة ي كتابتها . فليست

كل أحرفيا منطيقة . وبعض كلماتها تنقصها

أحوف . ولهذا كتب ديبانه , يارا ، ملغة عوية في

أحرف لاتبنية !! وهو رجل ، حواس الابن . .

الذين جعلوا شعارهم قط الغياء . أي فتا

وفي مصر كان الدكتور ليس عوض . وهو

رجل بكرز في كل مناسنة أنه ليس قبيها . وانه

علماني . ويفاخر . وقد لعب هذا الرجل دورا

خطيرا في الحباد التقافية في مصر في الحسبيات

والمتنيات من هذا القرن العشين . حين كانت

وسائل الاعلام كلها مؤغة وتحت الرفامة

الصارمة . وكان هو المعشار التقافي جريدة

الأهرام. التي كات يومها الصحيفة الأولى ق

العالم العربي . عبر مدافعة ولا منازعة . وكان قربها

جدا من الدكتور ثروت عكاشة وزير الثقافة

آنذاك . الذي كان بدوره مقيها جدا من الرئيس

الراحل جمال عبد الناصر . وقام لهيس عوض .

بروح متعصبة . دون أي شاعر عمادي ينغى

طريقه الى وسائل الإعلام والنشر ، مر اذاعة أو

صحافة أو أي وسبلة أخرى الى الجماعير _ كما

بقول الدكتور الطاهر أحمد مكى في كنابه:

: الشعر العربي العاصر ــ زوانعه ومدحل

الفراءته ، . وأفسح المجال واسعا عربت لكل من

يكتب الشعر الحر ، وإذا اضطرته ظروف اعاملة

أو صواعط سياسية لا قدرة له على دفعيه الى نشر

قصيدة عميدية . لشاعر عميدي . منل كامل

الشناوي . بشيها موزعة الجمل . على نحو بوحي

بأبها من الشعر الحر وفي ظل هذه الحركة

الايمانية ـ كا يقبل أبضا اللكمير الطاهر

مكى _ تحول شبان كتيرون ، لما يزانوا شاديس في

عالم الشعر . وكان يمكن أن يصبحوا شعراه

عسودين تمتازين . اني شعراء بكتمون كلاما تافيها

ى الشكل الجديد . وأصبحوا كما يقال الشاعر

أودنيس ، وليس بمنهم في شهادته لأند من دعاة

الشعر الحر المحمسين له : ، الواقع أن في المنام

الشعري الجديد احتلاطا وفوصي . وعرورا تافيها

وشبه أمية . وبين الشعراء الجدد من يجيل حتى

أبسط ما يتطلب الشعر من إدراك الأسار اللعة

والسبطرة عليها . ومن لا يعرف من الشعر عير

نرنيب الشاعيل ي سياق ما . ومع دلك يراب كل

مُبِيمِ الْجَرَائِدُ وَالْجَارِّتُ بِشُوقَةً وَأُسِقِينَهُ عَلَى عَدِيُّ .

وبمزاعمه انه نبي الشعر الجديد ورانده . مل إسا

مع الفائلين مأن الشعر الجديد ملييء ماخواة

وكاذ هناك بدر شاكر السياب وعبد البهاب

الياتي . وقما من أخلص دعاة الماركسية . وحنى

معد رجوع السياب عن مدهبه ، نظم تُصالد قيها

صبحات إنكار وحيرة . مل وثورة على الله ا

ورفش كل المعطيات الحارجية ، .

تحية اعجاب وتقدير الى سمو الامير عبدالله الفيصل

بمناسبة قصيدته في ذكرى أمير الشعراء احمد شوقى

نازك المائلة .. من الأفل من رعوالى الشراكر

تابعت باهتام المعركة الأدبية التي دارت رحاها بين الشناذين الفاضلين محمد عبد الله ملياري والدكتور طاهر تونسي على صفحات جريدة الندوة الغراء من ندوة الأدب والثقافة ، وكنت أود لو أن الستاذين الكريمين استخدما لغة أرق . فتصنيف أحدهما للآخر على انه من الطبقة الثالثة من الأدباء ، التي لا طبقة دونها . وادعاء الآخر تحليلا نفسيا للأول . أسمح لنفسى بالقول بأنه تما لا يليق .

أقول بداءة أنني لا آتي هنا بحرف جديد . سعيد . الذي زير له أنطيز سعادة أن يغير اسمه ولا أضيف شيئا غير مذكور ، فكل ما أخطه إن هو الا تجميع لنقاط أحسب انها محل اتفاق ، أو يتبغى لها أن تكون كذلك ، أو هكذا ـ على

ومحاولة التجديد في الشعر مستمرة من قديم . سد أن خرج الشاعر على نظام القصيدة العربية الحي كانت تبدأ بلكر الديار والبكاء على الأطلال ، الى الموشحات الاندلسية ، التي متلت التغيير _ الأول مرة _ في الشكل .

ثم كانت من بعد ذلك بأمد طويل عناولة بعض شعراء المهجر مثل جيران خليل جبران . التي ـــ رعا ـــ أقتفي أثرها عبد الرحمن شكري ي قصائده : ١ كلمات العواطف ١ ، (واقعة ابي قير) . ; نابليون والساحر المصري ؛ . وأحمد زكى ابر شادي في قصيدته ، مناظرة وحنان ، ، ومحمود حسن اسماعيل . لكن هذه المحاولات لم تصادف رواجا ، فانتهت كأبها لم تكن . وكانت هناك مدرسة الديوان و العقاد والمازني ، وليس عبد الرهمن شكري منها ، كما زعم نقاد كثر مثل اللكتور محمد مندور . وإلا فمن هو صنم الألاعيب في الديوان ؟!) التي دعت الى الوحدة العضوية للقصيدة ، كما كانت هناك مدرسة أبولو ومع نهاية الحرب العالمية الثانية . والتغيرات السياسية والاجتماعية تصطخب في العالم العربي . كان لها صداها الفكري والنقاق . وكانت شاك ـــ اقتضاء لأثر الشعر الاوربي . ولعب في ذلك العاتشون من اوربا دورا _ محاولات التخلص من سيطرة القافية . دون التخلي عنها تماما ، وكذلك تربع التفعيلات ، مع الحفاظ على الإيقاد . ثم انتهت المسألة بأن توك بعض الشعراء ـــ وعلى وجه الخصوص ضعافهم ... الوزن والقافية جيما ! لكن المسألة تجاوزت مجرد اتحرد على نظام القصيدة عروضا وقافية ، فقد دعت الساعرة العراقية نازك الملائكة ، وهي من أواتل من دعوا اليه ومارسوه بعد نباية الحرب الثانية , الى شيء آخر هو الابهام . حيث يؤدي الابجاء دورا مؤترا .

لكن الشاعرة صبت عن دعوبا ، فعد ثلاثة عشر عاما من ديوابا و شظايا ورماد ، أصدرت كتابها و قضايا الشعر المعاصر ، تقول : , ومؤدى القول في الشعر الحر انه ينبغي ألا يطغي على شعرنا المعاصر كل الطغيان . لأنَّ أوزانه لا تصلح للموضوعات كلها ، بسبب القيود التي تعرضها عليه وحدة التفعيلة . وانعدام الوقفات . وقابلية التلقق الموسيقي ، ولسنا تدعو بهذا الى نكس الحركة . وإنما يجب أن نحذر من الاستسلام المطلق

ذلك أنها كبت في مقدمة ديوانها (شظايا

اساسي من حياة النفس البشرية . لا متر ك من

مواجهت ، إن تحن أودنا فنا يصف النفس .

وفي عام ١٩٦٧ م كتبت تقول في مقدمة ديوانها (شجرة القمر) : ﴿ وَإِنِّي لَعَلَى يَقَينَ مَن أن تيار الشعر الحر سيتوقف في يوم غير معبد . وصيرجع الشعراء الى الأوزان الشطرية . بعد أن خاضوا في الخروج عليها ، والاستهانة بها ، ولبس معنى هذا أن الشعر الحر سيموت . وإنما سيبقى قائماً يستعمله الشاعر لبعض أغراضه ومقاصده ، دون أن يحصب له . ويترك الأوزان العربة الجميلة) . وقد لقيت نازك الجزاء (!) كتب يوسف الخال مقالا في العدد ٢٥ من السنة السادسة من مجلة (شعر) وهو رئيس تحريرها إن آراء نازك في كتابها ; قضايا الشعر للعاصر ، شي آراء ارتدادية متزمتة ، خانت بها حركة الشعر الحر التي تدعى اكتشافها ، .

لقد أثارت حركة الشعر الحر. وأسوأ ألوانه الذي لا وزن له ولا قافية _ سخطا ولغطا شديدين . لم تثر شيئا منهما مدرسة الديوان أو مدرسة المهجر أو مدرسة أبولو . بل على التقيض ، فما سر ذلك ؟! أول شيء إن كثيرا من الدعاة إليه كانوا س

أقليات بعضها _ رعا _ كان منهما في دينه أو ولاته القومي . وبعضها كان لا يخطي من الاغلية ينظرة ارتياح مطلقة ، إنما هناك _ غالبا _ شينا ما عالقا مالتفوس. ففي سورية كان علي احمد





وعاة الثعرالحرأ قلماست مترهت

في دينها .. وولا مُها القومحي



يقت الره تلقاءه منحرز . محرسا . مدرب أما الأمر الآخر فكان في أنوال أعا النصم الحر والدعاة الي. فلم كانت واضحة تلك الرغة العمومة في طهار الاحقار للديات الاسلامي العربي ، والرزاية على لشعراء العرب القدامي اعبدين. وحتيم بالتسعة والتكسب وكال التكسب طبعة عصرار وإعاراه الوات البايناني والروهاني . على ما فيه من ونبية . استسع لْمُلِياتِي سِ فِتْسِينَهِ ، سَابِقِ النَّارِ ،

أقريس في ، المساء الناصة ، يسجر من حادثة الاساد . أو مثل ما كتب , معين بسيسو ، وهو الماركسي احضير . الذي احتمار انسجون في سيار مذهبه . يبرأ باغرات وأعامه التاريخ . ومن ضيفة النساد في الحديث السوي الشيف . يقيل في قصيدك و مقامة الى بديع الرمان و ا حدثني وراق الكرفة

عن حاية . ش أحد خصيان ا والخق ال الشعر اللو عترع بالدعوة ال

فغزوا في كثير من البلاد العيبة أن حبث الفحك

والعجيب إن دعاة هذا اللان العجيب قد

اللغة التبلعاء

كالت تشقع البياد والمديع فوق رأسها داريكة وتريدي اخاس والطاق

وشعراه الكدية احتبيان واعياصه الشاقي على المعان في الأفقاص ويعفين بنسر النسل والطحلب في أشعابهم

وكتبر كنير من أهنال ذلك . منا ما كلب

عن حار بي النصرة عي قاص ۾ بعداڻ عي صائس جيل السعطان

الاناحية على نتو له يشهده الغيثم العربي الاعتد بعص الشعواء الشواد أو الشودين

إذاذ فكثير من دعاة الشعر الحر لم يكينوا فيق مستوى الشمات . وكان هذا فيه الكتابة . حي في وسائل الإنتاج والسيفرة عليه . على الله

ولفى من أنصارالفيليقيت الفرعونية!

وتقطيعها إرصاء هم وتقية "! وقد ترحم كبر من أمنال تلك الفصائد

وكان مر نتائج هده اخركة _ حركة الشعر اخر ــ أن وخ الميداد كل من هم ودب . حيى قال و أوديس و فولته التي ذكرناها . فكار ينخي أد يكون شاعوا فإدا ما نظرنا الى الصورة متكاملة من شخصيات الدعاة أن أقوال شعرائهم الى المنائح . كان من حقما أن مستنج _ أو على الاقل نرجح - انها حركة مقصودة . أبيد بها طعى اللعة العيبة. لعة القاآن والشلام.

وعسادهما توطنة للإجهاز عنبهما الكن مادا عن

٠ الماء:

· التاء :

🔻 الثاء :

أمرا أخر !! وكأن الدكتور الديدي يوماً ماستاده نكاد نراهم يسيطرون سيطرة توشك على أن العقاد عن أن يهاجم هذا الحلتي العجيب تكون كامنة على هذه البسائل في بعص بندان ويزدريه !! والحق إن من يعرف العقاد ـــ وهو الامة العربية . وفي هذا الحو الإهاق أصبحت العاس أي الاسد _ لا بد محالص الى ما اتخذ تری شعراء عبودین یکنبون قصائدهم _ أو العقاد من موقف . حتى وإن لم يحط به علما . يعبدون كتامها عد تشطيعا وتشطيها فالعقاد حير كان بياحم الشعر الحر . إنما كان بنات عن عربه . _ الاسلام والعربية _ الذي ممى البه كل الانتهاء . ليس جُودتها . وإنما أولاً لسهولة ترحمتها مالنسمة المعشرق شاد . وثانيا _ وهو الأهم _ للموافع

نود أن نقيل انا ليا ضد التجديد. ما دامت بنا اليه حاجة لا يفي بها القديم . وكان أَقَمَنَ أَنْ يَأْتِي الْشَعْرَاءَ بَأُوزِانَ جِدَيْدَةً . يِمَّا تِهِياً بِهَا العمو عن حاحات في العصر . لا يتيه العمر عنها مأوزان الحليل . لكن أن غقد الوسيقى والإيقاع هكذا . ونسبيه شعرا . فلسا ندوى ما النَّذِق بينه وبين النغ . فكلاهما فيه ميسيقي أحب في النهابة أن أشير الى الخهود الطيب الكبير الذي مذله الاشتاذ العاصل أحمد هر-

داخلية إن كان جيدا عقيلان ﴿ جَايِةِ الشعرِ اخْرِ إِ الذي كان مُنا استحا به على كتابة هذا القال. وعلى الله قصد

الله الفرح الاصلياني عن الله الإلاب والإهلام في معرفة التاريخ.

والأساب والسير والأقار والنعة والعازي ولداي اصهاف عند

. ٢٨٤. هـ . ولند في بعداد وتوفي فيها عام ٢٥٦ هـ له مؤلفات كثيرة

مب الأفدق و القياد و. يُعام المعراهر، و عشائل الطالبي،

وأكاسا العياد أأوله شعر يصلع القائد العلماء واحسان الطرقاء

نقبة عن تقبة ست عبت بن على السندي الايداري ، وتنقب بست

الناء السيء بحصع عليه الإهياء بصن عالى. وبحصل عليه الأموات

الحرير أأتساهو من الحدر ولدافي الجافة عاد ١٨٨ وها وفات فيها

عدد ١١٠ هـ وعواسع الد عصرد ، وقد عاش عمره كله بناص شعراء

النعيم الاصلة مدهمة إلى شعر عيد قصائد ومفاطح الاستها من

صوري، ولدت في دمشق وسكنت الاسكنديية ونبيت بيا

الايب الصحتي أخد عبد حال:

البت والمبتة الرة الاساسية وميستها الطبعية

هكذا من الأجل

شعر: محمد عاطف طه

كَانَ ملحق «ندوة الادب والثقافة.. قد نشر يوه الاحد قبل الماضي قصيدة الساعر الكبير سمو الامبر عـداغه الفيصل بعنوان «صناجة العرب» وذلك في الذكري الثانية والحُمسين لرحيل امير الشعراء احمد شوقي . وقد تلقينا التحية الشعرية التالية لسموه الكريم من الاستاذ الشاعر «محمد عاطف طه» المدرس مناموية الحزيرة

> أحْسَنْتَ والله خَتْي جَئْتُ بالغَجْب إِنِّي أَرَاكُ وقَدْ حَلَّقْتَ مُرْتَفَعَاْ رُمْزاً لكُلِّ مِعَانِي النَّخيْرِ جَامِعَةً فكُنْت فَخُوا لذار الغُرْب قَاطَبَة غَرَفَتْ ذَا الفَصْلِ فَانْسَابَتْ يُراعِتُكُمْ ذَكُرُت (شُوقِي) أمير الشُّعُرِ فَأَنتَظُمتُ ... وكُنْتُ مِنْ قَبِسِ الإلهام مُقْتِساً شِعْراً يُذَكِّرني «شؤق» وصُحْبته إلَيْكَ أَهْدِي سَلامي خالصاً أبداً مُعَبِّرا عَنْ شُعُورِ العُرْبِ كُلِّهِمُ إِنَّ الْجَزِيرَةَ أُمُّ الْعُرْبِ مِنْ قِدْمِ دْعَا لَهَا الله إِبْرَاهَيمُ فَالْبَعَثَتُ هَفَتْ إِلَيْهِا قُلُوبُ المُسْلِمِينَ عَلَى فَكَانَ رَاحَتُهُمْ خَجٌّ وَمُعْتَمَرّ بارك على أبناء أمبتا هُمْ للمُشَاعِرِ خُرَاسٌ عَلَى جُرَم وانصر إلهى على الإلحاد أمتنا

يافيصل الحق عبدالله ذا الحسب جَتَّى بَلَعْتُ الذَّرَى في العلَّم والأذب مِنْها الوَفاءُ بالاشك ولا ريب عُلَىٰ البسيطةِ من دان ومُعترب أسطر القول فيه دونما رهب فيه قصيدتكم من خالص الدهب شغرا رفيعاً يُداني عالى الشهب فَيَنْتُشِي القُلْبُ مِمَّا فِيهِ مِنْ طرب بلا رياء ولاغشن ولا كذب انحو الجزيرة من ناء ومقترب ومنبغ الدّين في مَاض مِن الحقب فيها النُّبُوَّةُ والخيراتُ لم تغب بُعْدِ وقُرْبِ فَجَاءُوها على نصب ودَعْوَةٌ مَا عَلَيْهَا قَطَّ مَنْ حُجِّب غزم رجال طيبي النسب مُعَظِّمِ الشَّأْنِ والسَّاحَاتِ والرَّحب فَأَنْتُ غَايَتُنا فِي كُلِّي مُطَّلب E MESTA MEST

«قاموس الأدب والثقافة» ١٥٥٥عداد : عَم الحكم





الهبرة المبدرة الوب بأسرح مبناته

الصاد :

لكنين (١٥٩٥ - ١٦١٦ م. إند الإنب الإنسان في عصر

المهصة. وساغر الحمر المسرحي الكمر أأ ورحما من العظم الديما المها ما

و فارع الرم المن فع السرح عن سه فليه لا فيصا الميطاعي

مسرحة فن سهار رشعة للرواء عاكستان الرومي وهوشيته

لإصحافان فندوح وجهد ويس وغصو

هنين وعشقا من عماها الل عدم العربي كله ... وقد أكبت منها ولا أتني

أشاغر لأقد بدراني عبدغسن

الله لگير احمل شوه . وانسان اندي،

الموروة وهي نقطة تتأوه في سنجم حيث سوكا وأحداث وتتنافك فالأن الشجهبات والصي الأفور أي منة العلبد

> 🗸 الراء : اليسم محولة لتبير تغار الصم



رمان ويساحهم . وكان هنام مؤا علم ينت النامة عبر والتورثق،

أمساد الألبية كابني

الروف هو اصطاح في ال التعام السياق والتعامق التعلمات العير السرح لاتحده الصوية ، والشال حجم الصوية من النعم ال لخيب او العكس، وتلك بطيقة حاصة ومرجعته



خَرِيدُ ﴿ هُمْ حَرَّكُ وَرِبُ رَحَىٰ وَتُوفَ النَّاعِبُ .. فَيْنَ حَتَّ هَنْدُسَى حسن دارة . ويُعنت الله حركة في لفرغ أو في الطلق

ور لاتحض، وكان عبيقاً وفيل به هي أعيال الناس شعوا 📗 🙀

السلامة أأرفه ترهها للعبية الدكتير عبدالنطيف عبداخلي

حقاد مر حر سند مسجة عنان سنا من قرق سنجه ي 💉 الواي : الانعلس وهي للكنب والندع الاساني والطيبو جالا باسما ولبس همية التماقة الأسابة العيبة تديدار واحد التحسين للحصارة العيبة "الملسارى السأل" التونسح : هل لعشق "الاستعمال ؟ علق الاستاذ محمد عبدالله عليباري على ماذكرة الدكتور ، والتحول..."

عَاهِ نَوْسَى فَي الْحَلَقَةُ الْأَحْرِةِ مَنْ رَدُودَهُ النَّى وَصَفَ فَيَهَا لَا «المليازي» بأنه يعشق «الحرية» سواء كانت في «الشعر» او أ ورواية المصارعة .. فقال :

لقد وصفتي الدكتور التونسي بأنبي «اعشق» «اخرية» سواء | فقط ﴿ فِيتعِينِ عَلْمِنا أَنْ عَرْجَ كَتَبِرُ من فَعَمِل ﴿ وَرَبُّ مِنْ لَ كانت في الشعر أو المصارعة فيل ..بعشق.. هو أ

الفصة لعدم قدرتي في محافظ . وإن ذلك امر اليقوي عليه عير أ الماضي بعد رحنة علاح فصيره حراح استلام

وأضاف .. ان الاخ التونسي يقول مانسي تركت كتابة ﴿

الاستاذ الخليدي عاد الى مكه الكاسدي مستمت الاسمال

ولمعلوميته الهال النبي قد اصديت محموضين فتستميش

وافا كان الفحالة، في الادم تختص الفصص

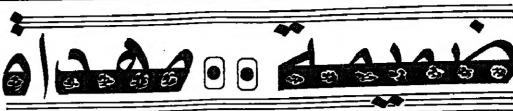
اطه حسين والعفاد وحسين هنكنل سر دارد فعوله



× الطاء :

الظاءِ: العالية منطب بطاع حي عوام بعب لانتكي فهيا خوه احق و د حد في و الطوافر الأذية بالمنفث عمر

العن ا أعلى وسيئد سام للداله



باشاعري الأخداق بالأشواق نجعل للنّفاق

عُتمة الكُون بَعْد طُول البصاق

الطباق المَذَاق ورَأَيْساك

ن مصطفى زفزوق

السبق

فَهِيِّيء ما السُّطَعْتُ خَيْلَ السِّياقِ

العتاق

أنت بالكرامة

محمد المنصور الشقحاء يرد على الدكتور طاهر التونسي ومحمد عبدالله الحميد

يمكن التمارف عليها لتحديد اسلوب د / طاهر التونسي في العوار والنقاش والنقد حتى نصل الى لغة مشتركة تكون من خلالها الاستفادة والفائدة في غير اننى وبكل اسف لم اتوصل لنتيجة فكان هذا الرد لعلى اجد عند العارفين ببواطن الامور الحتمية المطلوبة .. وعلى ما اذكر كنا في حوار

ترددت كثيرات في كتابة هذه الكلمات التي ابحث من خلالها عن صيفة

حول شاعرية المبدع محمد الفهد العيسي واذا بنا نصل الى عدم فهم المنحى الذي اسير قيه وعرفت به في عالم الادب من خلال عطاء متواضع لا يبحث عن الشهرة ولا ادرى من هو الباحث عن الشهرة .. ؟ انما اردد قوله تعالى • ولا تهنوا في ابتغاء القوم ان تكونوا تألمون فانهم يألمون كما تألمون وترجون من الله مالا يرجون وكان الله عليما حكيما ه وهذا في نظرى هو فصل الخصام وقد قطعت • جهنة ، الخبر انما هي كلمات صغيرة ابت الصمت حتى لا يقال فر من الساحة -- تؤكد مصداقية ما

عزيزى الاستاذ / محمد عبدالله الحميد ٥٠ لا ادرى هل كلمة . جمعاء ـ وعت الدور المناط بها . عندما اقتحبت كلمة الصحفي انمار مطاوع انما .. قد يكون ذلك ٠٠ ولكن ما قولك في قول الشاعر : ازيرق العينين طوال الذنب



الاستاذ محمد عبدالله مليباري يقول في رسالة للاستاذ عبدالله بن إدريس الله

سعادة اخى المفضال الاستاذ عبدالله بن ادريس ، سلمه الله السلام عليكم ورحمة آلله وبركاته ـــ وبعد لقد قرأت رسالتكم المرسلة الى . منشورة على صفحات الندوة وانا عائد من رحلتي العلاجية في الطائرة . وقد ادركت ان اخي الصديق رفقي الطيب تصرف ، وفض الرسالة ، ونشر محتواها انه تصرف صحفي ذكي .. كان ظلاً الإنسامة مبيجة ارتسمت مطيئة على صفحة مشاعري .

قرأت رسالتكم تلك التي شكلت في وعبي صوراً لواقع مجتمعنا الأدني . مغايرة تماماً للصور التي كان الوعي يرعاها . صورة المراسل الصحفي في بلادنا كانت محاطة في وعبي بنهار دائم من الصدق والدقة ، بين ليل الأفتراءات الصحفية . التي تعيشها معظم صحافات العالم ، وقد كنت اتمثل دائما حينما تذكر صحافتنا بقول الفرزدق : والشيب ينهض ف الشباب كأنه

ليـــل يعيـــــع بجانيــــه باز كنت ارى في صحافتنا ، وصحفينا تلك الصيحة ، النهارية ، واذا بك في رسالتك الى تربط أوتار صوتها في وتد البحتة الملوثة بلوثات «الشللية» التي ذكرتها .

ولم استقر رغم وعناء السفر ، وعناء ألم الجراحة التي ، تركها مشرط الجراح في يميني الأ بعد ان قارلت ماجاء في رسالتك الى عا نشره مراسل عكاظ في عددها الصادر ريوم الحمعة الخاص عشر من شوال ١٤٠٤ هـ

: الغن :

ن الفاء:

الفنان - حلة من الاحاسيس والانفعالات

الغريض . معنى عرق قديم . كان يضرب بالعود وينقر بالدف . ويوقع

والقضيب . ولقب بالغريض لأنه كان غض الشباب ، حسن المنظر .

٪ القاف :

ركي قتصل : شاعر مهجرى حنوقي . سوري الأصل .. له مسرحية - نثية ، وعدد كبير من دواوين الشعر .

الكاف : الكتامة : نضال ضد الزمن الذي يهدم . وضد الموت في الحياة . · (الروائي الفرنسي روبير بانبول)

> 🗵 اللام: اللبلة الثانية عشرة · احدى ملاهي شكسبير المسرحية

بووي : هو (عمد نووي) أديب سعيدي عاش بين عامي (١٩٣٠) و و ١٣١٤م هـ وكانت له طريقته التقليدية ي الكتابة .. وقد اشترك مع ومكرى شطا، في ضرح منظيمة زين اللبين المليباري وهداية الأذكياء الى طيق الألياء ر

> × الهاء : الهوى : مفتاح السينات ، وخصم الحسنات .

والأعبومه مجموعة

، عدارها مرکبه من

× الواو :

وأفد تأثر مذهب ﴿ رَا ﴾ . حرف ندية . أو توجع . أو نداء حقيقي .. ويعرف ذلك كله من صياق الكلام لحو ١ روا زيداه، ، روا ظهري، ، روا عمد أقبل؛

عو الاسم الدي كان يطلق على حمار الرسول عليه

مراسل عكاظ القارىء بقوله واتنى اورد هنا نص مانشرته رعكاظ، عن «وعندما تنامى التواصل بي ..جير.. اهتام حاضري الأمسية من السامعين بالشعر والشلق، _ أحمح لى ان استعمل هذا الاسم والجمهور المستكشف _ لا ادرى مادا يقصد بالمستكشف ؟ _ فاتت منهم أكفهم وصفقوا كمصطلح لتعر مطابوره ادونيس، والماغوط _ وبإعراضهم عن شعرك كا أوهم مشكل يدو أنه الانعورى للناعر التاب، والعمود الاول من الصفحة السابعة عشرة ومن

السطر الثامن والعشرين مي عدد عكاط الأتف ذكره، وجاء في السطر الثامن والأربعين من نفس العميد ، وما يليه من السطور قوله : (ثم بدأ إبي ادريس في القاء قصيدته عن غزو الانسان للفضاء في اليقت الذي كان الحاضرون يعيشون حالة الأندهاش الغربية التي إنتائهم بعد سماع ەالتضاريس، لايىتى تىپوا . وواصل المراسل كلامه : ربعد انتياء الفقرات الشعرية ألقى الشاعر والناقد سعيد السريحي كلمة

صيحة عن الموقف القام على المسرح .. فقال مان قبول الشاعربن النبيتي والحربى بمواجهة حهور يتقبل القصيدة التقليدية . ويلقون على مسامعه قصائد حرة امر يدل على جرأة منهما وثقة ال شعرهم، واستشهد الحربي ـ هكدا ــ بالصفيق الذي حظى به الشاعر عبدالة بن

ثم متنى يفص علبنا ماقاله (الحربي) ولعله اراد السيحي عن شعر الناسبات وعن انقعالك بعص

ان ما اوردت نصه هنا .. من تقریر مراسل عكاظ جاء على عكس ماكبته في رسالتك إلى . وانا حينها اورد بعض نصوص هذه الرسالة الدى اقابل به رای بعض نصوصك، النصوص التي تقلتها هنا من تقرير مراسل عكاظ، انما اورده للقاريء ، لاتك ستقرأ رسالتي هذه منسورة في الندوة كما قرأت رسالتك من قبل .. فلت لى : روق الأمية المذكورة القيت ست او سبع قصائد ومعضها يصل الى ٥٠١) بيتاً وتوعت أساليها وأغراصها تنوعأ ملحوطأ مما جعل

الخاضيين يتفاعلون معها تفاعلاً كبيراً جداً، نشر قولك هذا في السطر التالث والتلاثين وما يعده من العمود الرابع من الصفحة الناسعة من جريدة الندوة الصادرة يوم الاحد التاسع عشر

بن ادريس ، وبرور هذا الفاعل من الشاعرين

من محرم ۱۵۰۵ هـ وقلت وأثابك الله في العمود الخامس من نفس الصفحة : رأقول ان ذلك التفاعل من الحاصبين مع قصائدي التي القيت حدا بالاستاذ السريحي ال يقول في تعليقه عن الأنسية ما معناه وانسي لا استغرب حماسكم وتفاعلكم مع الشيح عبداله

ن عداله بن ادریس الشابين محمد التبتى ومحمد اخرق ولكسي لا أليمكم على هذا لانكم لانندوفين السعر الحديت ولاتعينيون ..!! الح) وهكذا زكى ضعرى

الأخر من حيث لايدرى ولايريد، صدقت فيما قلت . ويُرْهَالَى على صدقك طبعة عصمعنا السعودى وتجاوب جماهير هدا الجمع مع اصالته العربية في كل قصاباه التكرية . والفية . وليس من السهل و محمع كهذا المحمع العرق الأصبل الانحطط إعهاماته مبن العمل الفني الأنمامي . وبين العمل العابر او التابع المتظم في إطامين ادوبيس.

وبين الأهنام المستقل المستمد دافعيته من الممارسة التراتبة وسي اهتاه ميخي لايضاعل بالإستجابة اختشارية فذا الخمع .

المحمم السعيدى يرفض كل مالاستطيع التفاعل مع استجاماته المورونة . لذلك كان ارنياق بالفأ عندما قال كاتب نقرير عكاط إعتدما تنامي التواصل مين جمر فلتت منهم اكتمهم وصفقوا بشكل يبدو أنه لاشعورى للنباعر الشاب، اكد هذا الأرنياب قوله الذي حلط فيد ين السيعى واخرق. سواستشهد اخرق بالتصفيق الذي حطى به الشاعر عبدالله بن

فلت اذ المحمع السعودي يرفض كل مالإستطيع التفاعل مع استحاباته الورونة والشعر الماغوطي. المثنور لايتفاعل مع طبيعته لذلك يرفضه الأمعن اولتك الذين يقعون ق والطابور) مولولين صارخين نفوفم انكم معدورون لانكم لانتذوقيد الشعر الحدبت ولانعرفينه .

نم ماهذا الشعر اخديت الدى لابتدوقه مجتمعنا ولايعرفه ؟ ولم لايندوقه ؟ ولم لايعرفه؟ أهو الشعر المناور؟ أهو الشعر الرمرى فالشعر المنذور والرمري ليساكل السعر الحديث ولي حديث معك عن الشعر الرمرى في شعر

ال كلمة خفر في دوق العربي مرتبطة تجموعة من القواعد الواضحة التمطة وبمحموعة من قواعد مبهمة تعيش داخل وجدانه

الأنساق أحيانا بجرى استيعامه عاطفيا تحت ميطرة صنعها عدد لاتحصى من العلاقات بير العمل أرق تموضع المواقف شعرا الشعرى والعقلبة فماى حداثة ان لم تنازج مع الدوق ولو نسباً كانت مرفوصة. وتمحوحة لاتثير الوحدان ولاتحوك الانفعال ولاتسنطبع خدا التعاهل الدلالي والبؤرة الدلالية هل تمة تفج اختراق حدار اخس الجمالي و ذات العرق لكل هذه التشكيلات من الصور اللهطبة التي يقول سننبانا ق كنامه والفلسمة الامريكية بلغطوما من بعض الأفكار العلمية . ومها افكار المعاصرة، . رات العوائق الدى يسمى مدأ حاليا ىيجموند فرويد . وهو ايصا مبدأ الصحة والعدالة والسعادة ... ان



شر في تأتيره عندما يصير التوافق مستحيلاً في

ادرنيس في محتمعنا الادني . يدل على ذلك آتاره

الفية التى يصحبها دائما مصر وشاوح وموصح

وهي الانقسام ال بشكل العمل باشكال

حارحية تسرى فيها العطية العربية . ونساير

نفعیلات الحلیل او اخوهری . فتراهم 💎 یعللون

دلك بالتنعيلة حيا ومتحرز من كل فيد فاعدى

احياما أخرى . ومع ذلك فاستجاماتهم التراثية

نسحت شعرهم شكليا الى الدوق العرض . فتراهم

بلترمون تفعيلات بحر من خور الشعر . وعالما

ماتكون من المندارك . والطارب . والرمل . ومع

وبحلو لي ال القار هما بعص اقرال مقليم م ق

الفرن التاسع عشر عن معض الذبي كاموا بمناون

·· ان المماحكة والرعمة في التيثرة وفي الحطامة

كطوابير من اسميتهم ما الشلل، يقول فلمبير

وفي المرافعة تندس في كل مكان . فتصبح رنة

الشعر واسطة ظهور الألف شهوة . ماالأول

المسكين ا.. اسم حديرون بان يتسعوا من قمتك

ويقول: «لاتوجد افكار حيلة مدون شكار

حميل والعكس بالعكس، انهم ينكرون كل شكل

حارحي للعمل الفني . ومع دلك تُجد عندهم بـية

للمص تشكل ، ثما يسمونه والخارج ، الداحل .

بقاطهما الذات والوصوخ. ويتقابل المو.

والأما والأما العليا . صمير الشكلو . وصمير

اتحاطب ، وضمير العائب وعيدهم فاعل دلائي .

وبؤرة دلالية ووحدة دلالية . ثم علافات شكلية

وتحد الأما العليا تشمع رعمات الهو ، والموقف

كلمات نجدها تتكور دانما في قراءاتهم الني

يسمونها قراءة نقدية . ولكن هل نمة فواعد .

آنَّ كُل مَاهُو تُنْعَ عَمِلًا وَتَنارِسُهُ. تُنْعَ ق

مغرسا للطاطا...

دلك فانهم ينكرون كل شكل خارجي للشعر

مًا يقصد صابع العمل الصي من معني ما برسمه

كل دافع الأ الماح الحمائي وحدد . بري: وغير



او مبندعين ، ويوهن انهم لم بقدموا شبنا

اخوك محمد عبدالله مليباري

التذوق والتأمل وكل عسل فني تمضي الى عابته . مسؤول ی أصله . وثبین ی نظر نفسه ولکن کل وبؤدى وطبقته . ويشبع مطلبا من مطالب التح دافع او انغماس تما في ذلك الانعماس الحسالي و دات الملتقي ، والأمتام الحمال استهداف للمؤنرات الخارجية عبد الملتفي . فان لم يكن في اللحن العام للحياة . ويحدث ل الروح انفساماً الاله مابجدت اهتامه البه منذ اللحظة الاولى هذا النوع من الأستحالة يعبشه وطاموره

بمحمعنا الأدني قدرات فية لإعكنا حجدها. قدرات بسعى توجيهها الى غاية فنية فيها اتراء لفسا الأدنى . توحيها يعدها عن الطامور وإياد، ولاشك أبيم من الوعى خبت الإنفعود فريسة للأستعمار الفكري الدي ينظه ادونيس. واري من حق القارى: على اد اعرفه بأدونيس الدى تعرفه الت يأحى عدافه. ويعرفه اطابورد، اكتر مي. وانني القل هنا للقارى، شيئاً مما قبل عن ادربس. وهو فيل نبناد اكاديمي محايد هو الدكتور واحد حابليفش استاد العقيدة

وعلاوة على ذلك بتعرص ادوسس للرزيا الدينية واحد . فهي نظرة شاملة للفكرة والعمل.

للتلقي قال ذلك الاثر أبس سوى الطاطأ المعروسة ل الأرتجب

ومع دلك كله فأن في طابور ادونيس، والتلسقة الاثلاقية بكلية السدرسات

الاسلامية ـ سإيفو ـ يوعيسا ي . يفيل الدكترر اهمد ٠ وأخيراً نبد ال نصير الى نوخ أحر من الاستشراق في الادب العربي المعاصر اد تحد شاعرا له مكانته ي الدواتر الادبية وله دراويه النعربة وله آواؤد القدية ايصا وهو على احمد سعيد او كما يسمى نفسه ادويس الذي عال الدكتوراد في الأدب العرق مي ..معهد الدراسات الشرقية ل الحامعة اليسوعية.. سيروت وكان عموامها . والنامت والمتحول شراسة في الاتماع والاندام عد العرب، حيث حاول ال يهدد صرح العروبة الشامخ ويثبت ال اصحابه غير مبتكرين

للانسانية . . ثم يقل لما الدكتور احمد سمايلوشش معص آراء ادويس حتى بقول . ومهلا با ادويس انظر الى النارخ فيو الذي سيرد عليك بيامة عما . ام ال عقلك قد تعود على النزيت كا هو شأد سادتك المرجهين من اعداد العروبة والأسلام معا ؟ التي يقول عنها : ,رؤيا عيبة حباتية و أن واحد . فهى مطوه __ للوحود والامساد للدنيا والاحوة . يلميح

أنمار مطاوع يرد على ماجدة الجارودي : <u>م</u>اذا يعنيك من عمري ياابنة الجا<u>رد</u>ي؟ «البوايدي « رشهعلى كنابا مة بالسخف

على عقله باليقاهة .. ولست أنا إل € الاخت ماجدة الحارودي .. حفظها الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . وبعد أطلعت على موضوعك الذي نشر في الزميلة الرياض في ٣٢ محرم ، واذ احترم اسلوبك الجذاب في منطقيتك المتعلقة للامور ، وملكتك الادبية التي تتجيد في روح الفنان ١٠ الا انني اود لفت الانتباء الى نقطة هامة قد تغير من وجهة نظرك قلملا في

لقد تاءلت في بداية موضوع (ورسالة واحدة الى ابي نازك!) عما أذا كان يمكن أن يقاس الادب بالكم الوالفن

يضع المنوان لهذه التفاهات اهي

رسالة قصة ١١ ام هي قصة رسالة ..

اهی تاریخ تفاههٔ ۱۲ ام انها تفاههٔ

تاريخ ؟ احتار في ان يسمى التفاهة

بأكثر من انها رسالة لقصة تافه يلفظ

انقاسه المعورة في قضاء مسعور

احتار في از يسمي نفسه اثفاسه

والغى انها خطوط سوداء ملوعة

وملفعة بالاخطاء .. بكل جنون

وكما يقولون فان الاعتراف هو

الدليل القاطع اذا فقدت البصبات

وهو سيد الادلة ايضا ، فكيف يمكن

لكاتب يشهد على ما يكتب بالتفاهة

ويقول بأنها تسمى رسالة لقصة تافه

يلفظ انفاسه المسعورة . ان يجيز له

النادى الادبى هذا الموضوع وينشر

على حسابه - وهل انت جادة حقا في

ان المسألة مجرد إ سفر سن إ او ان

في الامر - كما تقولين - (ثورة)

الجديد على القديم والرغبة في انشاء

مذهب جديد يعلن الرفض لكل ما هو

ثه ما طرحته انا مجرد مثل واحد

لظاهرة تتكرر باستمرار ولا بدائك

على دراية تامة بالاصدارات الجديدة

للاندية وبعضها لكبار الادباء وقد

تتشابه مع هذه القضية في جوهرها !!

لا اعتقد يا اختاه ان في كلامي

قذفاً علنيا فأنا لبت من شهد على

الاستاذ البواردي بذلك ، بل هو الذي

السقها بنفسه على نفسه ، فهل

نصدقه ، أم نقرأ لكاتب غير صادق ١١

تتحدثين عنها كما الاوروبيون الا

تعتقدين ان (الاعضاء) سوف

يدفعون تعويضا كبيرأ لكل قارىء

لانهم ينشرون مثل هذه الاصدارات اا

احترم اسلوبك ومنطقيتك ومنكتك

بحكم مع الثقاد من هذه المحكية ،

واخر قولي مثل ما قلت اولاً ..

ولو كنا نتبع نظام المحاكم التي

قديم كلاسيكي اا

وبقضاء مسعور ايضأ -

وسخف ٠٠ وتمال ٠٠

لا يقاس بالكنف ؟! وهنا اكرر السؤال بصبغة اخرى ٠٠ لو ان احد الفنانين يحمل صوتا اجشأ وبه كمية لا بأس بها من (النشاز) ولا يمكن ان يهبط هذا الصوت المزعج على اذنبك ، ولكن له مثات الاغنيات التي تملأ اسواق الكاسيت والأذاعة والتلفزيون . هل (تعترفين) له بأنه (فنان ا لا اعتقد !! لانك إ من خلال

> سطورك) تحملين روح الفنان، وتدركين معنى هذه الكلية . فالفنان هو الاحساس والمشاعر السامية التي ترضي جميع الاذواق . اذاً فكثرة الاعبال لا تعطى الاحقية بحمل اللقب . لانه مسؤولية من

> اطلقه قبل من اطلق عليه . • وكذلك ما اقصده ، فعيارة • كاتب من المخضرمين في الصحافة والادب وله اضافة الى الزاوية اليومية في جريدة الجزيرة منشورات قصصية ادبية قديمة مثل عبارة غير واردة في مسؤوليات الادب . وليست شفيعا لاية اصدارات

> محدودة الادب والذوق مهما كان مصدرها -وانا لا انك على الاستاذ سعد البواردي اسلوبه الادبي الرفيع و مؤلفاته السابقة التي احتقظ بها للاستمتاع بقراءتها ، بيد أن كل هذا لا يكفى لجعل كتابة (رسائل الى

> نازك / كتاباً ذا قيمة أدبية -ولكى لا تتهمينني بالقصور الدهشي و و طول اللسان ؛ فانتي اود ان الفت عنايتك الى عبارات (السخافة) و (التفاهة) وردت على لسان الكاتب نفسه ، انما انا تقلتها بكل امانة الى القارىء ليحكم بنفسه فمئذ الصفحة الاولى وفي الاهداء . قال الكاتب - اليها -- الى ثلك الصفيرة التي ولدت بصرخة لا تعرف لها معنى .. اليها من تجربة ابيها بمض ترهائه وخزعبلاته • •

لاحظى لفظة (خزعبلاته) .. اما المقدمة وكما جاءت في الكتاب بالنص الحرقى فهى : • صغيرتي نازك ١١ - --

لقد أحتار والدك - احتار في ان

أنمار مطاوع

الفتية . وكل اصدار وانت بخير ا

سموه ١٠ اقرارا بمثاليته واعترافا

بفضله . ال عرف به من ایثار

سخى ٠٠ ووطنية صادقة وتجرد

كبير انعكس بوضوح شامل في

دعمه لكل عمل ايجابي فيه

تحقيق لطبوح الطامعين ...

وتضرع لزهر أمال المؤملين ٠٠

ومؤازرته لكل فكرة جميلة ٠٠

وأخذه بتطبيق كل رأى صائب

وانطلاقا من كل هذه الصفات

والزايا الحبيدة .. بالاضافة الى

ثقة ودعم حكومة صاحب الجلالة

الملك فهد المعظم كان لسموه بعد

الله الفضل كل الفضل -- فيما

قطعته منطقة عسير .. من اشواط

وما اجتازته من مراحل وما

تحقق بها من انجازات .. وما

ثالته من مشاريع ـ تنبوية

وعمرانية . بما يعتبر نقلة

حضارية ٠٠ لمنطقة عسير ١٠٠ ذات

خطوات رائدة .. وثبات واثقة ..

وقفزات متمكنة الى الامام -- نحو

أفاق واسعة من الرخاء المسرة

والعطاء الفزير ٥٠ والواقع الخصب

عن المديح والاطراء ولكننا هنا لا

نبدح ولا نطری بقدر ما نقرر

حقيقة ونؤطر واقعا فكل هذا جاء

تُصرة جهده الكبير ، وسعيه

الدؤوب .. وسهره المتواصل .

حتى (طرز أديم منطقة عسير

بالحب والعطاء) ورسم سموه

(من خلال اعماله الجليلة)

بصمات واضحة خالدة في كل شبر

من أرضها و سراتها . وتهامتها .

حاضرتها وباديتها وورها

ونجدها ، سهلها وجبلها) كل هذا

بتوجيهات ورعاية الوالد الرائد

جلالة مولاى الملك فهد بن

ان من يشاهد منطقة عسس

بها تبشله من حاضر مزدهر …

ومستقبل مشرق في ظل القيادة

السعودية الرشيدة ١٠٠٠ و يسبع

عنها ٥٠ ولو على البعد ٥٠ ويعل

ان حضرة صاحب السهو الملكي

الامير خاك القيصل بن

عبد العزيز أمير منطقة عسير

ونائبه الفذ / حضرة صاحب

السمو الملكي الأمير فيصل بن

بندر بن عبد العزيز يتصدران

قافلة مسيرتها الحضارية --

لا يسعه الا ان يردد وقد هزته

نشوة الاريحية واستخفه الطرب .

وعصف به الحياس / قول شاعرنا

اونئك قوم ان بنوا احسنوا البنا

وان عاهدوا اوفوا وان عقدوا

العربى القديم د

سموه هذه الافكار :

ان ما كتب عن و منطقة

عسير) مأضيا وحاضرا .. وتناول

بعض او کل نواحی حیاتها ،

السياسية ، التاريخية ،

الاقتصادية - الاجتباعية -

الثقافية كثيرا ، ولكن هذه الكتب

بين عس مثقل بالاخطاء وملىء

بالثغرات ، وعبل جزئي اقتصر

على جزء منها . ونواح معينة

من حياتها ، يغلب عليه طابع

العمومية .. بعيدا عن التدقيق .

والتخصيص وتكاد تفتقر كلية الى

عبد العزيز حفظه الله -

اننا ندرك زهد وعزوف سموه

وترحيبه بكل وجهة نظر سليمة

مختلفتين في الدوافع . والفأيات

فئة مارست انكتابة والتألف

(عن منطقة عسير) كوسيلة الى

غاية - ونعنى بها الاكاديمبين -

ومع امتنائنا سلفا لما يدلوه من

جهد . وما قدموا من عطاء --

ومع تسليمنا بقيمة مادته . وقوة

تماسك بنائه ، وتلاحم اجزائه ،

وتناسق صوره باعتباره وليد

تجربة اكاديمية عصرية ـ الا انني

أرى انه يكفيهم كتكريم عما

قدموا ما تحقق لهم في المجال

الاكاديس من شهادات عالية .

وفي المحيط العملى ، الوظيفي من

مناصب رفيعة ـ في الوقت الراهن

وفئة كتبت . وأنفت من أجل

الكتابة والتأليف . وانطلقت تؤدى

رسالتها من قاعدة انتماء مجردة

خالى الفيصل. احق بالتكريم لمثاليته وفضلت وايثاره ووطنيته الصادقة ما يذله خالدُلِفيصل في النهوض بعسير بتوجيه قياد تناالرشِيةِ - نقلة حضاريةِ بأهرةٍ

علمت أن هناك توجيهات من صاحب السمو الملكى الامير خالد الفيصل بن عبد العزيز أمير منطقة عسير صدرتُ او ستصدر تتعلق بتكريم المثاليين في ميدان الفكر والادب بمنطقة عسير • وهذه بادرة طيبة ومأثرة كريمة تضاف لسجل مآثر سموه على أرض وإنسان هذه المنطقة منذ كان مموه المواطن الاول بها . ولسنا نرى أحق بالتكريم من



يقلم: د. عبدالله أحمد بإقاري

سباعى عثمان ودنيا الادب

الخط الأول :



وكانت الصفحة وعبر مسار زمنى ينيف على عشرين عاما (مدرسة ثقافية) . بلا ادنى جدال . وربما لا ابالغ اذا قلت : ان معظم الاقلام الشابة التي تحتل الواجهة قد بدأت خطواتها الاولى من خلال ساحتها او ساهمت بصورة فعالة في الكتابة فيها . فضلا عن تلك المناقشات الرائعة ، والمعارك الادبية التي شهدتها الصفحة . والتي انعكس اثرها الثقافي على الوسط المثقف .. كانت (دنيا الادب) فضلا عن تفردها وتميزها بذلك الخط الثقافي الواضح . علامة من علامات الثقافة المعاصرة لدنيا . ولعل اشراف اخينا الصديق - سباعي عشمان وهو الاديب الذي جميع الى ثقافة التراث الثقافة الحديثة ، وتمكن من الحقلين بصورة جمدة جعلته بشرف على المفحة ويمنحها من نبضه ، وروحه ومشاعره الشيء الكثير .. ان جانب (الفنان) في شخص الاستاذ : سباعي عثمان كان واضحا من خلال اللبسات العبيقة الواضعة (لدنيا الادب) ومن خلال (المادة) الثقافية الرائعة التي كانت تحفل بها --

··· ان سباعي عثمان الفنان القاس . والناقد بروح الشعر المتفلفلة في دمه ، وجوانب روحه قد جعل من (دنيا الادب) نبضا متبيزا داخل الحركة الثقافية لدينا وانا اذ اهنىء صادقا صعيفة (عكاظ) العزيزة بعودته اليوم مشرفا على الصفحة الثقافية بها (اصداء الكلمة) من خلال عمله مديرا لتحرير عكاظ ... ارجو صادقًا أن تكون (اصداء الكلمة) امتداداً رائعاً (لدنيا الادب)

د • محمد يعقوب تركستاني و « ألوان من التراث »

• الخط الثاني ••

··· (الوان من التراث) الملحق الثقافي الرائع ، والنابض بروح تراثنا البجيد ، كان يشرف عليه الاخ الصديق الدكتور محيد يعقوب تركستاني ٠٠ هو ساحة تقافية اخرى طالما اجتمع حولها المثقفون والاكاديميون …

٠٠ كانت (الوان من التراث) وعبر اكثر من عفر سنوات قناة ثقافية طالبا امدت العركة الثقافية المعاصرة بينبوع الثقافة الجيد وطالها اشعت في الوسط

الفجر في معظم الاحيان •

الثقافي والجامعي ضياء المعرفة . ● محمد يعقوب تركاتي ● كان الصديق الدكتور محمد يعقوب يعطى لهذا الملحق جزءاً كبيراً من وقته وجده . كان مهتماً بالاشراف عليه شخصيا حتى في مراحل اخراجه الاخيرة مما يضطره الى العودة الى منزله بمكة المكرمة من جدة في اوقات متأخرة من الليل تقترب من اذان

·· كان من أبرز اهتمامات الملحق البارزة الاهتمام بجوانب التراث ميثلا ، في نشر اخباره ومانشر وحقق في هذا البجال مع نشر تلخيصات هامة ونافعة للرسائل الجامعية ، والاشارة الى المخطوطات النادرة واماكن وجودها ، اضافة الى كثير من الزوايا في فقه اللغة ، والتصويبات اللغوية ، اضافة الى المقالات النافعة لكثير من المشايخ والدكاترة وطلبة العلم •

٠٠٠ وصديقنا العزيز الدكتور محمد يعقوب لم يتخل في يوء عن الملحق ، بل كان ومازال يعيش هاجسا حيا في ذهنه ، ونيضا دافئا في وجدانه ، وهو أن انصرف اليوم الى خدمة التراث من جانب أخر يتصل بدراسة بعض الجوانب اللفوية من رسائل وغيرها .

... وملحق (الوان من التراث) يغيب اليوم عن ساحة الثقافة م للاسف م يحدوني أمل كبير ان يجد هذا الملحق الرائع نفسه في احدى صحفنا المحلية ، لان في غيابه غياب لكثير من المعاني الرائعة والعميقة لكثير من جوانب تراثنا العربق ٠٠٠



بنظرة رضا . ان له تكن اجماعية

ذی علہ علیہ محسوبين عليه

الفحص - والترشيح - والسؤال

وبتناول أقرب اسأل هر سيكره الاديب تاته ولا ولعطائه ثانيا ٠٠ ؟ بصرف النظر عن توعية هذا العطاء ما داء يمثل مادة سالحة لتتراءة .. والاكتناز الثقاني ، والتشبيع الفكرى ؟ أه سيكره الاديب بمقدار ما قده لمنطقة عسير ـ وما استعرض من ماشيها وما كشف من تاريخها .. وما أحاط به من جوانب حياتها .. وما استطاع تأطيره من عاداتها ، وتقالب وانماط عيشها .. وكيفية تعاملها أي هل يكره الاديب بمقدار

٠٠ ومعايير قياسها - t -

🛘 سمو الأمير خالد الفيصل

هُ ل سُيقتصرتكريم الأدبي المثالي

یجب اسناد

مهمة التكريم

للحنة متخصصة

لالجينة ادارية

لاتملك

البيابةالكافية

على حسن الاسمرى

ها شجال فحسب بن وتكونه

يغب عليه ١ أى لنجنة ١ الطاب

لادارى ، لذ نعتقد بطرورة

اسدد هذه شهدة ألى تجنة مختصة

٠٠ ڏاٽ مياس ايجابي مليوس

بهذا الموضوع ، لتخفيف عبء

لجنة تكريم الفاليين العالمة .

ولاعطاء نهمة ما يتناسب

وحجمه وقيمته الفكرية ،

والحضارية ، والانبائية ..

ومؤلفيه وربنا خصصت مؤلفيها

بالقسط الاكبر من حديثي في هذه

العلقة ١٠ ذلك الني اعتقد بأهبية

المقاضة بين (كتاب وادراء

ومؤلفي منطقة عسير ا بحيث لا

نضعها في درجة واحدة ، ولا

نقيس خطاعه بيقياس واحد ..

حتى ول تساوت مؤلفاتها في

مضيار خاماتها للطقة عسير

اكمنطقة سياحية ومصيف جمين

وجزء عزيز من وطنتا الفالي له

ماض عربق وحاضر دال .

ومستقبل مشرق) ذلك الني

وباجتهاد خاص ، أوى أن هؤلام

المؤلفين ينقسمون الى فلتين

وكذلك سأتعدث عن الولقات

هذه الزاوية -- وبهذا المنظأر يندر ء ان له یکن من المستحیل ۔ العثور عنى مؤلف واحد يحظى مطلقة . عنى عبقه وشبوليته .. في ناحيتي البحث والتناول ... وبالتالى اعتباره اضفة جادة المكتبة العربية في الداخر والخارج (عن منطقة عسير)

وحيث أن سبوه الكريم عودنا بقلبه الحانى وصدره الرحب وفكره المتفتح ونظرته البعيدة وذهنيته المتقدة .. ولطفه .. وتواضعه .. أقول عودنا الانصات الرأى والاستماع لوجهات النظر ايمان بقيمتها الايجابية في ابراز العمل المثمر في اطار من الجماعية المتمامكة ، وتطبيقا لنهج سيد العالمين - وقدوة العاملين / معلم البشرية وهاديها (ص) في الاخذ بمغتلف الوسائل والاساليب والتعامل معها من منطلقي الحيطة والحذر في اطار من الحوار الهادي لتأخذ طريقها الى منبر الموضوعية والقناعة الواثقة لذلك فانش بكل معانى --التقدير والعب أضع بين يدى

تعريفه بمنطقة عسير .. اعراقا .. واصالة . وتاريخا . وحضارة ومسيرة بناء (ماشية ... وحاضرا) أم يكره لانه أديب وحسب أولا شك ان توجيهات سمو الامير خالد القيصل أمير منطقة عسير الى لجنة الفحص والفريلة والقياس والمفاضية ومن ثم الترشيح - ساخد بعين الاعتبار كل هذا ضمن حماياتها

ومما تقدم ذری ان مهبة (لجنة تقويم وتكريم المثاليين الحالية بمنطقة عسير استكون شاقة وعسيرة لا لشقل مهمتها في

على حد عنيي ٠٠ وفوق كل

ان بعض هذه الكتب التي قد يلاحظ بها مسحة من الشهول والاحاطة قد تكون المؤلفيين من خارج (منطقة عسير) وغير ومن هنا تبادر الى ذهنى سؤال ١٠٠ لا استبعاد يشغل الكثيرين - واولهم أعده لعنة

هن سيقتصر (تكريه الاديب المثالي بمنطقة عسير ؛ على أبناء منطقة عبير ١٠ ؟ أه بيشيل اوكفك الكتاب والمؤلفين الدين لخدموا مثطفة عليل بدؤندنهم

حفرت الصخر بأظفارها ٠٠ افترشت الرمضاء وتدثرت الهجير

مارست معاناة الركض اللاهث ألى أماس الخريف الشاحب والشتاء القارس بصبر وعزم وأيمان --يحدوها الامل ويستحثها التفاؤل ، واسنا نهول او نغالي او نسن على هؤلاء حين نقول ان ما حققوه في مجال خدمة (منطقة عمير) فكريا وأدبيا مع ضألة حجمه الكمى يعتبر مخاض معاناة مرة وقاسية - ومحصلة رحلة شاقة ومضنية - في أفاق العرفيّ وسراديب الكلمة . بحثا ودراسة و وتبحيصا واستقصاء وتنظيرا ومقارنة • تحت أشعة شود (الاتريك) وبجوار ألفانوس ـ وتنقل وترحال مستمر على ظهور الدواب .. وياطن الاقدام .. الى مختلف الجهات وشتى النواحي في مرتفعات . واغوار منطقة عسير ٠٠ وناظمين عقود عطائهم الفكرى بأناملهم حتى كلت سواعدهم وأرهقتهم دوامة السعي الدؤوب المتواصل دون خور أو

ان هؤلاء الذين اولجوا خلف المجهول أخذين بزمام المبادرة --واضعين بعزائبهم العلامات على الطريق لمن سيقتفى أثرهم ولو بعد حين من أجل خدمة ماشي وحاضر (منطقة عسير) مع ندرة المراجع - وتفرق المعلومات --وتواضع وضألة امكانياتهم -انفكرية والمادية . هم أحق قبل غيرهم بأولوية التكريم ..

ان الكرام اذا ما ايسروا ذكروا من كان يألفهم في الموطن الخشن هذه فئة ننرت نفسها نتبلور عبلیا مبدأی (حب وخدمة الوطن } في اطار رسالة سامية -وجهاد مرهق لتحقيق ذأت عده المنطقة - فاذا كانت مكاسب هذه الفئة (الددية والمعنوية) لم تزل معدودة بالقياس تكاسب إ فئة الاكاديميين) فلسنا نشك في نينها ثواب الله) أذ هو سيحانه لا يشيع أجر من أحسن عملا) ثم ثناء الناس ، وخلود التاريخ -وتحدود أمانة الطرح لهذا النوضوع - وكذا موضوعيته وعرضه وبحثه الى بسط حقيقتين تعد بحق مكسبا قيما لهذه الفئة ا

تحقيق الناية مع نتاج الفئة الاكاديمية من حيث القيمة الفكرية والمضبون الثقاق فيبا قدمت من أعيال ما وتجاهها الى حد ما في تقديم خدمة جوهرية لمائح منطقة عمير تناولت كثير من جونب تاريخها .. السياس - الاجتدعي -لاقتصادي . والتعليمي وغير قلك من الوجوم والتواحي والمواقف نتى تطرق اليها هؤلاء

أي بحوثها وحين علمنا باعتزاء صحب لسبو للنكي أمير منطقة عسير بشمول العيدة المقافية والادبسة بالمنطقة برعاية سدوه من خلال الكريد الاديب الثاني بعلمقة عسيرة نقول نهذه الاسبب معتبعة وزدن هذه الغوطر ويسطنا هذا الحديث ، وكب نعب قالارة تعرض ولا تفرض ، وفق الله المعنصين الخير هذا الوطان ومو صنيه .

بعدعيدالله المشاري

ينتابني الضحك والاسف في أن واحد وأنا اقرأ لهؤلام الستشعرين الذين تنشر لهم قصائد هزيلة في بعض الملاحق والصفحات اليومنية ولا اعرف كيف اجاز هؤلاء المشرقون علمة مثل هذه الصفحات لقصائد يشدو بها اى انسان حتى رجل الشارع يستطيع أن يقولها أأ عبارة عن غثاء وهراء وكلمات متراصة غير مقفاة وبدون معنى ال كلمات عادية لها وقع نشاز على اسماعنا ١١ واجزم أن للواسطة دوراً في هذه الناحية ١١ كأن يكون هذا المستشعر قريبا للمشرف على الصفحة أو يكون احدا اصدقائه وينشر لنا شيئا مضحكا قعلا وحرام ان يكتب عليه قصيدة بغنوان ويقلم الشاعر فلان وعلان ال

انتى اتمنى من هؤلاء ان يدركوا هذه الناحية وان لايتركوا الحبل على الفارب لكل من هب ودب أن يقول شعراً قالجيد يفرض نفسه وعليهم ان لا يخلطوا بين الغث والسيبين -وهنا ليس لي الا أن استشهد بهذا البيت لقول الشاعر :

اذا الشهو لم يهزرك عند سهاعه

فليس جديراً ان يقسال له شعر اوردت هذا البيت للعظة والعبرة ال ابعد هذا هل تعبحو على ضوء الحقيقة ونكف عن الاستمرار في نشر مثل عدا الاسفاف الذى يحط من قيمنا اللفوية والعربية وينزل بنا في مستقبل الايام الى درك سعيق من الانفلات اللامسئول باندفاعنا خلف تشجيع بعض العناصر التي ستكون حتما جنايه على ادبنا في الحاضر والمسقيل ٢٠

නනනනනනනන

إلبي مأيش للمورى أشعساري مأبها لحاعل فيساى سأبسوح للدنيسا بسر قصائسية وكفيت في البياعا أسراي أحلى من التجويي أمر من النوي وأرق من خطو الجيال الساري وأللَّ وقعاً في القلوب من الهوي وأشد وطشأ جن أسي الاقسدار هوحى واحسلام عواطفسي وحشاشتي السكرى ودمعي ومشاعري نحو الحيساة وموقفسي من عالم يرنبو الى الديسار الفتى قيها غليسل غرامسه وتلفوب فيها كل ذات خار والبائس النكوب يلقى جرحب فيها أحو من اللهيب السوايي مسدى للعاشقين وروصة التائسه المكين للمحسسار فيناب فيها الحب شدوا حاما كالصبح .. كالاحلام كالإشعار كلدر . كالشفق الصحوك كشاعر ينبل عشقسا ملهسم الأرسيط سمق «ابن الحسين» وعزه ويها غداه «التنوسي» «ونستواري سأرسلهما نشيسدا هائمسأ

انی سامي الخيال منقع الافكارة سئمت الحب يمضع مهجتي وأنسا أغسالب حسرتي وإساري أما الحب أن يشوي الغرام قلوسا ونظال يا حسساء كالأصعاء أن ب الحياة قصيدة الخب عدرسة الأمسال والأوطسان ـــــوفا إلى عمب صادق مرد اسام حلسسوق وأداري وعلى عدوي أن ينفق حقسله

لك لن يدنس عدما وغل غسي للمسودة واري فالطهر أمري في الحياة وديدق وزمام امري في الحوى وشعاري منسه الخلات ملاءتي وعماميسي

ونسجت مسه معاطفسي وإزاري سأقسوفا إلسى أحب مليحتسي أعلست أمسري سواكلات قواريء

ويصبح ادهذا العاشق المتواريء

ندوة الأدب والثقافة

الطائف ـ " ندوة الادب والثقافة " :

○ ندوة الأدب والثقافة ○

يسر نادى الطائف الادبى ان يعلن عن مسابقته الثقافية السنوية الثامنة التي تشمل القصة القصيرة والشعر، والبعث، والمقالة . التي يطرحها كل عام في مثل هذه الايام بين يدى ناشئة الادب والفنون الجميلة داعيا الجميع للمشاركة فيها لإثراء ساحة الادب السعودي من منطلق ايجاد العمل الجيد الذي يستطيم منافسة أداب الامم .

ب ـ شروط الشعر :

الجمل العامية

ومكارم الاخلاق

وصورتين

الاول عام 18-4 هـ

السعوديين فقط

١/ لا تقل القصيدة عن خمسة

٢/ تكتب بلغة عربية خالية من

٣/ تتقيد بالتقاليد الاجتماعية ،

ويفضل القصائد التي تتحدث عن

مظاهر النهضة في بلاذنا العزيزة

1/ يحق الاشتراك بأكثر من

قصيدة بينما لا يحق للمشارك

٥/ تكتب بخط واضع من أصل

٧/ مفتوحة للجنسين من

الفوز بأكثر من جائزة واحدة

وسوف يقوم نادى الطائف الادبى بتشكيل لجان لفرز الإعمال المتقدمة المسابقة - بعد نهاية المدة المحددة ، وسوف تقرر اللحان مدى امكانية طبع النماذج الفائزة في اصدارات خاصة ضمن مطبوعات النادي - علما ان أخر موعد للمشاركة في المسابقة هو نهاية شهر ربيع الاول عام

أ) شروط القصة القصيرة : ١/ لا تتجاوز القصة عن أربع صفحات فلمنكاب ولا تقل عن ٢/ تكتب بلفة عربية خالية من الجمل العامية

٣/ يحق الاشتراك بأكثر من قصة بينما لا يحق للمشارك الفوز بأكثر من جائزة واحدة 1/ تتقيد بالتقاليد الاجتماعية في شكلها العام

ه/ تكتب بخط واضح من أصل وسورتين الاول عام 12-0 هـ

لله درك من بطل موفق .. لله درك من ابن بار .. الله درك من رجل

بالامس يابني كنت تسير في الظلال وتعيش في الزوايا على حصباء من رمل احمر .. يأتهب .. يحرق ..

هناك .. وقفت اقدامك عن السير وتسمرت عيناك في حلقة معتمة .. لاتبصر منها .. اختلطت الأضواء .. وضاقت الاحداق .. تعودت عيناك على خمس ساطعة ولدت فيها فلامست اشعتها الفضية جسمك في كل ذرة فيه ..

ويومها ناغيت القمر وقبلت

الشمس .. ورحت على اكتاف اطفال

الحي تمازحهم بابتسامتك الجميلة التي

تسيل رقة وعلوبة وتفتح الامال الى

قالت مذا وغيره كثير وهي تنظر

قالت هذا ودموعها تسيل

الى ابنها عائدا من غربته الطويلة ..

كحبات اللؤلؤ على وجنتين مقرحين

الحياة ..

الى الحياة من جديد ..

(الجسوائز) الجائزة الاولى _ ٢٠٠٠ ريال

الجائزة الثانية _ ١٥٠٠ ريال الجائزة الثالثة _ ١٠٠٠ وبال الجائزة الرابعة . ٧٥٠ ريال الجائزة الخامسة . ٥٠٠ ريال

الجائزة الخامسة . -ره ريال جـ - شروط البحث او المقالة : على شوء الحديث المكرر عن

مطبوعات الاندية الادبية , وبما أن أغلب أصدارات هذه الاندية لمؤلفين شباب - لذا فان ممابقة البحث أو المقالة لهذا المام عن هذه الاصدارات وحسب الشروط

١/ لا يتجاوز البحث او المقالة عن خبسة عشر صفحة فلسكاب ولا يقل عن ثمان صفحات ٦/ يكون عن أحد المؤلفات المادرة عن الاندية الادبية والافضلية لاصدارات نادى

مضمخة بالحب وآلام الفراق

جيال يلوح من بعيد وصوت في

اعماق الاعماق .. وصدى اخطط

بصخور الصحراء يلف المواء

كالاعصار فيصطفع بالآذاذ

والافدة.. وداعا.. وداعا.. والى لقاء

انها منوات مرث على الام الحزينة

الباكية .. سنوات بلا احلام .. بلا

هدف. بلاحياة .. بلا امال ..

اخططت فيها كل القم والمثل

وان فيها عطرة بن شداد قد اتى

بحصالة في بني عبس.. الا عنترة بن

شداد.. انا العبسي. واستيقظ مرؤ

القيس.. وتدحرج راس كليب بن

مرة.. وصاح جساس.. واق

الهلهل.. وندبت جليلة حظها

وبكت زوجها واخاها.. بدأت بنو

هلال بعيشون تغريبة جديدة.. وذهب

ابو زيد في رحلة طويلة يبحث عن

نقطة ماء في صحراء قاحلة يروي بيا

عطشه وما لبث ان عاد بلا لجام

لقرسه فصاح في اعلى الوادي:

اقطعوا الاشجار واحملوا الجبال عن

هذه الصحراء حتى تجدوا لجام

وفي اسفل الوادي اتى جرير

بدفائره والاخطل بحقيبته والمتبي

كل يريد ان يتكلم فلا يستطيع..

الكل بريد أن يلوح فلا يقدر.. لقد

ماتت الاحاسيس.. وتبلدت للشاعر

بقلمه والفرزدق بعصاه..

وتجمدت الكلمات..

قريب بكل الآمال والأحلام..

والحرمان معا ...

والمباديء.

الفرس..

(الجـــوائز) الطائف الادبى الجائزة الاولى _ ٢٠٠٠ ريال ٣/ يكتب البحث او القالة بخط واشح من أصل وثلاث صور الجائزة الثانية _ ١٥٠٠ ريال الجائزة الثالثة . ١٠٠٠ ريال \$/ آخر موعد للبساهية ٢٠ ربيع الاول عام ١٤٠٥ هـ



(الجـــوائز) الجائزة الاولى _ ٢٠٠٠ ريال الجائزة الثانية _ --20 ريال الجائزة الثالثة . ٢٠٠٠ ريال الجائزة الرابعة - ١٥٠٠ ريال د ـ شروط الرسم والنحت

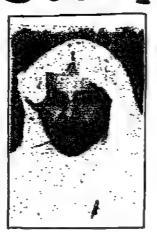
أو خارج الملكة

بقاعدة ثابتة لامكانية وضعها في

اسماء القائزين في موعد يتم الأعلان عنه في حينه

موعد للبشاركة في

ترسل الاعمال على العنوان التالي الطالف _ ص - ب ١٣٠٢



(الجسوائز)

1/ يحق للمشاركة أو المشارك ان يتقدم بأكثر من عمل يدخل

ه/ يحق لفناني وفنانات الطائف المشاركة بأعمالهم في معرض المابقة بأعمال خارج

المسابقة ٣٠ ربيع الاول عام ١٤٠٥ ٧/ سوف يقام معرض الاعمال المشاركة في المابقة للاعلان عن

الملكة العربية السعودية



○ محمد سعيد كال ○

الجائزة الخامسة . ١٠٠٠ ريال

واحد فقط منها في عملية التقييم

٣/ المجمعات او النحت ۽ تكون

١/ يكون العبل حديثًا ولم يساهم به في مسايقات او ممارش داخل ٢/ يتم تقديم لوحات الرسم مبروزة وداخل اطار خشبى اذا كانت من القماش غير المشدود او



الجائزة الاولى ـ --٢ ريال الجائزة الثانية _ --١٥ ريال الجائزة الثائثة _ ١٠٠٠ ريال الجائزة الرابعة _ -٧٥ ريال الجائزة الخامسة _ ٥٠٠ ريال



يديه حبات القمح يزرعها على وجسم ناحل منهك أتعبته السنون صخور الصحراء الصلدة. وبوائق الآيام ومصائبها . كانت يده يوم ان فارقها ترتعش انها تغمض عينها .. تستعيد كريشة في مهب الريح .. او كعصى مآسى الشقاء ولوعات البؤس دقيقة هوت في واد سحيق كانت والمفاقة والمرض .. تذكرت يوم ان ترتسم على شفتيه يومها ابتسامة

> أماه .. سأعود يا أماه . ساعود .. سأعود ..

فارقها ويداه تلوحان لها .. سأعود يا

لقد فارقها لا لجرد ان يذهب بعيدا .. فارقها ليعود من جديد وفي



د - ليلى اسحق عزوز

 حين يفضل الانسان العودة الى نفسه - كثيراً ما يأتي سؤال من حوله عن السبب --والدكتورة ليلى ـ في لحظة عودتها الى نفسها تظهر

عليها ملامح حزن .. وحين يسألونها .. تجيب: لا تسألوني عن أسرار أخزاني فالصدر يدفنها في قلبه الحاني

لا تــــالون عــن سسر أقدسه فلَن أبوح به يوما لانسادِ أسرار نفسى حنايا القلب مشكتها

وفي الدماء وفي نبضات شرياني ولن أضيق بها يوما وإن عجزت نفسى فروحى لها حضن ووجداني

اوما غِنَائي سوى آه يفيض به قسلس فيشكب شغرا بأوزان

لا تسألوني فسيم الخزن في كبدى سرا سيصحبني للعالم الثاني

العامرية.. وعبث عميل في وجه بشينة وحفرت عبلة قير عنترة لتشعل النار فيه. اهترت الاشجار وتطايرت الأوراق تقطر دما .. خولت الرمال الي رماد وهبت الريح فقامت اعاصير وسالت انهار من دم في اودية

السنون المصطربة.. اما لهذا الليل من اتحر..؛ اما آن وفجأة تسمع الصوت... صوت

مسطحة.. وبحث الناس عن الماء فلم

فذهب ولم يعد..

يالُّهي قالت الام الرؤوم.. اين

للفجر ان يرسل تباشيره على الكون ؟.

بجدوه... وتنحم ابو الاسود الدؤلي وقال في العربية كلامًا لم يسمعه احدا لان الناس بلا آذان... وتحدث سيوبه في

واتى الإمام الى المسجد لينادى رحيعل الصلاة) فإذا الناس يحلبون الحجر.. وإذا أمرأة تطوف بنخلة تقول: ريافحل الفحول اعطني زرجا قبل الحول)... واذا طفل

تشفى امه وتعود الى ايه...

باالمي.. وهذا قيس تنكر لليلي

موق عكاظ في خيمة اختلعتها الريح

يسأل الناس يقدحه ليصقوا فيه كي

الخلاص ؟.. اين الخلاص ؟ لقد مسخت بجهالة كل شيء فيه قد بدل... الضحك.. الكاء.. النحيب.. النوق بلاضروع.. الخيل بلا قرائم.. صارت الحياة مسخا في كل شيء.. مسخا في كل معنى من معانيها... اجهشت الام بالكاء وادخلت راسها في كوة ركن معتبر تصيح.. تتحب.. تحجرت كلماتيا.. يست دموعها.. ذهبت في عالم

يرث في اذنها.. اماه.. اماه هاأنثا قد اتيت اتيتك ياأما.. انظري.. التفتي.. اتبتك على حصائي الايض..

انظري منذنة المسجد تبسم.. وهمامته تطوفى لقد اسجبت ميناء المنفنة بيدى هذه .. وغرست نخلتا وهذه غارها النمية... نعم يااماه لقد صالحت بين عبس

وذيبان واقيمت الافراح في دار بكر وتغلب.. وقبَل عدنان قحطان.. وربطت حصان عنترة.. وسلمت ابا زید جام فرسد.. ومدح جریر الفرزدق. وكف الحطيئه عن الهجاء. وقال المتبى في القلم والسيف قوله. اما قيس فقد رجع الي ليلي

العامرية.. وابتسم هيل في وجه بثينة. واطفأت عبلة النار عن قبر عندرة وعادت لحبا له من جديد.. وفهم الناس كلام ابي الاسود.. ورسبت خيمة ميويه.

انظري ياأماه.. الى الإراق... الى

الازهار التي غرسها كيف تعيش في

عرس وبهجة منظر... انظري الى انهار اللهب من تحتك تجري.. وانهار الماء بين يديك تسير... انظري الى اشجار النخيل والليمون قد نبتت على تلك الصخور

غير الحب زرعته في صحراتنا فعادت

لها بهجتها ونضارتها ومدأت حباتها من

انظري الى اطفال الحي يمرحون... اني النساء يرقصن.. الى الرجال مِزجون لقد اعدت السوف الى اغمادها. ورجعت الخيل الى قوائمها وارتسمت على الشفاه ضحكاتها... انه الحب بالعاق. وليس شيء

استطع ولاول مرة ان اعير عن ما في



وړ وَدُرَرْ

لقطعان العنم

لِلْجِمَى خُضْن الْاحبَّة

والخليل المنتظر

جئت لِلاصل

«مَيُّ رمز للمدنية الزائفة .. لم يحتملها الفتي القروي فعاد الى جدّوره للطبيعة العذراء للخضرة

● كتبت في حياتي مع القلم -- عشرات المراثي -- والاحرف الحزينة -- ارثى اصدقاء واساتذة واهل علم ومعرفة وساسه - الخ - وكنت اعبر بصدق - بالكلمات عن احزاني - ومقدار البي لفقدهم كانت الدموع تنهار -بلا ارادة - تختلط مع الاحرف الحزينة الصامته التي انشرها على الورق - لذلك لم اكن اعيد قراءة ماكتبت حتى بعد النشر -- لكي لا ابكي -- مرة اخرى حزنا -- واتألم --

ابضا تنف في مقدمة يؤرة الدين ... أدموعي جاهزة للانسياب .. والانطلاق .. في لحظات العزن - والفرح - ايضا - تقف في مقدمة يؤرة العين

فقتدما اقرأ يبحادة - وشقف عبارأت جيسلة - مجنعة - او اشعارا تلمس بصدق قولها - الوجدان - أو فيلم درامي الشاهد -ينتهى بلم الشمل - والسعادة . ابكى بدموع القرح ---ا

قد يقول . بعضكم . عاطفي اكثر من اللازم - او يضيف البعض --- مرهف الاحاسيس ، ومهما كان الوصف - والرأى -واللقب فأن (دموعي) تعبير عن مشاعري الانسانية - ومايقال في تلك المشاعر من القاب .. اعتر أن أوصف بها .

. . .

أما اسرتى - فتقول - كيعلومة اسرية -تاريخية - باننى عندما جنت - مولودا الى هده الدثيا مد صارحًا ومحتجا على دخولي اللا ارادي -- تلقفتني لحظة الميلاد ميدة جليلة اسمها (ام صالح) رحمها الله وكانت مشهورة بين السيدات واهل العارة الطيبين بالطيبة - والاحاسيس المرهفة - والانفعال العاطفي .. والتعبير عن دواخل النفس في المواقف المفرحة ال المحزنة بالبكاء --اجتزت سن الطفولة واسبحت على رأى الشاعر المهجري ابوماشي (ايليا) ... (فتر غريراً } - العب وامرح - وايكي لاتفه الاسباب ، كانت أسرتي - تنعتني بلقب (أم سالح) فأغشب - وأحزن - وأحتج ، اعتقادا منى بان اللقب مهانة وسخرية ، ولكتى بعد منوات عرفت انه بمفخرة --

وليس بسخرية! ان الدموع - ماثل سحرى - يقسل القلوب قبل الوجوه - ويزيل باكسيره المائي .. الاحزان - ويربح النفس البشرية المليئة بالمتاعب - والمعاناة ، انها التعبير الوحيد الصادق الذي تشترك فيه كل الكائنات العية - في البوح عز مكنونات

ورغم كل هذم المشاعر - ومخزون الاحاسيس التعبيرية في قلبي وعقلي - قلم



يقام:

الاعماق من احزان - والا - عندما فقدت (اعز ألناس) عندما فقدت ذلك الإنسان الذي كان السبب في دخولي لهذه الدنيا -- بعد وبأمر الله - عندما فقدت (أبي) رحبه الله له يكون لواقع الخبر - والامر - دور ، فقد كنت يوم جاءئي نعيه امنى النفس بزيارته - لاسعد بلقائه بعد فترة قصيرة

آنشقلت فيها -- سقراً ولم اره --ومن هول المفاجأة - وغم ان الموت -هو الحقيقة الوحيدة في هذه الحياة ، وحق لم أصدق الخبر - فتحجرت الدموع في الاحداق -- رغم مساحة الحزن التي تغطى كل شبر فی جسمی ۱۰ حتی عندما اودعنا الامانة - لياريها - كنك اعتقد مانني ساسكب انهرا من الدموع - ولكن الدموع التي أنسابت لم تكن بحجم الحزن 4 فلا زلت اتذكره مد أراء معى بوجيه الذي يشع نورا --وبعد أن فرغ من أداء الفرض - مقبلا ليجلس على كرسيه المعتاد - ويتناول المدياع -ليبحث في موجاته عن اذاعه عربية - تذيع

لازلت اسبع صدى صوته الرجولي وتعليقاته الساخرة في امور حياتيه كثيرة - واتذكره .. واستبتع معه بذكريات الوظيفة وايام الهندسة - والدنيا - دنيا (١١) --

الاخبار - ليعرف احوال العالم الخارجي

وكيف كان يدير اعتى المكن - وينال اعجاب الخبراء الاجانب. وكيف تعلم اللفات الأخرى التي يجيدها دون ان يلتحق بيدرية - وكيف - وكيف !

كان ـ وحمه الله ـ مدرستي الأولى في الحياة - تعلمت منه الكثير - والكثير -كان لايشرب السجائر - ويستاء من زواره

من الاصدقاء الذين يشربونه - وبمجرد خروجهم كان يبدأ برش (الفليت) والعطور - ويفتح النوافذ - ليشجده الهواء - وتتفير وتتلاشى روائح المجاثر .. حدثني رحمه الله - عن جيله - المكافح - الذي كان يسهر شبابه حتى بعد صلاة العشاء ، عن جيله الذي اثبت الذات ، وحقر في السخر وصنع الامجاد ، وكان يفخر - وافخر - بذلك بانه بدأ الصلاة وهو في السابعة من عبره ... ومات بعد أن أدى صلاة الظهر في القربة إم كان لايتماطي المحرمات - ولم يتناول في حياته المضيئة احداً بسوء س

متون عاماً من عسر الحياة -- عاشها المهندس محمد عبده احمد - قدم فيها للوطن كل مايستطيع من خلال عمله .. عمل المهندس في العين العزيزية في البدايات -- وكان يفخر بانه عمل مهندسا في عصر مؤسس الجزيرة المغفور له الملك عبدالعزيز طيب الله تراه -

منذ التأسيس وتنقل في اغلب ربوع وبوادي بلادی ۵۰ یخدم باخلاس ۵۰ واحساس حتی خمت جمده ورفاته ١٠٠ ارضها الطاهرة ... ماذا اقول عن ابي -- انها ليست بمرثية --فهو اكبر من ذلك ولكنها مشاعر .. اشها كما تعودت الورق - ولاتفلب على مشاعر العزن

السيطرة على كياني منذ فراقه الابدى عن

دنياناً الفانية , والرحم على روحه - وقد مر

وكان من كبار مهندسي مصنع الاسينت

عام على وفاته .. رحبه الله .. أن كل منا ١٠ يفخر بابيه ١٠ سر وجوده يُعد ألله -- خاصة اذا كان هذا الآب -- عظيها في عطاله ، مثاليا في حياته .. ومن حقى وقد فقدته اداً ، وصديقاً -- واذا لازلت كأسرتى احتاجه -- وكأسدقائه ان احزن عليه

لقد کتبت مشاعری طوال عام .. ولم اصدق بعد بأننى فقعته فاللهم المففرة .. والسماح -- لا اعتراض لقضاءك . ولكن اله الفراق - كما قال الرسول العظيم (معمد) اننا لفرالك - يا ابي لمحزونون وانا لله وانيا اليسه راجعمسون

وحمت الله - وغفر لك ولنا - واسكنك فسيح جناته مع الشهداء والابرار والصديقين - انه مولانا -- ونعم النصير - ندوة الأدب والثقافة ۞

اعداد: بعدمحدالثعيبى

موسوعة (جدة عروس البحر الأحير . تقدم وحضارة.) 🗝

وهي موسوعة ضخمة عن

مديئة جدة تاريخها ـ

تطورها وماحققته من تطور

وتقدم وحضارة في هذا

العصر السعودى الراهر -

وشملت محتوياتها معلومات

عن المملكة بصفة عامة وعن

مدينة جدة كيف كانت

وكيف اصبعت اضافة الى

العديد من الموضوعات عن

جدة وتاريخها باقلام ابناء

المملكة من الإساتذة الافاضل

وجاءت الموسوعة في اخراج

جيد ومطبوعة طباعة انيقة

فاخرة فيها جهد مبذول

وتقع في ٦٢٠ صفحة من

الحجم الكبير وتم طباعتها

في نابولي وجلدت في

تحت اشراف امانة مدينة جدة ومن أصدار الدار العربية للموسوعات بالقاهرة صدر حديثا

فينسيا ١٠ وتعتبر هذه

المجموعة اول موسوعة

اعلامية وثائقية عن مدينة

جدة تقوم بها امانة مدينة

جدة بهدف التعريف بها

وماتشهده من تطور في

صدور اعداد جديدة من الدوريات

صدر خلال الاسابيع المنصرمة بعض الاعداد الجديدة من الدوريات والمجلات وهي :

العالم العربي في كتاب جديد

• من الكتب الصادرة حديثا كتاب (عالم العرب) جغرافيته

وتاريخه ومصادر ثروته لمؤلفه المؤرخ الدكتور نقولا زياده .

جميع المجالات ـ

O ندوة الأدب والثقافة O



ينبغى ان نعايش الحياة بكاملها رغم الموت يحمل هذا الكتاب الرقم (٧٦) في سلسلة (عالم المعرفة) وهِي اصدارات شهرية للمجلس الوطني للثقافة نيتشه ، مذهب الرجوع الابدى . والفنون والأداب في دولة الكويت والمؤلف دكتوراه في الفلسفة تغرج من جامعة لابيزج وكان عضوا في الاتحاد ه . الفلسفة المعاصرة : وقد تشاولت دراسة الفلسفي الامريكي وسبق له أن فاجأ القراء بكتابيه (الانتحار) و (الموت) والانسان الحديث) . كما كان لكتابه

> الم لف بحوثه السابقة وفلسفة الموت في الفكر الشرقي اسبق منها في الفكر الفربي --وقد جالت اقلام الباحثين من عهد الفزالي وابن خلدون وابن رشد واخوان الصقا وكتاب المدرسة البغدادية عدة جولات في هذا المضمار . وجاء الاسلام ليريح اعصاب الانسان المكدوره من عناء التطلع في الغيبيات والجرى وراء الافق حين اسلمه الى الايمان باز الموت هو نهاية كل حي على هذه الارض (كل من عليها فان) واز الجزاء في الاخرة

> > البشرى الى خمسة فصول هي كما يلي به ١ ـ العصور القديمة ، تناول فيه الفلاسفة الجسم ، ارسطو وقضية خلود العقل

٢ ـ الرد المسحيس على الموت ، وقد تشاول مسألة الموت من خلال استقراء ولتوراة موسى) والعهد الجديد (الانجيل) كما تناول تَأْثِيرِ اقْلُوطِينِ (٢٠١ . ٧٧٠ م) على الفكر المسيحي وتجربته التى ادرك مز خلالها استقلالُ النفس عن الجمم ، والرؤية المسيحية هي التي جعلت بوسع الكثيرين أن يحدقوا في وجه الموت بنظرة هادئة وان يقولوا ، لئن مت ليكونن ذلك مجدأ ولئن

. عصر النهضة ، وقد تناولت فصوله من التأكيد المستمر في ان الموت خير من

حيث الشعراء قام في حقلة عامة بالقاء

السيدة تجنى فيها على العرب وتاريخهم

وماضيهم فملاءها بالقلم والجهل والظلام .

لذلك انبرى له مؤرخنا الفيخ للرد عليه

مستعرضا ما كائتا عليه حضارات تدمر

والفينقين وبطرا والانباط واليس ووادى

النيل والتى كانت سابقة على جميع

حضارات الدنيا في وقتها . ويستشهد بما قاله

شاعر الباكستان الكبير المرحوم (محمد البال) في قصيمته (الى الإمة العربية) التي

تَفْتَى من خلالها بيفاشِ هذه الامة

• وجاء الرد متسبأ بقوة الدليل وعبق

الفكرة واصالة المعرفة وبالرغم مز ان هذه

القالة تبشل افتتاحية العدد فأن المقالة

الحقيقية التي اعدت من قبل الاستاذ

خير الله كانت عن ١ مصركة نهاوند ١ وهي من

المارك الفاصلة في التاريخ العربي فيها

انتصرت زأية الاسلام واندحرت رأية المجوس

. وكانت تلك معركة الاقتحاد بالنسبة لجيوش

العرب تمهيدا لمطاردة الفرس في كل مكان

لازالة الديانة الوثنية المشنوية واقامة شهادة

تلى ذلك مقانة الاستاذ عايد توفية

الهاشمي وهو من الخبراء المعروفين في وزارة

التربية وموضوعها والنفس الانسانية

والتكيف بميزان الاملام) حيث بين الطاقات

المودعة في النفس الانسانية اثبتها القرأن

العكيم . وكما قرر امكانية توجيهها بما فيها

من المرونة ما يستطيع صاحبها ان يوجهها

للخير وللنشر وما تستطيع به البيئة ان

توجهها لها كذلك ، والطريق في البحث، انه

فارشدنی ای ترك الـــــــ

جعل منها مدارا للبحث في اثر الذنوب

عنى النفس البشرية ما تسبيه من الامراض

والازمات وصدق الله العظيم في قوله تعالى

(قد افلح من زكاها ١- وعن (السراج الوهاج

في معجزة الاسراء والمعراج إ كان البحث

الذى اعده قضيلة الشيخ محمد عمر العزى

النقشبندى وهو القب الثاني من بحثه

الطويل هذا حيث سبق ونشر القسم الاول

منه في العدد انسائق ومن خلال هذا البحث

يستعرض اقوال ائمته التفسير ورجال المذاهب

كأحب ابن حنيل وشهاب الدين احمد س

حجر الهيشس شارح متن الهزيمة والعلامة

ابي الثناء الالوسي . وعن إصحة العيون إ

جاء البحث الطبي من اعداد الدكتور

عبدالكريم العزى مستعرضا فيه رعاية الاد

المعاصل والاعشناء بالجنين قبل ولادته وتوفير

الرعاية اللازمة له عند الولادة وبعدها . كــا

عالج الكاتب مواضيع المضوء والاشمرة

والمبعة المناعيد والعوينات الواقية

والمسمة للبصر وغير ذلك مها يهم القارىء

وقور الله لا يهدي لماسي

جعل من بيتي الأمام الشافعي د

شُكوت الى وكيع سوء حقظى

واخسيرني بان السعسنسم نور

التوحيد واعلاء كلية الله .

اى داع قبلكم في ذا الوجود

من سواكم حل اغلال الورى

صاح لا كسرى هشا لا ليصرا

امة الصحراء يا

التاريخي لفكرة الموت وانحدارها في الذهن البابقين على مقراط ، مقراط ورأية في الموت قد يكون خيراً من العباة ، افلاطون ومفهومه حول كون الموت يمثل انعتاق النفس من والفيلسوف ابيقور وما طرحه من رأى في ان الموت لا يعنينا في شيء ، ثم المدرسة الروافية الاغرقية والرومائية من خلال ما افرزته

ازمة الرؤية المسيحية للموث واستعراض وجهات نظر (مونتاني) حول كيفية تعلم الموت و (برونو) حول كون الموت ليس ممكنا في الكون اللامتناهي ، وعلى الرغم

ذاتها . الرومانتيكيون ، تقديس الموت شوبتهاور ، الموت هو الهدف الحقيقي الذي

الفلسفة المعاصرة في الفكر الاروبي من خلال (سحر الفلسفة) أثر وصدى في الاوساط الادبية . والفلسفية لذا فان كتابه هذا من نفس العينة التي انتقى منها اراء الوجوديين وعلى رأسهم مدرسة جاز ترجمة: كامل حسين

الوجود لذاته لدى إ سارتر) .

لحريته لاول مرة فقد كان هناك ارتباطا وثبيق بين الموت والحرية . قال احد المفكرين الماصرين ، (هناك شيئان لا يمكن التحديق فيهما بامعان ، الشمس والمرت - فالاثبان بطبيعته يخشى الموت وينقر من موضوعه لانه كريه ومزعج . فقد نجد في هذه الحياة الدئيا من يشكو من مرارة العياة وقسوتها ورغم ذلك كله يتشبت بها بقوة حتى اله ليستعيد بالله من فكرة الموت - والشاعر العربي صرح من اعباقة فيا موت زر ان الحياة ذميمة

بوك سارتر وافكار برجسون ، شلر ، هيدجر ، ولقد احتلت واقعة الموت مكانة هامة في الوجودية التي ثعد فلمفة الحياة أحد جدورها ، ويقهم الفلاسفة الوجوديون من الوجود الاتساني معنى اوسع نطاقا دمن المنى التقليدي لهذا المصطلح ، وهو ان شيئاً ما يوجد . فهو يشير الى الطريقة الانسانية للوجود على نحو مبير ويحيل اسباء مختلفة فهو الوجود الإنسائي عند (يسبرز)

وتختلف الفلسفة الوجودية اختلافا جذريا عن الانتربولوجيا الفلسفية التي تهتم اساسا كذلك بالإنسان ، فقى هذه الاخيرة يحاول الانسان ان يكشف ما هو عليه وما يجمله كانسان مختلفا عن الكائنات الاخرى ومكانه في اتعالم . وفي الحقيقة فان فكرة الموت ترتبط مع كثير من التفسيرات الدينية بالحرية في الوقت الذي لا توجد فيه الحرية اذا كانت هناك حياة ووجود ، بمعنى لا توجد الحرية الا بعيدا عن الموت , قمن اين جاء هذا الارتباط بينهما ? يقال ان الموت غشى العالم بسبب خطيئة أدم التي ادت الى اخراجه من الخلد فهيط على الارض واصبح لاول مرة قابلا للفناء والموت . ولما كانت الخطيئة الاولى تعبيرا عن ممارسة الانسان

تأليف: جاك شورون عرض: معتز محى عبدالحميد الحياة . فان الفرع من الموت كان عاما الا هو من جنس العمل في الدنيا -والكتاب قيبه مؤلفه حبب التدرج والواقع انه كان من الانتشار والعدة بعيث

لم يعد يجدى لا المعقولية العذبة للعجج الفلمفية المنطقية ولا الايمان الديني المطمئن . وكانت الوسيلة الوحيدة للتصدى لهذا العوف هو الاستسلام له والتعبير عنه بصراحة ومن المستحيل ان نقدر كما يقول المؤقف بصورة محيحة الى اى حد ساهم الحاح القرار من فكرة الموت الشاملة والصراعات ألتى تناهبت ضمير المؤمنين في ظهور وعمى جديد . تماما هو الذي شكل السمة البارزة لعصر النيضة وماكان لهذء المشاعر تجاه العالم والحياة الا ان تؤثر بمن في موقف الانسان ازاء الموت ان بوسع الموت ان ينتظر واصبحت كلمة (جوثارديني) عش لحظتك ثمار رجل

ویا نفس جدی ان دهری هازل

مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الأسلامية مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية احد اجهزة مؤسسة الملك أيصل الخيرية وله شخصية اعتبارية وميزانية مستقلة ، أسس عام ١٤٠٣هـ ـــ ١٩٨٣م ومقره الرئيسي في مدينة الرياض ـــ المملكة العربية السعودية .

الغفور له جلالة الملك الشهيد فيصل بن عبدالعزيز ○

أضواء أدبية

بقلم: محمد احمد بخش

اهداف المكز

الى جانب المساهمة الفعالة في تحقيق اهداف مؤسسة الملك فيصل الحيرية .. يهدف المركز الى: ٢ ـــ الاسهام في ابراز دور الحضارة الاسلامية وماقدمته للبشرية في شتى المياديين

وماتمیزت به عن سائر الحضارات الاخری علی مر العصور . ٢ ــ دعم حركة البحث العلمي .. وتطويرها على اسس علمية في كل المجالات المتعلقة بالدراسات والحتذارة الاسلامية .. وتشجيع الباحثين والدارسين على مختلف المستويات العلمية والاكاديمية وتهيئة الوسائل والامكانات اللازمة للمتفرغين للبحث سواء في المركز ام خارجه وتقديم الحدمات والتسهيلات اللازمة للباحثين وذلك بتوثير مايمكن توفيره من الكتب والمخطوطات والنشرات وما الى ذلك وتقديم التسهيلات للباحثين من اجل الحصول على المادة المطلوبة من مراكز البحث اتختلفة او الجامعات في المملكة العربية السعودية وخارجها .

٣ ـــ ابراز الجوانب القيادية والانسانية لجلالة الملك فيصل بن عبدالعزيز رحمه الله

2 ــ الاسهام في اعداد علماء متخصصين في العلوم الاسلامية وعلوم اللغة العربية والعلوم الاجتماعية عامة واعادة تقديم التراث الاسلامي بمختلف فروعه في صورة أخفظه من الضياع وذلك بتبويه وفهرسته بالاضافة الى سلوك ايسر السبل في التعريف به وتسهيل مهمة الراغيين في الوصول اليه .

٥ ـــ الاسهام في تلبية حاجات البلاد الاسلامية وذلك بتمكين طائفة من ابنائها للاطلاع بعلوم اختنارة الاسلامية وتعويدهم على طرق البحث ومناهجه واساليبه وذلك عن طريق الدورات التدريبية والندوات والمؤتمرات.

٦ ــ العمل على اقتناء اكبر عدد تمكن من المخطوطات الاصلية او صور منها واقتناء اكبر عدد ممكن من الكتب والنشرات والصحف والمجلات والدوريات خاصة مايتصل منها بالحضارة الاسلامية وذلك لاثراء مكتبة المركز وقسم التوثيق وجعلهما محور استقطاب للباحثين والدارسين .

٧ ــ ترجمة الدراسات والبحيث التي تناسب اهداف المركز الى اللغات غير العربية وكذلك ترجمة كل مايمكن ان يخدم اغراض المركز من الاثار العلمية غير العربية الى

محتويات المركز

يتنسم المركز مكتبة عامة .. مهيأة لان تحيى مابين ثمانمائة الف الى مليهن كتاب مطبوع ومكتبة اخرى للمخطيطات تحزي حتى الان على اكثر من اربعة الاف مخطوط ومكتبة للاطفال وقسما للمكفوفين وقسما للدوريات والمجلات والصحف والنشرات وقسما للسمعيات والبصريات مجهزا باحدث الاجهزة وقسما للمعليمات والتوثيق الاسلامي .

كما يوجد بالمركز قاعة للحضارة الاسلامية تحوي معرضا متجددا تعرض فيه جميع الانحازات الحضارية الاسلامية على مدى التاريخ وقاعة للمخطوطات والوثائق

وقاعة للملك فيصل ــ رحمه الله ــ تحوى معرضا وثائقيا عن حياته وتاييخه السياسي وانجازاته العالمية وجهوده في دعوة التضامن الاسلامي .

كا يضم المركز ادارة تتولى تنظم المحاضات والندوات والمؤتمرات والحلقات الدراسية الى جانب الندوات وانحاضرات والدروس التي ينطمها الجامع الكبير التابع

ومن محتويات المركز .. ادارات متخصصة من اهمها ادارة البحوث والدراسات وقسم الترهمة الحياً للتعامل مع عدة لغات وقسم للمخطوطات مجهز بمعملين من احدث معامل العالم لحفط المخطوطات وترميمها .

ويضم الموكز ايضا قاعتي محاضرات مجهزتين بأحدث الوساتل السمعية والبعدية عدة قاعات للندوات والاجتاعات ومعامل مختلفة للطباعة والتجليد والتصوير جميع انواعه من مصغرات .. وشرائح كالاسيكية وصور فوتوغرافية وكذلك قسما للحاسب الآلي لحدمة حاجات المركز الادارية والعلمية ..

وايمانا من المركز بأنه ملك لجميع افراد الامة الاسلامية وفي خدمة الاسلاد والمسلمين فانه يدعو جميع العلماء والمفكرين المسلمين والقادرين من ذوي الخبرة والمعرفة والمهتمين بشؤون ألحضارة الاسلامية اينا كانوا الى الاسهام في تحقيق غايات المركز بالمشاركة والتوجيه ...

والله نسأل ان يجعل هذا المركز معول بناء في حياة الامة الاسلامية وصرحا علميا شامخا خدمة الاسلام والمسلمين انه الهادي الى سواء السيبل.

 الرد على الموت في القلسفة الحديثة ، وقد تم من خلال هذا الفصل استعراض اراه ديكارات ، بقاء النفس بعد الجمد ، بسكال ، افضل ماقى هذه الحياة هو الامل في حياة الأغرة . سبينوزا ، فكر الانسان لا يمكن الاجهاز عِليه بصورة مطلقة ليبنتز ، انكائن الحي لايفني نهائيا الم هناك تحولات تطرأ فحسب القرن الثامن عشى ، افكار الغلود كانت الحجة الاخلاقية لاثبات الغلود ، هيجل ؛ الموت تصالح الروح مع

ومو الوجود المتعين عند (هيدجر) وهو

هذه المجلة من الدوريات الفصلية التي تصدر في العراق الشقيق عن جمعية احياء التراث العربي الاسلامي في مدينة بفداد ، وقد عهد برئاسة تحريرها إلى الاستاذ الحاج خير الله طلفاح وهو من المؤرخين العرب المعروفين بكتاباتهم العربية والاسلامية وتعد موسوعته الضخمة (كنتم خبر امة أخرجت للناس) من أوسع الكتابات في تاريخ العرب والمسلمين لما ضمته بين مجلداتها المتوالية الصدور من علوم وفنون واداب وعادات وتقاليد ولما كان لها من صدى واسع عميق في المجامع العلمية والمحافل الادبية ومؤرخي سيرة الإمة العربية على امتداد الاجيال .

and the second person

المسطية إحيادا للزر العاجر والدازي

the state of the same

والمطلع اما مقالة الكثور احبد نوري

النعيمين فكانت عن (الهجرة اليهودية الى

الدولة العثمانية) وهو بعث واسع جما -

لشرت المجلة قسيه الاول وقد جاءت

المعلومات الواردة فيه وهي من الخطورة

بمكان استعرض الاستاذ الكاتب الوضع العاء

لليهود في العالم وفي الدولة المشائية وساي

الحرية الدينية التي كانوا يتمتعون بها في

ظل المبلدين مع عرض لادوارهم الاجرامية

الشخريبية في كل مكان مستنتجامن ذلك عدة

نقاط حمامة تثير في القارىء حب التطلع

وللدكتور معسل عبدالمجيد بعث عن

اللفة العربية بين شعوبيتين وكيف واجهت لقة

وانتظار بقية الفصول .

القرأن معاري الاعداء ...

معاركها السافرة والمستشرة ١٠٠٠ ان ما قام به شبئى شميل وملامة موسى وعبدالعزيز فهمي ويونس عوض يؤكد بلا شك مدى الجيود التي كالت تؤديها الدوائر الاستعبارية ومن ورائها الصهيونية والحيلات التبشيرية لهدم لغة العرب تمهيدا لوضع حاجز بين القرأن الكريد والاجيال الاتية . ونكن الوامرة فقلت ولفة العرب بخم لان الله تعهد بحفظها يره تعهد بحفظ الذكر الجكيم وهكذا وقفت الاقلاء المؤمنة امثال رجال الازهر وحفاظ القران الكريم ، الامح شكيب ارسلان ، مصطفى صادق الراقعى ، حقتي لاصف والشيخ محمد الخضراء وقفات بطولية مجيدة وأدت المؤامرة في قبرها وخرجت اللغة العربية من معارك الشعوبية وهي بسلام ومن مباحث الجلة الهامة ﴿ القرس والصهيولية والدين ﴾ للاستاذ محمد موسى النبهائي استعرض فيها تاريخ الفرس من عهد الامبراطور الوثش كورش ابن اليهودية استج المنفية الى بابن مع ابيها وحتى ظهور نور الاسلاء في جزيرة العرب مع بيان ودراسة للبهائية والصهيونية

والأسونية . وعن والمثم والدين ونظرةاالاملاد إ جاءت مقاتة بدر عبدالغثاج الهلالي لتعطي الموضوع حقه في العلاقة بين العلم والدين ونظرة الاسلاد ألى كافة انواع العلوم وحرية البحث العلمي والكشوفات المغتبرية التي فتحه الاسلاء لابنائه

بالكويت وهى مجلة اسلامية اسبوعية تصدر عن جمعية الاصلاح الاجتباعي في عددها ٦٨٦ شهر محرم ٥-١٤هـ ٢ ـ نشرة عالم النفط تصدر

١ ـ المجتمع تصدر

عن دار الترجمة والتشر لشئون البترول بيروت في عددها العاشر والحادى عشر والسابع عشر ٠٠ شهر محرم د ۱۲۰۰ وهي اسبوعية .

٣ ـ نشرة اخبار التراث العربى تصدر عن معهد المخطوطات العربية بالكويت وتصدر كل شهرين مُؤقّتا في عددها الخامس عشر لشهرى الحجة ومحرم - 415-0 / 15-5

٤ ـ مجلة قافلة الزيت تصدر عن شركة ارامكو وهي شهرية في عددها الاول من المحلة الشسالث والثلاثون لشهر محرم 15.5هـ •

ه . تلفزيون الخليج مي مجلة فصلمة تصدر عن جهاز تلفزيون الخليج بالرياض العدد الثاني من المجسلة الخاص لشهر محرم ١٤٠٥هـ ٠ ٦ - القيصل وهي مجلة ثقافية شهرية العدد ٩٣ لشهر

صفر د ۱٤٠ه تصدر عن دار

القيصل الثقافية •

عبدالرحمن يدوى --

٣ ـ تاريخ علم الجبر عند العرب للدكتور احمد مليخ معيدان 🚥 🕟

فأخداء الخط الكوفي درامة وتحقيق محمد محمد موسى ع م أثار الكندى تحقيق

خطة لنشر كتب التراث

 يقوم قسم التراث العربي في المجلس الوطني للثقافة والفنون والإداب بالكويت باعداد خطة لنشر الكتب في اطار مشروعه (السلسلة التراثية) وكان القسم قد اصدر قبل فترة ضين هذه السلسلة احدى عشر كتابا ومن اهم الكتب التي سيتشرها القسم مايلي :

١ - تلخيص القياس لابن وشد تحقيق الدكسور

٣ أ الكثر الموصوف

الدكتور محمد عبدالهادى

آلة جديدة لتحليد الكتب

نا ۲۰۸ مفعه ۱۰

● قامت احدى الشركات بتصنيع ألة الوماتيكية جديدة لتجليد الكتب ويممل عليها شخص واحد وتقوم يتجليد ١/٤ كتب خلال دقيقة وأحدة بسمك يتراوح بين ۱۷ /۳ وه/ ۱۹ مئيمتر

وهو دراسة حديثة لنعالم

العربي من حيث جفراقيته

وتاريخه ومصادر ثروته

تناول فيها الدول العربية

بدراسات كل دولة على حدة

في أملوب جيد ١٠ وصدر عن

الدار الاهلية لننشر والتوزيع

بينروت طبعة أولى ١٩٨٤

دورة

 في يستعد مركز احدام المشراث العلمى العوبي بجامعة بغداد لتنظيه دورة متنخصصة في تاريخ العلوم العربية لمدة فصل درنسي الوأحلد الله وتهدف الدورة الى تعيق الوعى بتراث عدم لامة ودورها في يستاء السنعسمارة الانسانية ويأتى ذلك ضبن البشاريع العنسية للسنة الدراسية

A PAREL .

البرامكة حلق كثير فيها جنيل وخطير ولكن متهم خاصة وعامة فيلا افردت لنفسك منها من اختوت لنفسك واتيته لحاجتك قال الاعرابي السب تسر إن الجود من عهد ادم

ابوريده --

تحدر حتى صار من صلبه الفطيل ولو أن أماً مسها جوع طفلها غَدْته بسم القضل قد غدى الطغل

فأدا عص حست فالسال ليرغم لذل قد كان ادد حين حان وفاته

أوصاك وهو يجود بالحوباء ببئيه أن ترعاهم فرعيتهم وكفيت أده عينة الاسساء

فضحت القشن وانعم عثى الاعرابي سال كثير ولكن استنكر ذلك وزير الفضل وقال : يأتيك جنف من اجلاف العرب دابيات استرقها من الشعار العرب فشجزيه بهذا البال والخذ الفشل سهد وفوقه في قول وصوبه لعو الاعرابي وقال له ود مهمر ببيت من الشعر قبّال الأعرابي .

القوسك قوس الجود والوثر الندي وسيمت سهم العز فارء به فترى

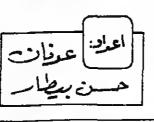
فابادهم بتفرق لايجسمع ان الذين عهدتهم فيما مضى كان الزمان بهم يضر وينفع ذهب الذين يعاش في اكتافهم ويقى الذين حياتهم لاتنفسع

هذه الابيات في معرش حكاية عن البرامكة في فراي لوحا مكتوبا عليه الابيات المذكورة -

فبكى الرشيد وهنا يريد الرشيد ان يعرف شيئا من أخبار البرامكة وطلب من الاصلعي ذلك بعد عضاء الامان وذكر الاصمعي عن خروج الفضر بن يحي للصيد وهو في موكب أذ رأى أعرابيا على ذقة قد اقبر وقال السلام عنيك يا امير المؤمنين ورحمة الله وبركاته ما قال الفضل الحفض عنيك مَا تَقُولُ ﴿ فَقُدُلُ السَّلَامُ عَنْهِمُ آيِهِا الْأَمْسِ ﴿ قَالَ الْأَنَّ قاربت اجس فجنس الاعرابي وعرف القشل بان الاعرابي قاصد البرامكة فقال القضل دايا اخا العرب







بامنزلا لعب الزمان باهله

زمن الرشيد ولايعرف قائلها في كتاب اللاتلييدي جاء فيه عن يحي أبن سلام الابرش قال ۽ حدثني بن عن خروج الرشيد للصيد يوما بعد ما نكب لبرامكة فاجتاز بجدار خراب من جدران بلى برمك

رب أنت الذي خلقتني وأنت الذي تهديني رب أنت الذي تطعمني وأنت الذي تسقيني رب أنت الذي اذا مرضت تشفيني رب أنت الذي تميتني ثم تعييني رب أرشدني الى الطريق الخير رب أغفر لى خطيئتي يوم الدين

زهور عمر حلواني مكة المكرمة

ترسل الحلول على

مكة المكرمة _ جريدة الندوة

ـ صفحة روضة الطفل ـ

يكتب في ركن الظرف جملة

سوف لا تدخل الرسائل

المشتملة على أكثر من اسم

في حل المسابقة وكذلك

الرسائل التي لا يكتب على

ركن الظرف (جبلة)

أهديك يا روضتي أجمل

تحية محفوفة بالورود

أزفها من سمائنا الابية

ترفرف على روضتنا الفتية

شيخة عبيد الدوسرى

مكة المكرمة

متستاجل علشاء

تبص قد املت

سنق الروضة محمد بن محمد على حبيب الله من مكة المكرمة

المزهرية

هسابقة الصفحة »

(مسابقة الصفحة)

• ملاحظة:

العنوان التالي :

ان مواقيت الاحرام للعمرة والحج خمس ، فيل باستطاعة اصدقاء الروضة بنين وبنات معرفة مواقع تلك المواقيت :

- ميقات أهل المدينة المنورة • ميقات أهل الشام ؟
 - ميقات أهل نجد ؟ • ميقات أهل اليمن ؟
 - ميقات أهل العراق ؟
- من يتوصل الى الحل سيفوز بعد اجراء القرعة بجائزة الصفحة

• هل تغلم أن خاتون زوجة صلاح الدين الايوبي شيدت المدرسة الخاتونية • وهل تعلم أن دار العلم أو دار الحكمة اسسها ألمأمون (AIV _ AIT) ale

NY W

• وهل تعلم أن أعظم ساعة في العالم هي ساعة (ينج بن)

راوية خسين مكة المكرمة

* قوة في دين - حزم في لين خرص على العلم - قناعة في

خالد عبيد الدوسرى مكة الكرمة

دختيلة

هباك كلمات دخيلة على (اللغة الغربية ١٠٠٠ أ. شاع استعيالها مثل -

راديو -- والصعيح • تلفون

• بودرة ﴿ والصحيح --• يربوز - والصحيح صنبور • مرشة الدر والضعيح فلم رصاص الداد

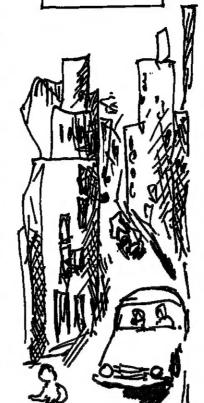
وجدان عندد الدوسري

ثامر ولد كثير الحركة .. ذكى جدا ١٠٠ لم يستغل ذكاؤه في التحصيل الدراسي كان مهملا في دروسه وواجباته المدرسية .. يشكو منه جميع الجيران ٠٠ كان يزعجهم في الظهيرة بركله (الكرة) في توافدهم

كانت الشكوى منه كثيرة جدا .. نصحه والده كثيرا لكنه مع الأسف لم يسمع لتلك النصائح .. وفي ذات یوم مر شرطی فوجد (ثامر) يركل الكرة في حائط يقع بالشارع الذي يسكنه ثامر ... فأقبل الشرطي نحوه بهدوء واقترب من ثامر وأمسك به وبالكرة التي كان يلعب يها ومأله الشرطي ألم يدخلك والدك المدرسة .. قال ثامر انني. أدرس في مدرسة الحي وقد عدت لتوى منها وتناولت غذائي وخرجت لألعب -- قال الشرطي هل والدك موجود في الدار ويعلم

قال ثامر أن والدى بالدار

ولكنني خرجت دون ان يعلم بخروجي ١٠ قال الشرطي إثامر ان مكان اللعب بالكرة هو في ملعب مخصص لها وليس في الشارع انك تلعب الكرة في الشارع وهذا فيه خطر عليك من السيارات وفيه ازعاج لجيرانك أيضا ·· وبامكانك ان تلعب الكرة مع فرقة المدرسة الرياضية او مع ابناء جيرانك من أطقال الحى وان اللعب بالكرة يكون في ملعب مخصص بالمدرسة او ملعب مخصص في الحى الذى تسكنه أنت وجيرانك والملعب الموجود بالحى قد شيدته البلدية لهذا الفرض ١٠ انني انصحك الآن بالاقلاع عن هذه العادة واننى اتركك الأن وللمرة الاولى وان وجدتك بعد هذا فسوف أخذك الى قسم الشرطة لتنال عقابك .. قال (ثامر) سأعمل



بنصيحتك هذه ٠٠ ذهب الشرطي الى حال سبيله وترك ثامر على أمل ان ياخذ بنصيحته ١٠٠ لكن ثامر لم يأخذ بتلك النصيحة وعاود اللعب بالكرة -- أخذ يضرب الكرة في الحائط لتعود اليه ثانية ويقذفها وتعالى صوت الجيران من ازعاج ثامر لهم وفجأة قذف ثامر بالكرة قذفة قوية تجاوزته الكرة اثناء عودتها اليه فأخذ يركض وراءها -- وخرج خلف الكرة يجرى من الشارع الذي كان يلعب فيه الى الشارع المعارض لشارعهم - كان يجرى خلف الكرة

للاطفال -عاد ثامر الى منزله وقيل والده ووالدته ووعدهم بأنه سيلتزم منذ الأن بما سبق وأن تعهد به من عدم اللعب في الشوارع التي تمر بها السيارات وانه لن يزعج جيرانه بلعبه ٠٠ وكما قلنا أن ثامر كان كثير الحركة وذكى فقد استغل حركته وذكاؤه في تحصيله العلمى وكان موفقا

وفجأة وجد نفسه أمام سيارة قادمة من الشارع الثاني ولم يستطع ثامر ان يتمالك نفسه ١٠ لقد ارتبك من هول أبو أيمن



الثالثة بعد الظهر

قال ثامر -- نعم أنا ذلك

الولد ١٠ انني أسف على عدم الاخذ بنصيحتك -- انه یکفینی عقابا ما حدث لی واننى أعدك وأعد جيراني بأننى لن ألعب بالكرة في الشارع ولا ازاول اية العاب في الشوارع التي تسير فيها السيارات ٠٠ واننى اشكرك على نصيحتك ٠٠ أخذ الشرطى أقوال ثامر وقفل محضره وطلب من والد ثامر ان يحضره الى ادارة المرور بعد شفاؤه ١٠٠ وفعلا احضره والده الى ادارة المرور وأخذ الضابط المسؤول في المرور يشرح لثامر خطورة اللعب في الشوارع التي تمر بها السيارات واخذه الى المعرض المقام في ادارة المرور عن حوادث السيارات ١٠٠ واطلع ثامر على المناظر المؤلمة المعروضة في المعرض عن حوادث السيارات وتعهد للضابط ولوالده بأنه لن يعود الى اللعب في الشوارع التي تمر بها السيارات وانه يلتزم باللعب في الاماكن المخصصة التى اوجدتها البلدية



أصدقاء و صديقات الصنفحة

أحبائي أصدقاء الروضة بنين وبنات : هذه نتيجة مسابقة الصفحة - وقد تلقينا عدد كبير من الرسائل كان بعضها يحمل الحل الصحيح بينما هناك عدد أخر لم يتوصل اصحابها الى الحل الصحيح .

(والحل هو : العام الدراسي) وقد توصل الى الحل كل من :

• ايناس احيد السحيمي

مكة المكرمة ماجد عبيد سعد الدوسرى ـ تركى سالم باحكيم ـ بكر قاسم ترکستانی ـ صابر قاسم ترکستانی - خالد عبيد الدومرى - شيخة عبيد الدوسرى ـ نجلاء عبيد الدوسرى ـ وجدان عبير الدوسرى مازن على بلخيور ـ محمد هاشم أحمد كيفى ـ زهور عمر حلواني - عبد الوهاب سعيد باشراحيل -نجلاء يوسف محمد عبد الله ـ عصام سعيد الصبحى . هوزان يوسف ـ رندة طلال عسر الودياني . ريمة عبد اللطيف الصبحى . محمد احمد تركستاني ـ امانی ترکی العتیبی ـ عادل عيد الصبحى . يومف أحمد

عبد الغفور عبد القادر بخش .

الريساض ابراهیم المرشود . فادی فکری سيد ـ عبد الله غزاى الحربي وبعد اجراء القرعة فاز بجائزة السفحة السديق (عصام

هانی یوسف محید . بندر عبد الله سعيد حيدان ـ تناء سعید ادریس - ناریمان ادریس -نوال ادريس . شمس الدين فعلاني - عادل سانح الهيج - ماجد هاشه

سبيرة ابراهيم تركستاني ـ ماجدة ابراهيم تركستاني ـ هاني هلال حجازی . هیشه هلال حجازی ـ هتان هلال حجازی

· وليد ناصر خبيس ـ خانـ عيد سعدى الصبحى ، من مكة المكرمة وجائزته طقم أقلاء مندمة

« ابن الفارض »

لبقية الاسدقاء

المسابقات القادمة

٥ مالاحظة ٠

الاستناذه الجائزة .

المطعوب من ولى أمر الصديق

مراجعة الجريدة في التنعيم

عرف بابن الفرض لان ابد کان پشغل منصب القارض الذي يثبت فروض النساء على الرجال بين ايدى الحكاد - وهو حيوى الأصن مصرى المولد والدار والوفاة -

درس الفقه والحديث وتردد مع أبيه على مجالس العلم والحكاء

زر وادى المستصعفين بجبر المقطم وأودية مكة المكرمة حيث قضى دا عاما عاد بعدها الى مصر وتوفي بها ودفن بسفح جبل المقطم تحت المسجد المعروف بالفارضي

التب من بين شعراء الصوفية العرب والمملمين بشاعر الحب الالهي ... وله ديوان صدر فيه شوقه وذوقه في حب التراث ومعرفة الحقيقة العلمية .

اريج ثلضوه مكة المكرمة





عالم الركاضكة [٦]

مُدن سكة الهدلا مكانية استمرا منصورالسوبام في للرعب

التقت الندوة مع مدرب نادى الهلال الدكتور محمود عامر مدرب

يقول الدكتور ، لقد بدأنا في الاستعداد لدورى هذا العام باقامة معكر داخلي بالرياض باستراحة النادي منذ بدأية شهر ذي الحجة وذلك بفرض تجميع اللاعبين والتدريب صباحا ومساء لاكتساب اللياقة البدنية والمهارات الفشية والحركية وكذا طرق اللعب المختلفة سواء كان في الدفاع او

> وقد قام مجلس ادارة النادى مشكورا بتوفير جميع سبل الراحة في هذا المسكر وقد انتظم اللاعبين في المعسكر باستثناء المصابين مثل عبد اللطيف البرقاوي وعبد الله

وأحب ان اطمئن جماهير الهلال دان البرقاوي في طريقه الى استكمال

فوز سلة الاهلى

جدة : عبد الله الححدلي فاز فريق سلة الاهلى مساء يوم

أمس الاول على سلة الاتحاد ٧٦/٧٨ في مباراة قوية وسريعة انتهى شوطها الاول بتقدم الاتحاد

* 7٨/21 غير ان الاهلى تمكن من ترجيح كفته في الشوط الثاني يرز من الاهلى أسعد تكروني

ويوسف سلطان وبرز من الاتحاد

احبد موسی

ومشاركته للغريق ●● ولا شك ان عودة اللاعب

علاجه ومشاركة الفريق في القريب العاجل وكذلك أيضا عبد اللطيف

●● كما أرجو من جماهير الهلال ان تساند القريق في هذا الوقت بدات حيث ان معظم الفريق من الشباب

الصاعدين الذين سيكون لهم شان كبير في مجال اللعبة • ﴿ وعلى الرغم من اصرار نجم الفريق منصور سويلم على اعتزال اللعب وهو في قمة مستواه وتصريحه أكثر من مرة على صفحات الجرائد

باعتزاله اللعب الا انثى ما زلت متأكد بأنه يستطيع ان يقدم الكثير لنادى الهلال كلاعب وأرجو ان تنجح المحاولات معه للمدول عن هذا القرار

ربيع ابو السعود الى صقوف القريق مكسب كبير - ربيع لاعب يتمتع بالخبرة والايجابية والقدرة على اللعب أسفل السلة وقد انتظم مع الغريق وسيشترك هذا الموسم بعد

وكذلك انتظم اللاعب عبد الاله المقرن نجم وصائع لعب منتخب

المملكة للشباب وهناك شباب أتوقع ان يظهروا في دورى هذا الموسم ويلفتوا الانظار خصوصا احمد المقرن وزيد وخالد الداود وعبد اللطيف

قمنا باللعب مع أندية الرياض قبل الدورى واستفدنا منها وباذن الله سننافس على المراكز نظرا لأهمية المباريات الودية فقد

🔾 🗘 تعكف الاوساط الكروية الاسيوية هذه الايام على دراسة وساقشة ابعاد القرار الذي اتخذه الاتعاد الدولي لكرة القدم منخرا والخاص بمنع منغافورة من تنظم اية بطولة اقليمية او قارية او دولية على ارضها مستقبلا على أن يدخل هذا القرار حير التفيذ الفعلى بعد اسدال الستار عن بإنيات كأس امم اسيا لكرة القدم التي تستضيفها سنغافدرة في شهر اكتدير القادم

هذا القرار كان محور احاديث القيادات الرياضية المسزولة في الخليج واسيا طوال الاسبوعين الماضيين بين منيد ومعارض وان كانت الغالبية نقف في معسكر المئيد فالقرار الذي اتسم بالجرأة لم ينخذه الاتحاد الدولي لكرة القدم من وحي الخيال ولم يصدر الا بعد ان وضع الفيفا بده على بعض الاوراق التي ترسم الشكوك حول هذا البلد الصغير .. فالفيفا لا يتخذ قرارا كهذا مالم يكن قد لمس فعليا بعض الامور التي تزرع الغام الفشار في رأس كل بطولة تنظمها سنغافورة فهر أحرص من غيره على نجاح بطولاته ومسابقاته فاذا ما رأى خطرا يهددها فانه يهرع لنجدتها بالوسائل التي يراها مناسبة .. وما القرار الاخير سوى احدها ولكن ماذا عن الدجه الاخر لقرار

أبرز ردود الفعل الحصرت في تخوف البعض من المصير المجهدل الذي ينتظر نهائيا كأس امم اسيا ومن الاثار السلبية التي ستنعكس على اللجنة النظمة للبطولة كنتيجة طبيعية لهذا القرار

الحارب .. يحذر

 في لقاء قصير اجريته مع الاستاذ عبد الله حارب رئيس وفد الامارات العربية المتحدة اشار لهذا الموضوع وقال :

الاشك الانجاح البطولة القادمة يتوقف بالدرجة الاثرلي على نجاح التنظيم وادًا كانت البطولة الاخيرة قد لاقت نجاحا كبيرا فلأنها اقيمت في الكويت المشهود لها بالريادة في حقل التنظيم خليجيا وعربيا وأسيوبا .. اما البطولة القادمة فلا اتوقع لها نجاحا كبيرا من الناحية التنظيمية لا الفنية وذلك لتواضع خبرة السنغافوريين

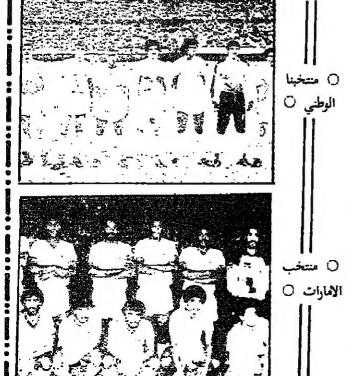
وتحن نضم صوتنا الى صوت الاستاذ حارب ونشاطره الاماني بأن لا يحدث في البطولة القادمة ما يعكر صفوهالاسيما وهي تمثل قمة منافسات

مستقبل اللاعب

٠٠ لا يختلف اثنان على اهمية الاستقرار بأنماطه المختلفة في حياة اللاعب وأثره على عطائه فالاستقرار النفسي مثلا تينح اللاعب جرعات من الثقة والامل لاسيما أن تعلق هذا الاستقرار بمستقبله الدراسي مثلا .. لذا فقد تنبه الاتحاد السعودي لكرة القدم لأهمية وخطورة هذا العامل فأدرج ضمن خططه المستقبلية للارتقاء بمستوى المنتخب الوطني برنامجا علميا يهدف الي توفير الجو الصحى المناسب للاعبيه الذين لازالوا يتلقون العلم فاق مقاعد الدراسة مخصصا عدوا من المدرسين الاكفاء للقيام بهذو المهمة اثناء المعسكرات التدريبية وحبى ايام البطولة .. فقد لمسنا ذلك جليا اتناء البطولة الحالية التي يسدل الستار عليها الليلة .. فقد كان المدرسون يتوافدون يوميا على فندق المريديان مقر سكن اللاعبين لأعطانهم دروسا خصوصية في شتى العلوم .. وقد قويلت هذه اللفتة الكريمة من اتَّعاد الكرة بتقدير اللاعبين فهى تأكيد عملي على حرص الأنعاد على مستقبل لاعبيه الدراسي .. بقى أن يستفيد اللاعبون حقيقة من هذه الدروس ليسجلوا نجاحات متواصلة في ميادين العلم كما هم في ميادين الكرة .

و .. لن نعترض

🔾 بعد ان عشت واقع برنامج عالم الرياضة والشباب التلفزيوني وبعد ان لمست عن قرب مشاكله ومتاعبه اعترف ال معدد الزميل عبدالله القحم ريء من كل التهم التي الصقت بيذا البرنامج فهو شديد الحرس على توفير اقصى درجات النجاح ولكن هناك عقبات كتبية وظروف صعبة تحيل دون تحقيق هذا الهدف .. وكم اتضح لي فهي عقبات خارجة عن ارادته وبناء عليه لن نحرض فذا البرنامج مستقبلا بالنقد والعناب مالم تختفي هذه





تابع تصفيات المجموعة الثانية لكرة القدم ضمز التصفيات الاولية للتأهيل لنهائيات كأس أسيا والتي فاز فيها منتخبنا بالمركز الاول والامارات بالمركز الثاني - عدد كبير من المسؤولين الرياضيين في الدول المشاركة في منافسات هذه المجموعة .. من المراقبين الرياضيين -واللقطات من منصة الضموف اثناء لقاءات المجموعة في استاد جدة

نتائج بطولة اختراق الضاحية

المدينة المنورة ـ مندوبنا ـ انتهت بطولة اختراق الضاحية التى اقامها مكتب رعاية الشباب بالمدينة المنورة بين أندية المنطقة لدرجة الاشبال والشباب والاولى • الاشبال / الفرق

الثانى الفزوة

مافة ١٠ ك الاول الانصار الثانى الغزوة الثالث وادى القرى • الفردي محمد صالح الوسيدى ـ الانصار خالد مساعد . الانصار بيجاد منيع الله ـ الانصار • الدرجة الاولى / فرق مسافة ١٢ ك

وفي ختام المابقة قام الاستاذ ابراهیم بدیری مدیر مکتب رعاية الشباب بالدينة المنورة بتوزيع الكؤوس والميداليات على الفرق واللاعبين الفائزين .

المسؤولون في النادي الاهلى الى اتحاد كرة القدم الافريقي منذ يناير / كانون ثان / ١٩٨٤ اشترك في مباراة الذهاب بين الفريقين التي أقيمت في الرابع عشر من اكتوبر العالى أى قبل اسبوع من تسجيله في الاتحاد المصرى لكرة القدم ، يذكرت الصحف المصرية أن رائد

أبو النصر لم يلعب أية مباراة رسمية مع فريق المقاولون العرب سواء في الموسم الماضي أو الموسم

مافة و ك ـ الاول الانصار

الثالث وادى القرى الاول ، رياض ملائكة من الانصار الثاني ، موسى الفامدي من حمدان نويتجي من الثالث : الغزوة • الشباب ، فرق

الأول الأنصار الثاني ـ وادى القرى الثالث _ الفزوة

الاول صالح الصاعدى الانصار الثانى منصور مليمان الثالث محمد برناوي ـ الانصار

الحرب البارده ال

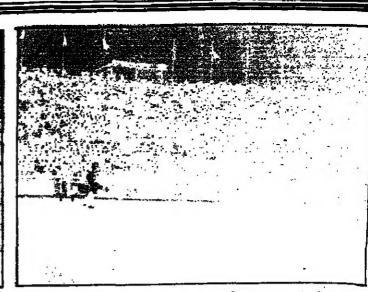
القاهرة . أف ب / اعترض النادي الاهلى المصرى على اشتراك لاعب المقاولون العرب رالد ابو النصر في مباراة العودة التي تقام بين الفريقين اليوم الاحد في القاهرة في بطولة افريقيا للاندية ابطال فقد جاء ق شکوی بعث بها

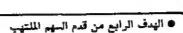




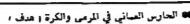
بعد ان تمكن منتخبنا الاول لكرة القدم من تحقيق صدارة محموعته والتأهل لنهائيات كأس أسيا والتي ستقاء في سنغافورة .. كانت كاميرا الزميل محمد الروبي تتابع مدرب منتخبنا (خليل الزياني) الذي تلقى تهانى المسؤولين واللاعبين والجماهير ٠٠

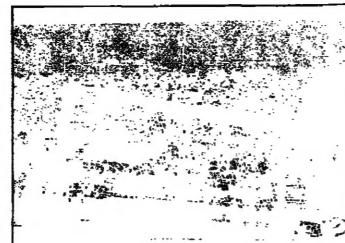
وبدا أبو ابراهيم سمعيدا بهذا الفوز مؤكدا استعداده للمنافسات القادمة .











وفي الجنام لا يسعنا الا أن نشيد

نظيفًا من الأهداف خلال اربع مباريات

دولية ومثل هذا الانجاز سبق وأن حققه

حارس مومي منتخبنا السابق سالم مروان

وذلك في تصفيات الجموعة الآسيبية

الثائية لكأس العالم والتي أقيمت في

جدة ــ عبد الله جار الله المالكي : صعد منتخبنا الوطني لكرة

القدم الى نهائيات كأس آسيا النامنة وذلك بعد فوزه في آخر مبارياته في

المجمَوعة الثانية على منتخب عمان بـ ٦ أهداف مقابل لا شيء . وقد قدم منتخبنا عرضا جيدا في هذه المباراة حيث لعب بنفسية مرتاحة بعد

أن ضمن التأهل بينها لعب منتخب عمان بنفسية لا يحسد عليها فكانت

الحسارة بالستة مقياسا للمستوى الذي قدمه وفي ما يلي شريط الأهداف



 المستويات التي ظهرت بها الفرق المشاركة في المجموعة الثانية لتصفيات كأس آسيا لكرة القدم والتي تنتهي فعالياتها مساء اليوم الأحد .. هذه المستويات تنبيء عن مستقبل مظلم لبعض الفرق الآسيوية كعمان وسيرلانكا ونيبال .. فهذه الفرق ظهرت بمظهر دون مستوى الفرق المحلية لا المنتخبات وظهر لاعبو هذه الفرق وكأنهم يلعبون الكرة لأول مرة حيث التفكك الواضح في

جميع الخطوط مع تلاشي كل ما يمكن أن نسميه فنيات ومهارات

نيبال هذا الفريق المتهالك لا أستطيع أن أشبهه بأي فريق

آسيوي آخر سوى مكاو الذي ابتلعت شباكه من الأهداف في

التصفيات الآسيوية للشباب الشيء المخجل فقد خسر مكاو

امام الكويت بما يقارب (٢١) هدفا في التصفيات المذكورة .. ونيبال اعتبرها صورة طبق الأصل من مكاو .. حيث أن للفريقين قاسم مشترك وهو الخسارة بكم لا يصدق من

وعندما نحتج ونقول لماذا نظرة الغرب للكرة الشرقية نظرة

غير مرضية فإننا لا ننظر اطلاقا الى نتائج بعض منتخبات دول

آسيا التي اعتقد ان تمارستها لكرة القدم يسيىء لسمعة كرة

القدم التي يتقدم مستواها باستمرار في حين لا زال المستوى

لدى بعض الدول الاسيوية في المهد . والشيء المحير هو مستوى

المنتخب العماني الذي لم نصدق أسيا ونحن نراه يستقبل (1 3)

هدفا في مباراتين حيث بدأ وكأنه يمارس كرة القدم فقط من أجل

استقبال الأهداف واحتضانها وامتاع الجماهير الرياضية بمشاهدة

الحلقة المتصلة من الهزامم .. ومبعث حيرتنا المنتخب العماني قدم

مستويات جيدة في دورة الخليج السابعة وان كان خسر مبارياته

الا انه كسب كم ذكرنا المستوى المتطور الذي لفت نحوه الأنظار

بصورة مستمرة .. وكنا نعتقد أن المنتخب العماني سيقدم في

هذه التصفيات مستوى مرضيا (يقاوم على الاقل) من خلاله

منتخبي المملكة والإمارات كامتداد طبيعي لمستواه المتألق في دورة

الخليج السابعة .. إلا أن شيئا من ذلك لم يكن وعاد العمانيون

الى اعادة ذكرى المسلسلات القديمة ذكرى الأهداف التي تحمل

أرقاما كبيرة (الخمسة والسنة والسبعة ، والتي قلت انها

ستتلاشى بعد دورة الخليج السابعة حيث توقعنا أن يبدأ المنتخب

العماني مرحلة جديدة مشرقة مع كرة القدم تجعله ضمن

ولأننا نتمنى أن لا نرى بين الدول الآسيبية التي تمارس كرة

القدم وتشارك منتخباتها في التصفيات منتخبات هزيلة

كمنتخبات نيبال وعمان وسيرلانكا لأننا نتمنى ذلك فإننا نتوقع

من المسؤولين عن الرياضة في هذه البلدان عمل حلول جذرية

لتواضع مستويات منتخباتها حتى لا تكون المنتخبات صاحبة

(السلومي نجم الدوري)

صالح السلومي حارس فريق الحلال لكرة القدم ظهر بمستوى

جيد خلال مباريات فريقه في الدوري الحالي حيث تمكر من

انقاذ مرماه من العديد من الأهداف المؤكدة خاصة في لقائي

الاتفاق والاتحاد وهذا ما يؤكد على تألق هذا اللاعب الذي

نعتبره أحد نجوم الدوري الحالى المتألقين والذي لو استمر

وواصل عطاءاته بمثل المستوى الذي ظهر به في المباريات السبع

الماضية فإن طريقه الى المنتخب الأول ستكون سهلة وميسرة

ن منتخب عمان ن

الارقام القياسية في احتضان الأهداف .

سواء كانت فردية أو جماعية .



المكسيك والارجنتين التي جرت مسا امس الاول على استاد يونس أيرس وذلك قبل بياية المباراة بأربع دفائق بعد حدوث اشتهاكات واعمال عنف بين حوالی (۳۰۰) متفرج وکانت نتیجة

سجل النجم الأرجنتيني كاريكا هدف الإرجنين في الدقيقة عام من الشوط الاول .. وسجل المكسيك هدف التعادل في المقيقة ٦٠ من الشوط التالي

🔾 سحق فريق لستر ستى فريق استون فيللا بخمسة اهداف مقابل لاشيء في المباراة الكبرى التي جرت امس ضمن مباريات الدوري الاعجليزي للمرحلة النائية عشر . . وقد سجل اللاعب غارى

لنيكر ثلاثة اهداف .. وبذلك تقدم فريق ليستر الى المركز السابع عشر برصیلہ (۱۲) نقطة متقدما بفارق تقطة عن فريق ليفربول الذي تراجع للمركز الـ ١٨ مؤقتا والذي سيلعب اليوم امام فريق ترتيغهام فورست على ملعب الاخير في المباراة الكبرى التي سينقلها الطغزيين البريطاني

 تقام اليوم المباراة الكبرى والمنتظرة بين فريقي جوفيتوس وروما على استاد تورينو وذلك ضمن مباريات الدوري الإيطالي لكرة القدم في اسبوعه السابع .. وستقل هذه الباراة حية على المواء الى ١٠٠) دولة من دول العالم .

والفارق بين الفريقين نقطتين لصالح *جوفتنوس .. وسیعود قریق برونو کونتی* الى فريقه بعد ايقافه مباراتين بسبب طرده من احدى مباريات الدوري في المرحلة الرابعة منه .. وسيلعب فريق فيرونا المتصدر مباراة قبية ومثيرة على ملعبه أمام فريق فيورنتينا صاحب المركز الثالث وسيلعب فربق تورينو مباراة مصيرية وصعبة خارج ملعبه امام سامبدوريا الرابع .. وفي الماراة الكبرى والتقليدية التى سيشهدها فريق ميلان بين فريقي ميلان والانترناميينالي وستشهد المباراة سباقا عل التهديف بين هيتلي ورومنغيه - وسيلعب فريق اودنيزي مباراة هامة

- ويلعب فريق مارادونا نابولي امام اطلطا .. ويلعب لازيو امام كريونيزي ويلعب كيمو انمام انسكولي . `

امام مصيفه فريق ايفيلنو .

جسارة متصدر الدوري بالخمسه

تعرش فريق مانشستر يونايتيد الى

أقمى عزيمة في الدورى عندما خسر

امام ايفرتون ١٥ صفر شنئ تقاءات الرحلة الـ ١٠ وكما خسر متصدر الدوري الارسنال امام ويستهام ١/٢ وفاز. فريق الهوتسبير ١٤ صفر على فريق استوك ٠٠ وتعادل والقورد ونيوكاسل ١٧٣ - وفاز كوفنترى على شيفيلد وتزدى سأحب المركز الثاني ٦/ صفر وفاز نورتش على کونز بارک ۱۲ صفر - وفار تشلس علی ابسوتش ٢/ صفر - وفاز سندرلانه على لرَّتُونَ ٢٢ صفر وتعادلُ البيون مع ساوتهاميتون بدون اهداف . ولا زال الارستال في الصداره به ١٥٠ تقطة يليه ايفرتون بـ ٢٢ والهوتيسير بـ ٣٧ ولكل من شيفيك ونزدى وويستهام

١٦ نقطة اما مانفستر يونايش فله ٢٠

تَقْطَةً وَفِي المركز السادين - ____

0 الحدف الأول في الدقيقة 10 من كرة متبادلة على قوس الـ 1٨ تجاوز بها شايع بحارسنا العملاق عبدالله الدعيع الذي المدافعين وسددها في بد الحارس ارتدت استطاع أن يحقق ثاني انجاز سعودي على الى ماجد عبد الله المتمركز فحوفا داخل المستوى الدولي وهو المحافظة على مرماه

> 0 الهدف الثاني في الدقيقة ٢٥ مرر صالم خليفة الكرة الى ماجد على خط

 الهدف الثالث في الدقيقة ٢٩ كرة الرياض عام ١٩٨١ . فألف مبروك ساقطة بين مدافعي عمان اقتصها شايع برأمه وحولها في المرمى .

> ن الهدف الرابع في الدقيقة ٢٣ عيسن الجمعان ينطلق بكرة سريعة باتجاد مرمى عمان وبعد دخوله منطقة الجزاء تعرض لعرقلة متعمدة من قبل مدافع عمان جمعة حيب احسب الحكم على اثرها ضربة الثالث في هذه المباراة وقد انتهى الشيط الأول جذه التيجة .

٥ وفي الشوط الثاني سجل شابع النفيسة الهدف الخامس بضرية رأس في الدقيقة ٢٥ على اثر رفعة جانبية من محيسن الجمعان وفي الدقيقة ٣٤ سجل يرسف خيس الهدف السادس والأخير من تسديدة قبية من خارج خط الـ ١٨ أصابت العارضة وسقطت في المرمى هدفا

صحيحا رغم اعتراض لأعبى عمان . وبهذا الفوز حقق منتخبنا المركز الأول في بطولة المجموعة الثانية وصعد الى نبائيات كأس آسيا الثامنة ولكن بتقدير رجيد ، وذلك قياسا بالمستوى الذي ظهر بد في جميع المباريات التي كان الانتحان فيها سهلا أمام كل من نيال وسيرلانكا وعمان ، ولم يواجه متخبا صعوبة الا أمام متتخب الأمارات ونقول للاعبي متخبنا ان امتحان الادوار النهائية في ستغافورة سبكون صعبا للغاية وفيذا يجب الاستعداد والاعداد مبكرا لذلك الامتحان الذي لن يتجاوزه الا من يحصل

على تقدير ممتاز .



هذا وتقيم أسزة الاتحاد في الاسبوع

القادم حفل تكريم للحكام المذكورين أيأ

مناسبة حصولهم على الشارة الدولية -

مصورنا محمد الروبى السعودي تحملان شعار البطولة -

تقديرا لجهودهما منحت اللجنة المنظمة للبطولة الزميلين حمد الراشد وعبدالله المالكي والمصور محمد

الروبي من اسرة القسم الرياشي بالندوة ميدالتين من اتحاد كرة القدم وقد قدمت اللجنة ايضا عددا من الميداليات نفسهآ للزملاء الذين قاموا بتغطية فعاليات منافسات هذه



نيال الذي لا حول له ولا قوة . ذلكم في اللقاء الذي جرى بين الفيقين ضمن تصفيات المجموعة الثانية لكأس آسيا حيث تمكن متخب الامارات وبكل

سهولة من تسجيل (١١) هدفا في مومي نيبال . ويبدم ان منتخب الإمارات اراد بهذا الإرهاب الكروي ان يعلن مقدما عما سوف يفعله من فعايل في الادوار النهائية لكأس اسيا والتي ستقام في سنغافررة ولهذا جاءت النتيجة على طريقة ، دق هنا يرتبح

تسجل في كتاب "غينس" للارقام في الدقيقة ٢٨. القيامية وبصراحة ليس لنا من تعليق على __ الهدف اخامس سجله مدافع نيبال هذد المباراة سدى القول بأنها مهزلة الجموعة الاسيوية الثانية التي انعدمت فيها ٢٦ وهو من الإهداف الذاتية .

> وهذا حال الكرة الاسيوية . بقي ان تعرف عزيزي القاريء ان عدد الاهداف يساوي عدد لاعبي بالتساوى ويمعدل هدف واحد لكل الدقيقة ١٧.

لاعب ويحيا العدل!! التحر التالى
جاءت الاهداف على النحر التالى _ الهدف الاول سجله عدنان الطلياني في الدقيقة الخامسة من الشوط الأول.

د. ۱۲ کیلو ۱۰ کما حقق مجموعه

جديده مقدارها د.١٦٧ متخطبا

المجموعه السابقه ١٦٠ كيلو وفي وزر

٨٢.٥ كيلو سجل البطل الدولي خالد

الراشد من المنطقة الوسطى رقمين

أن الدقيقة ١٥ .

على اية حال المباراة كانت من جانب عبدالرهن ايضا في الدقيقة ١٧ واحد فقط كما يظهر من نتيجتها التي ركما يرافدف الرابع سجله حسن عبدالوهاب

بكستا في مرمى فريقه وذلك في الدقيقة عوامل التكافؤ والندية بين الفرق المشاركة __ الحدف السادس سجله عدنات الطلياني في الدقيقة ٥٥ .

_ الحدف السام سجله عدنان الطليالي في الدقيقة التامنة من التمط الثاني منتخب نيبال ولهذا كانت القسمة بينهم _ الهدف النامن سجله سالم خليفة في

في الدقيقة ٣٣ . ــ الحدف العاشر سجله فهد خميس في

_ الحدف الثاني سجله قاروق عبدالرهن __ الهدف الحادي عشر سجله فهد خيس

ــ الحدف الثالث سحله فاروق

_ الحدف التاسع سجله سالم خليقة ايضا

ايضا في الدقيقة ٣٤ .

الأهسلي والاتحاد

انتالته .. وكان الرقيم الابق في هذا الوزن الما سجله اللاعب بالم محمد ابو الرؤوس -- وفي وزن ١٠٠ كيثو سجل اللاعب على محمد العلى من المنطقة الوسطى ٦١٠ ارفاد قياسيه جديده في مسابقة واحده وبفارق ١٢.٥ گیلو حیث حطف ۱۰۷ کملو ارتفعت ١١٠ ، تُم الى ١١٥ كيلو في محاولته الثالثه وكان الرقم السابق ما كيلو سجله اللاعب احيد العسيلان - كيا نشر ١٣٠ كيلو بفارق ٢ كيلو عن الرقم

مقدارها وبعهم والثانية وبعد

المنتخب العراقي يتاهل الى المباراة النهائسة

في أحلى لقاءات الممتاز

حرى يدم امس الاول على صالة رعاية الشباب بجدة ضمن لقاءات الاسبوع الثالث لممتاز السلة حقق فريق الاهلي فوزا عاليا على نظره في هذه المباراة فريق الأتحاد وبتيجة ٧٦ ٧٨ ويعتبر هذا الفوز هو الثالث للاهلى والهزيمة الثانية

وفي مكة المكرمة فاز فريق الوحدة على

ــ فيز الأنحاد على الشما ٦٦ ٥٣ _ فوز عكاط على الانصار ٥٥ ٧٤ ــ فور الحليج على مشر ٨٦ ٨٥ _ فرز احد على الفتح ٦٦ ٦٣

على البحر التالي : _ فاز النيشة على السلام ٥٦ ٥٥ ـ _ فوز رج على الإمل 10 2 23

🔘 كتب _ سيد بحر : في اللقاء الذي

وفي صالة الدمام فاز فريق النصر على اخليج ٨١ ٥٧ بعد مباراة قدية من

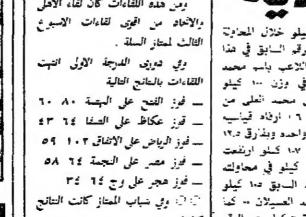
ومن هذه اللقاءات كان لقاء الاهل الثالث لمتاز السلة .

فريق الانصار ٦٢ ١٨٤ ويعتبر هذا هو الفوز الإول للوحدة والهزيمة الثانية

النصر وهو النصر الثائي للنصر وهى الحنيمة الثانية للخليج

🥂 🖰 وانتهت نتائج دوري شباب الاولى

ــ فوز هجر على النصر ١/٦٧ _ فوز الاهلي على الفيحاء 20 21 _ فوز الشباب على الربيع ٤٥ ، ٢٠



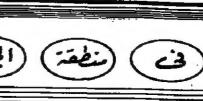
المنابق بالم العميلان -وبذلك حقق مجموعتين الاولى

• وصل المنتخب العراقي الى بهاس كأس بطولة ميراليون الدولية لكرة القدم المقامة حاليا في سنفافورة بعد فوزه على منتخب استرائب حامل لقب البطولة في العام الماض

ارتفعت الى ١١٠ كيلو خلال المعامة الرياض . مندوبنا . اقام الاتحاد السعودي لالعاب القود بالتنسيق مع اليوم ختام التصفيات المكتب الرميس لرعاية الشباب بالمنطقة الجنوبية يوم اص الاول لقاء

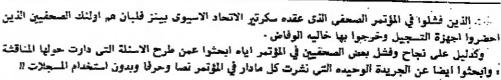
١٠٧٠ كيلو معطما الرقم السابق باسمه قياسين للمملكة حيث خطف ١٠٧٠٠

() مساء اليوم تحتم تصفيات وديا في مقر بيوت الشباب بأبها للاعبى رفع الاثقال في المنطقة بن الوسطى الجموعة الثانية لكرة القدم لكأس أسيا بمباراتي عمان ونيبال والامارات وقد تم خلال اللقاء المذكور وسيرلانكا .. ومن المرشح صعود تحمل (١٠) ارقام قياسية جديدة للمملكة سجل اثنين منها (في وزد منتخب الإمارات مع المنتخب ١٥ ، كيلو اللاعب سعد على دبه بطل السعودي الذي تأهل للأدوار النهائية المنطقة الجثوبية حيث تمكن من نتر برصيد (٨) نقاط من فوزه في مبارياته













خمس ساعات

.. لاسلكية أ ب ..

يقارب قطره حوالي ثلاثة أمتار .

على أحشياجاتها والتعاون معها في هذا المجال .

وقد اعدت التصميمات لهذا الهوائي الذي يته تصنيعه

محليا بورش كلية الهندسة وسيتم استيراد أغمات اللازمة

لاستقبال واجراء الاختبارات المختلفة مع الاجهزة الموجودة

لاستخدامها كطريقة تقياس المقدرة الحانية عنى الاستقبال

وما يطرأ عليها من تحسينات في الوقت نفسة الذي تدعم فيم

الاتصالات مع وزارة البرق والبريد والهاتف بفرض الوقوف

ويستقبل هذا الهوائي موجات والس والاس والتي تبشها

المنظمة الدولية لاتصالات الفضاء والمنتضر بثيا من القسر

الصناعي العربى وسوف يستخده ذلك نتحنيل كفاءة

الاربعاء القاده بمقر راطة العالم الاسلامي بمكة المكرمة

7 على محتار 1

(تيريزا) تتدخل لصالح جياع اثيوبيا

واشتطن ، عنه في البيت الابيض أن الاه تبريزا الحاصة على جائزة

نوبل السلام لعام ١٩٧٩ شماعدتها النفقراء كتبت رسالة الى الرئيس ريجان

تطلب منه التدخر لصالح ملايين الاشخاص الذين يعانون المجاعة في أثيوبيها

صرح المتعدث بأب الرولة أن التنبية أن الوكاة تعهدت بدفع مه

آ امین عطاس آ

ويجان اتصل تنيفونيا امس الاول

بالراهبة التي تقوم حاليا بجولة في

الولايات المتحدة واوضح لها اله سيبذل

قصاري جهده في هذا السبيل ، واثنار

بيش مكفيرسون مدير الوكالة الدولية

أقحوانة تحمل

١٠٢٨ زهــرة!

14: NAA

فروعها الكنبرة

ويعشق سانتيني الاقحران وبأسف لان

الناس لا بتدكرونه نقريبا وبمنلك ساعيسي

شركة التاد ويستخدم صوبات في التونديث،

فرب تور كمعامل لتحسين جودة منتحاته

عدد در المستعمل الفدوية خراة الحواماة الدوم الم المدوسية جدة الدرة المستعمل المدوية المدوية المدورة المدورة المدورة المدورة المدورة المدورة المدورة المدورة المدورة الم

وحبر فيا هوه لفصلة.

الحية ، والاروع منه أن يشمل التكريم أيضًا من الدولة أولنك المواطنين الذين قدموا لودلتهم خدمات مجيدة وافحوا زهرة شبابهم وجزءا من شيخوختهم على كراسي الإدارة المدنية او العسكرية فتكريم الدولة للذين قدموا خدمات مجيدة في كافة حقول العمل الرسمي عدالة في التكريم واشعار بالوفاء للمخلصين العاملين في كل امر من امور الدولة لان كل مواطن واجب مفروض ان يعمل مخلصا في خدمة وطن ومليكه تلقاء ذلك يلقى التكريم ورد الجميل وفاء بوفاء حيث ان التكريم هو اشعار من الدولة بوفاتها لابنائها ومهماز لطيف للاخرين ان يجدوا القدوة الحسنة ولاضرب مثلا بموظف خدم الدولة اربعين عاما ــ اعرفه جيدا ــ خدمها باخلاص ونزاهة وكفاءة ايضا هذا يكرم ويكرم ايضا ذلك الجندى الذى كاد يفقد حياته ففقد بصره دفاعا عن وطنه ومليكه هذا يجب ان يكرم ويحتذى به ايضا لانه مثل من امثلة التضحية واذكر ذلك أن هذا الجندي وهو من رجيزان، جاء الى وزارة المالية بمكة المكرمة حينذاك يقوده ابند الاكبر جاء يطالب برواتب منكسرة له أهمل ايسالها موظف مهمل وقص علينا قصته وقصة اصابته فانصفته وزارة المالية ــ قسم الرواتب ــ وعاقبت الموظف المهمل ونشرت مقالا في حينه تحت عنوان (على مسؤوليتي) وذكرت قصة هذا الجندي البطل او قد اسميه الجندي المجهول لانه اعجبني بمصياته المرتفعة . ونفسيته المتماسكة رغم انه فقد بصره ولازال شابا .

٢ ــ ادارة المرور التي لها علاقة حميمة بالجمهور تتعامل معه ٢٤ ساعة في الـ ٢٤ ساعة هذه الادارة كتب عنها الكثير من الكتاب واهم مطالبهم هو اولا الحد من استيراد السيارات لابها اصبحت تشكل عبنا ضخما على الطرقات التي صرفت الدولة عليها بسخاء مئات الملاين من الريالات .

ثانيا ـــ الحد من السرعة الجنونية التي يمارسها بعض الذين لايرعوون ولايتقيدون بالنظام وحق الطريق وادارة المرور إجدة) تعمل جاهدة لجعل النظام اساس التعامل مع الجمهور ولكنها ايضا في حاجة ماسة الى بذل جهد اكبر ويقظة افضل .

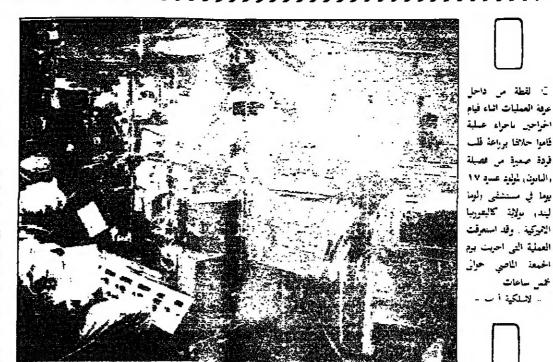
ثالثا _ لابد من أن تعمل الادارة للحد من هذه السيارات الخردة التي يشترك في شرائها بعض العمال وهي قديمة مستهلكة يزحمون بها الطويق ويستهلكون طاقات الازفلت ويلوثون الجو ويساعدون على كثرة الحوادث المرورية فوق انهم لايستعملون السيارات الخصصة للنقل والمتبع للوضع العام لحركة المرور في كل من الشوارع بالمملكة يلمس هذه الظاهرة الخطيرة التي ذكرناها مفصلا . لا اعتقد ان اي عاقل كما قلمًا سابقًا تطال ادارة المرور ـــ احيانا ـــ لانها مسؤولة عن السلامة العامة بما لديها من صلاحيات للسلامة وهي عندما تطالب وتعلن انها تطالب قد تنفي المسؤولية التقصيرية عن ادارتها وجولة فاحصة دارسة للوضع العام للمرور ف شوارع جدة يثبت صدق ماذهبنا اليه . نكرر للطريق طاقة استيعاب للخدمة خب الاخذ بطاقتها في الاعتبار لان الوافد لايهمه سوى انه يكسب فقط اما المواطن فانه يهمه سلامة وطنه حتى ذرة ترابه ، ومشاعر الجمهور تتمثل فيما يكتب ويتحدث عنه فلابد من احترام رأيه فيما يحدث ببلده .

٣ ـــ الترشيد في الاستهلاك لبعض عناصر المرافق الهامة في انجتمع كالكهرباء والماء والتلفون وغير ذلك مما يجب ان يتعود المواطن على استعمال ذلك في حدود الضرورة واشباع الحاجة او حتى الحد من ذلك بفرض من الدولة بصور شتى كوف السعا مثلا او الامتناع عن العون ايضا او تخفيضه والدولة حريصة على وجود توازن بين حاجة المواطن وقدرة المرفق . فمثلا مرفق الماء اصبح الاستهلاك من الماء شيء فوق التصور خاصة بعض محطات غسيل السيارات او غيرها واصبح عدد الجوالين المستهلكة يوميا يفوق عشرات الملايين وهذا امر لابد من اعادة النظر فيه ايضا . حتى الطرقات العامة والارصفة لابد من ان يكون استعمالنا لها فى حدود الحاجة حتى نستمتع بها مدة اطول وتكون في خدمة مجتمعنا صحيح ان الصيانة واجية الاستمرارية في كل مرفق من مرافق الدولة لان صيانة المكتسبات الحضارية يعطى المواطن حق استعمالها لسلامة قضاء حاجاته اليهية لذلك نعود الى وجوب الترشيد . واذكر ان هذا مطلب قد ناقشناه مع بعض المسؤولين في مناسبات سابقة مناقشة مواطن لمواطن يشتركان معا في التمتع بخيرات هذا البلد المعطاء والحمدلة كا هذا اذا ما اخذنا في الاعتبار الجدي والواقعي ان المواطن او اغلبنا قادر على النشع مقابل خدمة او سلعة .

وهذا كله لايعنى اطلاقا الحد أو العبث بالرفاهية للسياطن والازدهار للوطن بل على العكس كلما كانت صيانتك للشيء الذي تتملكه كلما زاد عمر استمتاعك

\$ - قلت في هذا الركن من هذه الصفحة أن هذا العالم مع الأسف الشديد ، عالم بلا اخلاق؛ نعم واكرر هذه العبارة بعد ان رأيت صورة اطفال لبنان الإبرياء الينامي اغلبهم والمشوهين الذين لاذنب لهم سوى ان طائرات امريكية الصنع عليها علامة النجمة السداسية يقودها طيار اسرائيلي ارعن قصف يبوت هؤلاء الاطفال فيفه وقتل وجرح وشرد ، والعالم يتفرج العالم لايتحرك بل يستنكر في صيرت خافت ايضا . وهو يتشدق بالحرية والانسانية والاخلاقية . ولكنه لايفعل شيئا صد القية الغاشية الاسرائيلية التي يؤيدها البيت الابيض . وتأييد الرئيس (رنجان) لغزو رلبنان) الانتخاني جاء مكملا لصورة العالم بلا اخلاق صحيح هناك بصيص من الانسانية يبدر ويختفى وتبدده الدعاية الاسرانيلية والامريكية المتعاونة معه . صورة تلك السيدة الفرنسية (كاسبنان) ورسالتها العظيمة الى ابنانها . انها فقط بصيص ونقية اعلى في العالم . ان صورة اطفال لبنان الذين هاجروا الى السويد وبراد واعادتهم الى لبنان مرة اخرى فهم كالبقر في بيت جزار لايعلمون ماذا يواد بهم والعالم يتفرج ولاحراك فيه بكل مؤسساته الانسانية والاخلاقية والعلمية وغيرها حقا انه عالم بلا اخلاق

لا رجاءات في تطبيق الانظمة والتعليمات الواجبة الاتباع لذلك افضل ان تلاحظ بعض الإدارات والهينات الرسمية حذف كلمة ربجاى أو وفضلال لان العقوبة الصارمة للمخالف هي الاساس لا الرجاء ولأن الذي يخالف يعرف جيدا سلفًا ان الأمر مجرد رجاء اليه لذا يخالف وكما هو معروف من أمن العقوبة اساء الأدب.



دراسة علمية حول:

الاستقبال وتجربة وسائل مختلفة لتحسين هذه الكفاءة مع

اقتراح مايلزم من تعديلات تتفق واحتياجات المملكة سواء

من القمر الصناعي او من تكنولوجيا المحطات الصفيرة او

وذكر اصحاب البحث الدكتوران مصطفى عقيقي ومحمد

قارى بأن التطورات الحديثة في مجال اتصالات الفضاء خلال

الفترة الحالية تتبركز لاستعبأل محطات ارضية صفيرة حتى

يسهل استخداد هذه التكنولوجيا على جميع المستويات

انغامة وهذا يسهر عملية الاتصالات في جميع أماكن البقاء

وتهدف الى ايضاح الكيفية التي يستعيد

بها المسجد دوره الفعال في حياة السلمين

ليمحول خلق الاسلاء وثقافته الى سلوك

ونتباط وبذلك يتر التعريف مشخصيته

الحقبقية والتبي ضاعت معائبها لتنعل الجهل

ويدير الندوة الاستاد امين عقيق عطاس

أمن عاد الراطة الساعد للشؤود الادارية

والمائية والاستان على محتار الامين العام

الساعد نشؤون الجلس الاعلى العالمي

تغمساجه والاستاذ عدنان بائنا الشرف على

اداية العلاقات العامة والاعلاء بالرابطة كم

يشارك في الندوة فضيلة الشيح محمد قطب

والفكتور كامل الباقر والاستاذ احمد محمد

جمال والدكتور صاخ بن هميد والدكتور

واغططات العادية للإسلاء

دون رابط وجود كابلات أو شبكات ميكروويف.

الرياض - تجري حاليا بكلية الهندسة بجامعة الملك سعود بالرياض دراسة علمية حول تطوير

المحطات الارضية الصغيرة لاستقبال موجات الاقمار الصناعية وتأتي هذه الدراسة لتتبع تطورات

التكنولوجيا الحديثة وتوجيهها على حب الاحتياجات المحلية بالمملكة وبأستعمال هوائي

ندوة في (أخبار العالم الاسلامي) حول :

تنظم اسةِ تحرير جريدة , احبار العامُ الاسلامي ، بدوة صحفية بعنوان ؛ دور المسجد في حياة المجتمع المسلم ، صباح يوم

9 %

لسجدفي مياة المجامع المسلم

زرع قلب قرد لمولود صغير

لوما ليندا (الولايات المتحدة) . اجريت بثجاح أمس الاول عملية جراحية لنقل قلب قردة صفيرة الى طفل عمره ١٤ يوما كان على وشك الموت بسبب تشوه في عضلة القلب وصرحت المتحدثة باسم المزكز الطبي

بجامعة لوما ليندا على بعد ٩٠ كيلو متر.

شرقى لوس انجلوس بأن هذه هي أول مرة ينقل فيها قلب قرد الى طفل وقد أجريت من قبل عمليات لثقل قلب شبائرى أربع مرات لأشخاص بالغين في بريطانيا والولايات المتحدة وجنوب أفريقيا ولكن أيا من هؤلاء لم يبق على قيد الحياة سوى بضع ساعات واوضحت المتحدثة ان الطفل الذي لم تذكر جنسيته (في أحسن حال) عقب العملية الجراحية التي استفرقت ثلاث ساعات ، وكان يعانى من قصور في نمو القلب وكان موته محتما بعد بضعة أيام

رفقا بالطلاب الشباب!! يارجال المرور الكوام ..

اكبرمصنع فى السندق الأوسط للأثاث المحشى

وعرف نوم و مطابخ وصالونات ومكات كاملة وعرف

طعام ء جلسان عربية ، ويكورات وروادين ء اتوان وبسابيك

صحفنا الخلية ... في كافة المناطق ... تفيض بالاحاديث عن «المرور» : أوضاعه وَوَاحْطَالُهُ وَرَجَالُهُ مِنْ صَبَاطُ وَجَوْدٍ .. وهي احاديث شاكية باكية ... لأن نتائج أخطاء المرور موت الكثير من الشباب والأطفال والنساء

ولن اتحدث عن انواع هذه «الاخطاء» المرورية .. وكون بعضها صادرا من بموظفي المرور ضباطا وجنودا . وبعضها صادرا من السائقين لسرعتهم وتخطيهم أشارات المرور .. وبعضها صادرا من الشاة لعدم انتظارهم او المفلتهم عند مح

ولكني اربد ان اذكر موقفا لي مع رئيس مرور مكة المكرمة الاخ الكريم المقدم أَيْجِي الزائدي .. حيث سبق ان كتبت له رسالة مسجلة ــ قبل نحو عام ــ أرحوه فيها أن يقف شخصيا على حركة المرور في الميدان الواقع أمام ثانوية مكة المكرمة بحوار احدائق الزاهر: .. ليرى الفوضي السائفة هناك وتراكم انسيارات المرسيدس الكسيرة حول الحديقة الصغيرة الموجودة بالميدان وقفلها منافذ السير حول الحديفة على الميارات والمشاة معا ..

ولم يستجب الأخ يحبى للرجاء .. واعتلم عندما قابلته عاتبته بأن الرسامة المسجلة لم تصله .. فقلت له : اذن هذه رسالة شفهية مني البك . وانا أي انتظارك من اجل تنظيم السير في هذا الميدان المهم الحطير الذي تزدحم فيه السيارات الشادمه من شارع التعم الكبر .. والقاصدة الى ربع الكحل ثم الى شارع العبية فاحمود .. والقادمة من الحجون والعبيبة والكحل الى شارع التعيم . " أن جانب 'حَنَّاهُ الذين لايأمنون على انفسهم .. من تسابق السيارات وازدحامها بحبث لاتنزك مسارا للمشاة على الجانبين ، وفيهم الاطفال والشيوخ والنساء ..

ومع ان الاخ يحيي الزائدي لم يستجب لرجائي القديم حتى الان وطل الوصح المروري كما هو ـــ فائي أتوجه اليه مرجاء آخر ...

مدرسة ابتدائية .. خواب مدارسهما .. وتأخر ادارة النعام ي نامي مدارس اخرى

السيارات في الميدان الذي نشكو من وضعه المروري السيء وفي الشارع العام المدي

لاتنظرهم حتى يمرون .. ولاتقف لحظة من اجل ان يقطعوا عرص المسرخ ال

جندين لتنظيم الحركة .. وتوقيف السيارات لحظة بعد خظة لمرور الطلاب هاعة بعد جاعة في امان واطمئتان ..

السيارات للسرعة .. والسائفين القاسية قلوبهم والغائبة عقوضه

معونة من الرابطة

لبناء مسجد بمدينة أمركبة

مكة المكرمة . قدمت الامانة العامة لرابطة العالم الاسلامي شيكا يمبلغ ٦٠ الف دولار امريكي لسالح مسلمي مدينة (بليمنفتون) بالولايات المتحدة الامريكية لفرض شراء قطعة أرض لاقامة مسجد عليها وذلك ليتمكن مسلمو هذه المدينة من أداء شعائرهم الدينية وتعليم أبنائهم أصول الدين الاسلامي الحنيف

واللغة العربية -وتأتي هذه المساهمة من الرابطة في أطر تقديم العون للمسلمين في جميع بقاع العالم واقامة المساجد وتعميرها ونشر الدين الاسلامي .

> السماح بادخال الذهب الى العراق

اصدر البنك السركزى العراقي مؤخر قر. جز فیه المعواطن المعراقي مقیما او غیر مقبه الدعال القعب المشغول الى العراق الأغراض الاستعمال الشخصي وبما لايشجأوز وزنه (۲۵۰) راما ومازاد على ذلك يدفع عنه الجمركي بنسبة ٢٠٪ من قيمته ويمنع تداوله الا مد وسمه من قبل الجهاز السركزي المنتيش

كبا اجاز القرار ادخال الذهب غير المشفول الى العراق على أن يصرح عنه عند ادخاله - وسمح ايضا تغير العراقي بادخال الدهب البشقول لاغراش الاستعمال الشخصى بما لايزيد على ٢٥٠ غراما لنشخص الواحد على ان يتم التصريح عنه عند الدخول للعراق ولا يجوز أدخال الذهب غير المشقول --

يهوديان يهسربان ٦ كفم مخمدرات الى امستراليا

سیدنی د علم من معبدر قشائی ان اثنين من الصهاينة قد مثلا يوم الخميس أماطى اماد معكمة سيدنى بتهمة تهريب ستة كينوغرامات من الكوكايين تبلغ قيمتها دج منيون دولار امريكي تقريب الى استواكٍ -وهذاذ الاسرائيليان هنا اويل

وكان قد وسلا الى استراك في بداية الاسبوغ الماض قادمين من فلسطين وذكر المتهدان خلال الجندة انهد تقبلا في فندق ببريس في شهر سبتسبر لباشى واتفقا عنى تهريب الكوك يين الى استواليا عن طريق

وينستين وشيمون اموزيج ساجيف

وقد وضعا بالقفل البخدرات في عبب مسنية مفنفة في منشفة خاصة بالفندق

النيران تلتهم ناقلة هندية في بومياي

أسواحن لهندية عمالها مس لاحتواء تسرب كبيات من النفط من ذاقلة تشتير فيه النيران في ميناء موساي منذ ليمة

وقالت مصادر رسية عندية ال زورق مكافعة النيان توامل معاولاتها لاضاد تعريق لذي شباقي كبراناقية نفط تدعى الاشائرية إالتي تسكها

مبيون دولار معونة غذنية لأثيوب 📗 عندالعزيز الحميد من جامعة ام الفرى

🗗 تور راونسارت توصل سيناي ي مدينة تور يوسط درسا هدا أنعام أي أبيات شور: محد عبدالقادرفقيه افحوابة تحمل الها وفنان وعشرين زهرة وحطم مدلك إقب القباسي الغائي السابق وهو

قل يبسم المرة من حزنٍ ومن شجنٍ وهدا الستاي هو فرانسو سائيسي واطلق وقد يداري بها بعض المناكية على هذه الافحوالة التي تحسل كنار من الف رهرة السواء مارسيل ومحط هده الاقحرابة ائتلقت كالدر بسمته ٣٠٧رة غنوا وارتفاعها ١٠١٩ متر . وورث وسكَنتْ شجناً في قلب مفؤود رهويها ١٥٠ كحم وما لونان لاهر والبنفسجي وترتفع عني ساقي واحدة وقد تكون كوقع السوط بسمته واستلزه الأقد احد عشر شهر المتوصل ال اهذه النتيجة عن طربق تمر ببات رتدع على أخمادع وغبد غير مؤدود عدرة ستيموات مع عابة كيرة وكبرت من السماد ونشرب الاقحوالة مرسير يا صاحبي .. وابتسامُ الليبُ كم جمحتُ عَشَرَةً لَعَرَاتَ مَنَ لَذَهُ يُومِنَاهِ تَعَنَاجٍ الْأَفْحَالِينَ منه الحمير .. وأودَىٰ بالرعاديد اربع ساعات على الإقل حتى نست براعب مع الاحتفاظ سوعم واحد على كل فرع من

العاشر حصا في سيت أدور من رباعية أبوه الأرحاء النحى الأوباليم أسكال أقصر عنها الوائديج استهأ الدابراني البيت الأول مواريانية الخبيس فتدوردت البية الحيد الحط بالنصب وهي بالصدكما لايخفوا فاقتضى لاستمراك ا

فيت بمطابع شركة مكة للطب عاء مولنش مصم تصابد السام الداب مصيعون الادوائي الواقهون المحمول الرحمون

انهامُل لخاصة بطلبات أوتجديد الإشتراك .. ونشر الاعدادات الكومية والأهلية في جربية السندوة تبعث إلحت ادارَّ الجربية عن طريق صوب: ٢٢٤٠ مكابكية

ذلك أن ثانهية مكة المكرمة يفرس بها مساء طلاب مدرسة اعدادية وطلاب وهؤلاء الطلاب عشما يخرجون قبيل الغروب بدقائق معدودة بعرسوس لاردحاء وترى الطلاب يمرقون من بين السيارات عبر الشارع وعبر شداد ومي واعتقد أن من واجب أثارة الرور سد في حل هذه أخالة سدات نصم حسب م هذًا ما أرجوه من الاخ المقدم يحيى الزائدي .. من اجل حماية الطارات من عراس مجاميكرة القدم في هذا الوض العنالي .. بمناسبة